

**Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение
Воздвиженский детский сад «Звездочка»**

ПРИНЯТА:
на заседании педагогического совета
Муниципального казенного дошкольного
образовательного учреждения Воздвиженского
детского сада «Звездочка»
протокол от «29» августа 2023 г. № 1

УТВЕРЖДЕНА:
приказом заведующей Муниципального
казенного дошкольного образовательного
учреждения Воздвиженского детского сада
«Звездочка» от
«01» сентября 2023 г. № 80

Подлинник электронного документа, подписанного ЭП,
хранится в Муниципальное казенное дошкольное
образовательное учреждение Воздвиженский детский сад
«Звездочка»,

МКДОУ Воздвиженский детский сад «Звездочка»

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат: 09 f8 59 99 8d c0 71 ab 87 c9 c4 o5
d1 a7 e3 e1

Кому выдан: Колесова Наталья Александровна

Действителен: с 14 ноября 2022 до 7 февраля 2024

**Образовательная
программа дошкольного образования
Муниципального казенного дошкольного
образовательного учреждения
Воздвиженского детского сада «Звездочка»**

Содержание.

№п/п	Содержание	стр
I	Целевой раздел	4
1.1	Пояснительная записка	4
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	5
1.1.2	Принципы и подходы к формированию Программы	6
1.1.3	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	7
1.2	Планируемые результаты освоения Программы	12
1.3	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений:	23
1.3.1.	Цель и задачи парциальной программы «С чистым сердцем»	24
1.3.2.	Принципы построения программы и организации образовательной деятельности	26
1.3.3.	Возрастные особенности детей как основание проектирования части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	27
1.3.4.	Планируемые результаты освоения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений	28
II	Содержательный раздел	31
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка	31
2.1.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	31
2.1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	35
2.1.3	Образовательная область «Речевое развитие»	49
2.1.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	57
2.1.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	78
2.2.	Формы, способы, методы и средства реализации Программы	87
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	95
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы.	100
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	103
2.6.	Направления и задачи коррекционно – развивающей работы	107
2.7.	Рабочая программа воспитания	108
2.8.	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений:	137
2.8.1.	Содержание образовательной деятельности	137
2.8.2	Методическое обеспечение Программы	144
2.9.	Иные характеристики содержания Программы. Направления деятельности специалистов.	146
III	Организационный раздел	149
3.1.	Психолого – педагогические и кадровые условия реализации Программы	149
3.2.	Особенности организации предметно - пространственной развивающей образовательной среды	154
3.3.	Материально - техническое обеспечение Программы	159
3.4.	Методические материалы и средства обучения и воспитания	161
3.5.	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных произведений для реализации Программы	189
3.5.1.	Примерный перечень художественной литературы	189
3.5.2.	Примерный перечень музыкальных произведений	196
3.5.3.	Примерный перечень произведений изобразительного искусства	202
3.6.	Режим дня, учебный план, календарный учебный график	203
3.7.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	210
3.8.	Календарный план воспитательной работы	211

3.9.	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений:	213
IV	Дополнительный раздел	221
4.1	Краткая презентация Программы	221

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

1.1. Пояснительная записка.

Образовательная программа дошкольного образования Муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения Воздвиженский детский сад «Звездочка» (далее Программа) является нормативно – управленческим документом, определяющим специфику содержания образования и особенности организации учебно – воспитательного процесса в ДОО. Программа разработана, утверждена и реализуется в соответствии со следующими документами:

1. Федеральной образовательной программой дошкольного образования (приказ Министерства Просвещения РФ от 25 ноября 2022г. № 1028);
2. Федеральным Законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями на 30.04.2021);
3. Федеральным законом от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
4. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (в ред. приказов Минпросвещения России от 21 января 2019 г. № 31, от 8 ноября 2022 г. № 955);
5. Письмом Министерства образования и науки РФ от 28.02.2014 № 08-249 «Комментарии к ФГОС ДО»;
6. Приказом Министерства Просвещения РФ от 8 ноября 2022 года № 955 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства Просвещения Российской Федерации, касающиеся Федеральных государственных образовательных стандартов общего образования, и образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;
7. Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрирован 31.08.2020 № 59599);
8. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ № 28 от 28.09.2020г. «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
9. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ № 32 от 27.10.2020г. «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»;
10. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ № 2 от 28.01.2021г. «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, представлена методическим пособием:

Парциальная программа духовно-нравственного воспитания детей 5–7 лет «Чистым сердцем» / Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинкина. — М.: ООО «Русское слово — учебник.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы.

Целью Программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Задачи:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.

Программа построена на следующих **принципах** ДО, установленных ФОП ДО и ФГОС ДО:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

- содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество ДОО с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.

В основу Программы положены **методологические подходы:**

- **Личностно-ориентированный подход** предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности. Механизм реализации личностно-ориентированного подхода - создание условий для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение.
- **Индивидуальный подход** составляет гибкое использование педагогом различных форм и методов воспитания по отношению к каждому ребенку. Индивидуальный подход необходим каждому ребенку, т.к. помогает ему осознать свою индивидуальность, научиться управлять своим поведением, эмоциями, адекватно оценивать собственные сильные и слабые стороны.
- **Компетентностный подход**, в котором основным результатом образовательной деятельности становится формирование готовности воспитанников самостоятельно действовать в ходе решения актуальных задач.
- **Диалогический подход**, предусматривающий становление личности, развитие его творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми, построенных по принципу диалога, субъект-субъектных отношений.
- **Средовой подход**, предусматривающий использование возможностей развивающей предметно-пространственной среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка.

Научные концепции

Семь «золотых принципов» дошкольной педагогики –

основные научные концепции:

1. Зона ближайшего развития (Л.С.Выготский)

Обучение в рамках Программы — это развивающее обучение в зоне ближайшего развития ребенка. Оно определяется содержанием предлагаемых взрослым задач, которые ребенок еще не может решить самостоятельно, но способен выполнить в совместной с взрослым деятельности. Развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и обучения детей.

2. Принцип культуросообразности (К.Д.Ушинский)

Воспитание и обучение ребенка должно строиться на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-

культурных традиций, а один из главных критериев отбора программного материала — его воспитательная ценность.

3. Деятельностный подход (А.Н.Леонтьев)

Обучение должно строиться на базе характерных для дошкольного возраста видах деятельности. Ребенок развивается тогда, когда он является активным участником, субъектом процесса обучения, занимается важным и интересным для него делом.

4. Периодизация психического развития (Д.Б.Эльконин)

Программы дошкольного образования должны строиться с учетом возрастных возможностей детей с опорой на ведущий вид деятельности.

5. Амплификация детского развития (А.В.Запорожец)

Работа в Программе ведется по линии обогащения (амплификации) детского развития, т. е. избегая искусственного ускорения или замедления социальной ситуации развития ребенка, максимально насыщается специфическими для дошкольного возраста видами активности, среди которых особая роль отводится игре как ведущему виду деятельности.

6. Развивающее обучение (В.В.Давыдов)

Педагог должен в своей работе стремиться сделать обучение развивающим, то есть направленным не столько на накопление знаний, сколько на развитие умения думать, рассуждать, вступать в диалог, отстаивать свою точку зрения.

7. Пространство детской реализации (Н.Е.Веракса)⁷

Создание ПДР (пространство детской реализации) — необходимое условие развития индивидуальности и формирования личности ребенка. Педагог должен уметь поддерживать инициативу ребенка на всех этапах, во всех видах деятельности.

В соответствии с положениями и принципами Программы ребенок выступает как равноправный участник образовательного процесса, в ходе реализации которого ведущее место занимает учет его индивидуально-личностных особенностей, потребностей и интересов. Для решения данного условия в образовательное пространство вводится понятие *пространства* детской реализации (далее – ПДР), предложенного Н. Е. Веракса – как основного инструмента развития личности ребёнка.

ПДР определяет главенствующее место ребенка в образовании и предполагает развитие индивидуальности каждого ребенка, поддержку его уникальности, создание детско-взрослого сообщества, в котором формируется личностно-развивающий и гуманистический характер детско- взрослого взаимодействия. Ребенок утверждается как личность, у него появляется опыт продуктивного социального взаимодействия с взрослыми и сверстниками, формируются переживания социального успеха и собственной значимости.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

Особенности развития детей раннего возраста.

Ранний возраст (2-3 года).

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели,

которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К 3 годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500-2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Дети, имеющие задержку речевого развития, характеризуются начатками общеупотребительной речи, вместо слов используют звукоподражание. Словарный запас отстает от возрастной нормы. Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Завершается ранний возраст кризисом 3 лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Особенности развития детей дошкольного возраста.

Младший возраст (от 3 до 4 лет).

Игра становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-

заместителями. Дети ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. Графические образы бедны. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

Развивается перцептивная деятельность. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения.

Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Дети, имеющие речевые нарушения, с трудом общаются с окружающими, нуждаются в помощи взрослых. Словарный запас отстает от возрастной нормы. Произношение многих звуков неправильное или звуки отсутствуют вовсе.

Средний возраст (от 4 до 5 лет).

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность и ее техническая сторона. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие становится более развитым. Дети оказываются способными назвать форму, цвет, величину предметов. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

У детей с фонетико-фонематическим недоразвитием искаженное произнесение звуков, нарушено фонематическое и слуховое восприятие. Для них характерно диссоциация между недостаточным развитием фонематического слуха и несовершенством речедвигательных навыков.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствованием восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности.

Старший возраст (от 5 до 6 лет).

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства. Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. Рисунки приобретают сюжетный характер. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность и может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Заменяют постройки в зависимости от имеющегося материала. Владеют обобщенным способом владения обследованного образца. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Могут конструировать из бумаги, складывать ее в несколько раз.

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Легко выстраивают в ряд - по возрастанию и убыванию – до 10 различных предметов.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. При группировке объектов могут учитывать 2 признака. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-

логического мышления. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Развитие воображения позволяет сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. *У детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи* наблюдается нестойкое употребление в речи звуков. Несформированными чаще всего являются шипящие и свистящие звуки, соноры. Звонкие звуки заменяются парными глухими. Дети с трудом произносят многосложные слова и слова со стечением согласных. Наблюдается недостаточность слухового восприятия, смазанность речи, сжатая артикуляция, бедность словаря.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца.

Восприятие характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Подготовительный к школе возраст (от 6 до 7 лет)

Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Дети в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать.

Усложняется конструирование из природного материала. Детям уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных в различных условиях.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой.

Продолжает развиваться внимание, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи. У детей с *фонетико-фонематическим недоразвитием речи* не закончен процесс формирования звуков, дети заменяют звуки более простыми по артикуляции, нарушен процесс дифференциации звуков; проявляются аграматизмы. Происходит задержка в овладении детьми звукового анализа и синтеза. Наблюдается недоразвитие мелкой моторики рук. У детей снижена речевая активность в различных видах деятельности.

Основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; дети осваивают формы позитивного общения с людьми; развивается половая идентификация, формируется позиция школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся. Программой предусмотрена система оценки результатов освоения обучающимися Образовательной программы дошкольного образования Муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения Воздвиженский детский сад «Звездочка», основанной на методе наблюдения.

Ориентирами для наблюдения за достижением обучающимися планируемых результатов освоения Программы являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребёнка в освоении образовательной программы ДОО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Планируемые результаты в раннем возрасте (к трем годам): ФОП ДО, пункт 15.2.

Планируемые результаты в дошкольном возрасте:

- **к четырем годам:** ФОП ДО, пункт 15.3.1.

- **к пяти годам:** ФОП ДО, пункт 15.3.2.

- **к шести годам:** ФОП ДО, пункт 15.3.3.

- **на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного детства):**

ФОП ДО, пункт 15.3.4.

Возрастная группа	Планируемые результаты
Ранний возраст (к 3 годам)	- у ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры; - ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное); - ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение; ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом; - ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого; ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; - ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели; - ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами; - ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым; - ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них; - ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях; - ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия; ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; - демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее); - ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам; - ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения; - ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства; - ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки; - ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в

	его повседневном обиходе; - ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).
Дошкольный возраст	
К 4 годам	- ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм; - ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку; - ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе; - ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье; - ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице; - ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей; - ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам; - ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками; - ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения; - ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности; - ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения; - ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально

	откликается на них; - ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником; ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи; - ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера; - ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам; - ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям; ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях; - ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред; - ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом; - ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении; - ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов; - ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.
К 5 годам	- ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;

	- ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность; - ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания; - ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации; - ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие; - ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»; - ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников; - ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни; - ребёнок самостоятелен в самообслуживании; - ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх; - ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками; - ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными; - ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности; - ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки; - ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст; - ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан; - ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью; - ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, исследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием
--	---

	характерных признаков; - ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы; - ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах; - ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их; - ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности; - ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события; - ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства; - ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности); - ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями; - ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки; - ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.
К 6 годам	- ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха; - ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической

	культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений; - ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру; - ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов; - ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих; - ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО; - ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления; - ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда; - ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице; - ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям; - ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной
--	--

	тематики и жанра; - ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность; - ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени; - ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними; - ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы; - ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним; - ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности; - ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий; - ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы; - ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре; - ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.
--	---

Планируемые результаты на этапе завершения освоения образовательной Программы (к концу дошкольного возраста):

- у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
- ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;
- ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- ебёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности; ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики,

истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

- ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

- ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;

- ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;

- ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;

- ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

- ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

- ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

- ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

- ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;

- ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами

может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

- ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Результаты наблюдения отражаются в Карте индивидуального развития ребенка Муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения Воздвиженский

детский сад «Звездочка» (далее - Карта), где также указываются рекомендации для определения дальнейшей индивидуальной образовательной траектории каждого ребенка по всем возрастам и направлениям. Оценка результатов освоения образовательной программы проводится педагогами (воспитателями, музыкальным руководителем) ежегодно в середине и конце года (2-3 недели декабря, 2-3 недели мая).

Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

В ходе проведения педагогической диагностики ДОО использует **комплект альбомов Верещагиной Н.В. «Диагностика педагогического процесса в дошкольной образовательной организации»**(по возрастным группам 2-3 г., 3-4 г., 4-5 л., 5-6 л., 6-7 л.):

- 2-3 года: Автор-составитель Верещагина Н.В. Диагностика педагогического процесса в 1

младшей группе дошкольной образовательной организации. – Санкт-Петербург, «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.

- 3-4 года: Автор-составитель Верещагина Н.В. Диагностика педагогического процесса в 2 младшей группе дошкольной образовательной организации. – Санкт-Петербург, «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.

- 4-5 лет: Автор-составитель Верещагина Н.В. Диагностика педагогического процесса в средней группе дошкольной образовательной организации. – Санкт-Петербург, «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.

- 5-6 лет: Автор-составитель Верещагина Н.В. Диагностика педагогического процесса в старшей группе дошкольной образовательной организации. – Санкт-Петербург, «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.

- 6-7 лет: Автор-составитель Верещагина Н.В. Диагностика педагогического процесса в подготовительной к школе группе дошкольной образовательной организации. – Санкт-Петербург, «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015

1.3.ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, представлена методическим пособием: парциальная программа духовно-нравственного воспитания детей 5–7 лет «С чистым сердцем» / Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинкина. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019. — 112 с. — (ФГОС ДО. ПМК «Мозаичный ПАРК»).

Особенность программы «С чистым сердцем» в том, что она содержит оригинальный опыт ознакомления дошкольников (5–7 лет) с выдающимися земляками (историческими личностями и героями современности), и на их примере педагоги содействуют формированию представлений о добродетелях и потребности у детей в следовании хорошим нравственным примерам. Реализация данной программы в полной мере отвечает требованиям современных социокультурных условий воспитания детей старшего дошкольного возраста.

Программа «С чистым сердцем» имеет социально-педагогическую направленность, её содержание позволяет:

- сформировать у детей личный социальный опыт;
- развивать нравственные качества личности: трудолюбие, организованность, собранность, чувство долга и ответственность, сострадание и милосердие, честность, требовательность к себе, культуру общения и поведения, коммуникабельность;

- активно использовать образовательные возможности истории культурной среды города (района) для всестороннего развития личности, осознать необходимость включения нравственных добродетелей в построение собственной жизни;
- овладеть способами контроля своего поведения, состояния, чувств.

Особенность программы «С чистым сердцем» в том, что она содержит оригинальный опыт ознакомления дошкольников (5–7 лет) с выдающимися земляками (историческими личностями и героями современности), и на их примере педагоги содействуют формированию представлений о добродетелях и потребности у детей в следовании хорошим нравственным примерам. Реализация данной программы в полной мере отвечает требованиям современных социокультурных условий воспитания детей старшего дошкольного возраста.

1.3.1. Цель и задачи парциальной программы «С чистым сердцем»

(Парциальная программа духовно-нравственного воспитания детей 5–7 лет «С чистым сердцем» / Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинкина. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019. — 112 с.)

Цель программы — духовно-нравственное воспитание дошкольников через приобщение к отечественным духовно-нравственным ценностям и к культурному наследию родного края.

Общие задачи программы

Обучающие:

- формировать нравственные представления о выдающихся личностях родного края (исторических личностях и героях современности);
- формировать умение прослеживать связь между разными историческими эпохами;
- формировать представления о нравственности и нравственных чувствах человека (чувство патриотизма); о его нравственном облике (доброта, милосердие, трудолюбие), нравственном поведении (умение общаться и взаимодействовать со взрослыми и сверстниками);
- формировать представления о добродетелях и потребности в следовании положительным нравственным примерам;
- формировать культуру речи детей, пополняя их словарный запас нравственными понятиями (добро, милосердие, послушание, красота и т.д.).

Развивающие:

- пробуждать интерес к истории и формировать потребность в приобретении новых знаний;
- развивать любознательность и активность;
- развивать умение размышлять на духовно-нравственные темы на основе изученного материала, высказывать свои суждения о содержании полученной информации (из книг, иллюстраций, видеоматериалов и др.);
- развивать потребность в познании, желание видеть и чувствовать красоту в поступках людей разных поколений;
- развивать способности и творческий потенциал каждого ребёнка с учётом его индивидуальных потребностей, связанных с определённой жизненной ситуацией.

Воспитательные:

- вызывать эмоциональную отзывчивость на поступки людей разных времён и поколений;
- воспитывать позитивное отношение ребёнка к окружающему миру, другим людям и самому себе;

- формировать желание сотрудничать со сверстниками, старшими детьми и взрослыми в разных видах деятельности и разных ситуациях; ·
- воспитывать уважительное отношение к членам своей семьи,
- прививать чувство благодарности к старшим за создание семейного благополучия; ·
- прививать художественный вкус в ходе творческой деятельности,
- способствовать становлению эстетического отношения к окружающему миру.

Дифференцированные задачи представлены по нескольким направлениям, которые взаимосвязаны между собой.

Для каждого направления определены конкретные задачи и система базовых ценностей.

Воспитание нравственных чувств

Задачи

- Формировать знания об отечественной истории через знакомство с биографией известных земляков в разные временные эпохи. ·
- Раскрывать сущность полярных понятий «добро» и «зло» и эмоций, которые им соответствуют.
- Знакомить детей с характеристикой эмоциональных состояний, присущих человеку.
- Учить видеть эмоциональное состояние другого и собственный эмоциональный образ, соотнося его с конкретной ситуацией.
- Развивать эмоциональную произвольность.
- Учить конструктивным способам управления на примере собственного поведения (снимать напряжение, избавляться от злости, раздражительности, разрешать конфликтные ситуации и др.).
- Способствовать получению первоначальных представлений о нравственных взаимоотношениях друг с другом, расширять опыт позитивного взаимодействия в семье, почтительного отношения к родителям и взрослым, послушания, уважения.

Ценности: нравственный выбор; справедливость; добродетель; эмоциональная отзывчивость; милосердие; честь; достоинство; уважение к старшим; ответственность и чувство долга; забота и помощь, честность, щедрость, забота о старших и младших.

Воспитание гражданственности, патриотизма

Задачи

- Знакомить детей с жизнью замечательных людей, являющихся примерами служения Отчизне, исполнения патриотического долга, милосердия и сострадания.
- Расширять знания детей о родном городе, районе, области.
- Знакомить с гербом, историей возникновения своего города и района, особенностями и достопримечательностями, историей и культурой.

Ценности: любовь к России, своему народу, своему краю, городу, району; служение Отечеству.

Воспитание ценностного отношения к окружающему миру

Задачи

- Формировать представления о заботливом и грамотном взаимодействии человека с окружающим миром.
- Формировать опыт эмоционально-чувственного непосредственного взаимодействия с природой, экологически грамотного поведения в природе.
- Выбатывать навыки позитивного взаимодействия с природой.

Ценности: родная земля; природа; братья наши меньшие.

Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях

Задачи

- Учить видеть прекрасное в поступках людей, окружающем мире.
- Формировать первоначальный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности; умение выражать себя в доступных видах и формах художественного творчества.
- Формировать элементарные представления о способах выражения внутреннего душевного состояния человека.

Ценности: красота; гармония; духовный мир человека.

Воспитание трудолюбия

Задачи

- Формировать навыки сотрудничества, взаимодействия со сверстниками, старшими детьми, взрослыми.
- Приобретать опыт участия в различных видах общественно полезной деятельности.

Ценности: уважение к труду; творчество и созидание; стремление к познанию; целеустремлённость и настойчивость; бережливость; трудолюбие.

Все направления духовно-нравственного развития и воспитания важны, дополняют друг друга и обеспечивают развитие личности на основе отечественных нравственных и культурных ценностей.

Все направления духовно-нравственного развития и воспитания важны, дополняют друг друга и обеспечивают развитие личности на основе отечественных нравственных и культурных ценностей.

1.3.2. Принципы построения программы и организации образовательной деятельности

Осуществление программы предполагает реализацию следующих психолого – педагогических принципов:

принцип целенаправленности, предполагающий воспитание и обучение детей в соответствии с целями и задачами ФГОС ДО;

принцип общественной направленности воспитания и обучения, обеспечивающий готовность ребёнка к принятию активной жизненной позиции в рамках соблюдения нравственных норм и правил, принятых в обществе;

принцип культуросообразности, предполагающий, что воспитание должно основываться как на ценностях отечественной культуры, так и на приобщении детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

принцип научности, требующий изложения содержания программы в соответствии с современными достижениями и требованиями науки;

принцип личностно ориентированного подхода, предполагающий построение образовательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей каждого ребёнка;

принцип деятельностного подхода, ставящий в центр внимания совместную деятельность детей и взрослых в реализации вместе выработанных целей и задач, поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;

принцип последовательности и преемственности в обучении как на уровне дошкольного образования, так и при переходе на следующий уровень начального общего образования;

принцип народности (К.Д. Ушинский), заключающийся в том, что система воспитания построена соответственно интересам народа, развивает и укрепляет в детях

ценнейшие психологические черты и моральные качества — патриотизм и национальную гордость, любовь к труду.

Принципы ФГОС дошкольного образования

Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, предполагает построение равноправных позитивных взаимоотношений, которые заключаются в развитии дружеских связей детей. Под ними авторами программы «С чистым сердцем» понимается их умение действовать совместно, проявлять желание и умение сотрудничать, а значит, трудиться вместе. Развитие активного интереса ко всему происходящему в группе, создание особого микроклимата доброжелательного отношения друг к другу, взаимного уважения и доверия, уступчивости и инициативности.

Сотрудничество организации с семьёй означает, что работа с родителями должна иметь дифференцированный подход, учитывать социальный статус, микроклимат семьи, родительские запросы и степень заинтересованности родителей деятельностью ДОО, повышение культуры педагогической грамотности семьи.

Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.

Ближайшее окружение, та общественная среда, в которой живут дети, является основой для расширения детского кругозора и приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.

Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности. Данные принципы реализуются через использование методов и форм организации образовательного процесса, позволяющих детям стать активными субъектами познавательной деятельности в процессе духовно-нравственного воспитания.

1.3.3. Возрастные особенности детей как основание проектирования части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Возрастные особенности детей 5–7 лет

Детство — время развития всех сил человека, как душевных, так и телесных, время приобретения всевозможных познаний, время образования всех навыков и привычек, хороших и дурных. Поэтому именно дошкольный возраст — наилучший период для формирования личностных качеств ребёнка.

Дети пятого года жизни отличаются повышенной любознательностью. Они начинают активно интересоваться окружающим миром: людьми и их взаимоотношениями, предметами и явлениями природы и т.д. Дети постоянно задают взрослым множество вопросов и нетерпеливо требуют от них ответа. Но такие понятия, как «хорошо» и «плохо», для них ещё представляют трудности в понимании. Дошкольники отождествляют данные понятия лишь с одобрением или осуждением со стороны окружающих их взрослых. В понимании ребёнка «хорошо» — это когда взрослые хвалят и одобряют его поведение, и, наоборот, «плохо» — когда его наказывают.

В старшем дошкольном возрасте дети уже проявляют нравственно-практические интересы и потребности. Воспитание духовно-нравственной личности, соблюдающей общественные нормы и правила, — приоритетная задача педагогов и родителей. Дети — наше будущее, и дальнейшее становление мира, жизненных устоев напрямую зависит от того, кто будет этим миром управлять, каким станет общество — нравственным или безнравственным. В старшем дошкольном возрасте ребёнок начинает усваивать этические нормы и правила, принятые в обществе. Он пытается оценивать поступки с точки зрения норм морали, учится подчинять своё поведение этим нормам, у него появляются

этические переживания. Изначально ребёнок оценивает только чужие поступки — других детей, литературных героев. Свои же поступки оценить он пока не может. К концу дошкольного детства ребёнок уже способен оценивать и своё поведение. Он пытается действовать в соответствии с моральными нормами и правилами, принятыми в окружающем его мире. Ребёнок совершает хороший поступок и испытывает чувство удовлетворения от того, что данный поступок одобрили взрослые, или, наоборот, чувство неловкости, если его не одобрили. Дошкольник начинает понимать, что он должен поступать в соответствии с принятыми нормами и правилами. Возникает первичное чувство долга. Ребёнок пытается соблюдать элементарные этические нормы в отношениях с детьми и взрослыми, пусть иногда у него и не совсем это получается. Но осознание правильности или неправильности своего поведения у него уже присутствует. Происходит становление ребёнка как личности.

Игра, как известно, является ведущей деятельностью в дошкольном возрасте, она оказывает важное влияние на развитие ребёнка. Дети в игре учатся полноценному общению друг с другом, со взрослыми. Ребёнок играет, и в игре можно увидеть, что же в той или иной игровой ситуации происходит в его душе. Ведь игра ребенка-дошкольника — это его перевоплощение во взрослую жизнь, отражающую те жизненные ситуации, что он наблюдает в окружающем его мире, в семье. Игра способствует становлению не только общения со сверстниками, но и формированию произвольного поведения ребёнка. В игре он старается управлять своим поведением, подчиняться правилам, берёт на себя роль организатора, лидера. Затем его поведение, действия, поступки проявляются в других видах деятельности. Произвольное поведение предполагает наличие образца поведения, которому следует ребёнок. Помимо образца важен и контроль с его стороны над своими действиями в игре, поступками и, конечно же, поведением. В игре образцом служат не моральные нормы и требования взрослых, а образ другого человека, чьё поведение копирует ребёнок. Самоконтроль появляется только к концу дошкольного возраста, поэтому изначально ребёнку нужен внешний контроль со стороны его товарищей по игре. Во время игры дошкольники контролируют сначала друг друга, а потом начинают контролировать себя.

Важный момент развития и воспитания в период старшего дошкольного возраста — это грамотный подбор игр, ситуаций. Ребёнок жадно впитывает всё, что видит вокруг, и увиденное «укладывает» в своё сознание. Поэтому деятельность ребёнка дошкольника следует организовывать так, чтобы она ложилась благодатной почвой в его сознание. Именно для духовно- нравственного воспитания, для полноценного становления личности ребёнка дошкольный период является значимым. Именно в этом возрасте ребёнок формируется как личность, как человек со своими нравственными позициями и поведением.

При построении воспитательно-образовательной работы с детьми важно не сломать их внутренний мир, душу. Направить детскую наивность, любознательность, увлечённость играми в правильное русло — обогатить, раскрыть, приумножить и дать им расцвести. Любовь к близким людям, Родине, родной природе, почитание и уважение старших, доброжелательное взаимоотношение детей друг с другом, стремление к добродетели, милосердию, чувство долга, чести, порядочность, послушание, терпение, сострадание, справедливость — те качества личности, которые мы должны воспитывать в наших детях для того, чтобы наш мир стал лучше, духовно богаче, чтобы в будущем нам, взрослым, не было стыдно и горько за подрастающее поколение.

1.3.4. Планируемые результаты освоения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

5-6 лет

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Усваивает основные нравственные нормы (что хорошо, а что плохо); приобретает добрые привычки и поступки.

Начинает осознавать свою сопричастность к культурному наследию своего народа; осознавать себя жителем своего района, поселка, гражданином своей страны, патриотом.

Демонстрирует понимание и элементарное проявление основных добродетелей: сострадание, послушание, милосердие, уважение к старшим, почитание родителей, ответственность за свои дела и поступки; направленность и открытость к добру.

Демонстрирует уважительное отношение к людям, их достижениям и поступкам; элементарное проявление стремления к творческому самовыражению.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Имеет первоначальные представления о знаменитых личностях родного края. Демонстрирует способность (при помощи взрослого) размышлять на духовно-

нравственные темы на основе изученного материала, высказывать свои суждения о содержании полученной информации (книги, иллюстрации, видеоматериалы и др.).

Демонстрирует потребность в познании, желание видеть и чувствовать красоту в поступках людей разных поколений.

Стремится проявлять бережное и гуманное отношение к окружающему миру: растениям, животным, человеку.

Образовательная область «Речевое развитие»

Сформированы представления о роли слова в жизненных ситуациях (с помощью слова можно познакомиться, приласкать, согреть, обидеть).

Ребенок проявляет интерес к художественной литературе как к источнику духовно-нравственного опыта людей.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Ребенок проявляет эстетические и нравственные чувства в музыкальной деятельности (интерес и музыкальная отзывчивость к произведениям музыкального фольклора, русской народной музыке, произведениям российских композиторов-классиков).

Ребенок проявляет эстетические и нравственные чувства в изобразительной деятельности (интерес и музыкальная отзывчивость к произведениям народного декоративно-прикладного искусства, народным художественным промыслам, картинам российских художников-классиков).

Образовательная область «Физическое развитие»

Сформированы представления о физической силе как о способе защиты в опасных ситуациях и оказании посильной физической помощи окружающим.

6-7 лет

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Усвоил основные нравственные нормы (что хорошо, а что плохо); приобрел добрые привычки и поступки.

Осознает свою сопричастность к культурному наследию своего народа; осознает себя жителем своего района, поселка, гражданином своей страны, патриотом.

Проявляет основные добродетели: сострадание, послушание, милосердие, уважение к старшим, почитание родителей, ответственность за свои дела и поступки; направленность и открытость к добру.

Демонстрирует уважительное отношение к людям, их достижениям и поступкам; активное стремление к творческому самовыражению.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Имеет представления о знаменитых личностях родного края.

Демонстрирует умение размышлять на духовно-нравственные темы на основе изученного материала, высказывать свои суждения о содержании полученной информации (книги, иллюстрации, видеоматериалы и др.).

Проявляет потребность в познании, желание видеть и чувствовать красоту в поступках людей разных поколений.

Проявляет бережное и гуманное отношение к окружающему миру: растениям, животным, человеку.

Образовательная область «Речевое развитие»

Ребенок самостоятельно включается в творческую деятельность по сочинению сказок и рассказов на духовно-нравственные темы.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Ребенок выражает эстетические и нравственные чувства в музыкальной деятельности (активно и с интересом музицирует по мотивам произведений музыкального фольклора, русской народной музыки, произведениям российских композиторов-классиков).

Ребенок выражает эстетические и нравственные чувства в изобразительной деятельности (активно и с интересом создает рисунки, поделки по мотивам народного декоративно-прикладного искусства, народным художественным промыслам).

Образовательная область «Физическое развитие»

Сформированы представления о физической силе как о способе защиты в опасных ситуациях и оказании посильной физической помощи окружающим.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям для детей от 2 лет до школы.

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста:

- социально-коммуникативного
- познавательного
- речевого
- художественно-эстетического
- физического развития

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» направлена на:

- усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально-нравственных ценностей, принятых в российском обществе;
- развитие общения ребенка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству;
- формирование у ребенка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в Организации, региону проживания и стране в целом;
- развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интел- лекта, воспитание гуманных чувств и отношений;
- развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребенком собствен- ных действий;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме и медиапространстве (цифровой среде).

Основные цели и задачи:

- от 2 до 3 лет: ФОП ДО, пункт 18.3.1.
- от 3 до 4 лет: ФОП ДО, пункт 18.4.1.
- от 4 до 5 лет: ФОП ДО, пункт 18.5.1.
- от 5 до 6 лет: ФОП ДО, пункт 18.6.1.
- от 6 до 7 лет: ФОП ДО, пункт 18.7.1.

Содержание образовательной деятельности:

- от 2 до 3 лет: ФОП ДО, пункт 18.3.2.
- от 3 до 4 лет: ФОП ДО, пункт 18.4.2.
- от 4 до 5 лет: ФОП ДО, пункт 18.5.2.
- от 5 до 6 лет: ФОП ДО, пункт 18.6.2.
- от 6 до 7 лет: ФОП ДО, пункт 18.7.2.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям: «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд»: ФОП ДО, пункт 18,8

Возрастная	Организованная	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов
------------	----------------	---

я группа	образовательная деятельность	самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение
2 - 3 года	-	Л.В.Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022. – с.6- 78. Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Вторая группа раннего возраста. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. - с. 7-29, 103-108. К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. С.Н. Теплюк. «Игры – занятия на прогулке с малышами». «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», М., 2015.
3 - 4 года	-	Сфера социальных отношений: Л.В.Абрамова «Социально- коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа». –М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022 Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности».Младшая группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016-с.7-33,120-122. Н.Ф.Губанова «Игровая деятельность в детском саду» .М:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016, с.41-59 Область формирования основ гражданственности и патриотизма: М.Б. Зацепина «Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников 3 – 7 лет» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010 г. Сфера трудового воспитания: Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - с.39-47; 75-81,106-109. Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности». Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - с. 122-123 (дидактические игры по трудовому воспитанию)
		Область формирования основ безопасного поведения: К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. с.8-61 Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3 – 7 лет».- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017

4 - 5 лет		Сфера социальных отношений: - Л.В.Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022. – с.5-80. - Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Средняя группа. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 3-49, 141-145. - В.И.Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 (сентябрь: «За- чем говорят «Здравствуй» с.12-13; октябрь: «Праздник вежливости» с.13- 14; ноябрь: «Чего не знал воробышек» с.14, «Моя мама» с.20-21; декабрь: «Почему нужно уметь уступать» с.26-27, «К чему ведут ссоры в игре» с.27; январь: «Правила дружной игры» с.27-28, февраль: «Как жить дружно, без ссор» с.28-29; март: «Доброе дело - правду говорить смело» с.49-50; апрель: «Не сиди сложа руки - так и на будет скуки» с.56-57, «Берегите книгу» с.65; май: «Каждой вещи свое место» с.65-66)
		Область формирования основ гражданственности и патриотизма: М.Б. Зацепина «Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников 3 – 7 лет» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010 г.
		Сфера трудового воспитания: - Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - с. 48-57; 82-89, 106- 109. - Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности». Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 141-145 (дидактические игры по трудовому воспитанию).
		Область формирования основ безопасного поведения: - К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.8-61 - Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3 – 7 лет».- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017
5 - 6 лет		Сфера социальных отношений: - Л.В.Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022. – с.6-106. - Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 75-82, 90-95. - В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 (сентябрь: «Вежливая просьба» с.14-15, «Фея учит вежливости» с.15-16; октябрь: «Семьи большие и маленькие» с.21-24, «Вместе тесно, а врозь скучно» с.29-30; ноябрь: «Глупые ссорятся, а умные договариваются» с.30-31, «Каждая ссора красна примирением» с. 31-32; декабрь «Урок дружбы» с.32-33, «Не будь жадным» с.33; январь: «Зайчик, который всем помогал» с.40-41, «Умей увидеть тех, кому нужна помощь» с.41; февраль: «Добрые дела» с.44-45, «Он сам наказал себя» с.45;

		март: «Хорошие товарищи» с. 46, «Спасибо за правду» с.50; апрель: «Правда всегда узнается» с.51, «У ленивого Федорки всегда отговорки» с.57; май: «Кем быть» с.57-58, «Надо вещи убирать - не придется их искать» с 66-68)
		Область формирования основ гражданственности и патриотизма: М.Б. Зацепина «Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников 3 – 7 лет» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010 г.
		Сфера трудового воспитания: - Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - с. 58-74; 89-105, 109-115.
		Область формирования основ безопасного поведения - К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.8-61 - Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3 – 7 лет».- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017
6 - 7 лет	-	Сфера социальных отношений: - Л.В.Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников.Подготовительная группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022. – с.6-100. - Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 95-102, 108-116. - В.И.Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 (сентябрь: «Еще один секрет вежливости» с.16-18, «Как дети могут заботиться о взрослых» с.24-25, «Дели хлеб пополам, хоть и голоден сам» с.33-35; октябрь: «Кто кого обидел?» с.36; «Я самый главный» с.36-37, «Обиженные друзья» с.37; ноябрь: «Не завидуй другому» с.38, «С чего начинается дружба» с.38-39, «Я задаром спас его» с.42; декабрь «Что такое бескорыстная помощь» с.42-43; «Кто помощь оказывает, о тех добрые слова сказывают» - с.43-44, «Почему нельзя дразниться» с.46-47; январь: «Добрейший носорог» с.47-49, «Тайное всегда становится явным» с.51-53; февраль: «Злая неправда» с.53-55, «Кто разбил большую вазу?» с.55; март: «Без труда не будет и плода» с.58-60, «Кто не работает, тот не ест» с.60-61; апрель: «За труд говорят спасибо» с.62-63, «Все работы хороши, выбирай на вкус» с.63-64; май: «Надо вещи убирать - не придется их искать» с.66-68, «Неряха- замараха» с.68-70)
		Область формирования основ гражданственности и патриотизма: М.Б. Зацепина «Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников 3 – 7 лет» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010 г.

		Сфера трудового воспитания: Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - с. 58-74; 89-105, 109-115. Область формирования основ безопасного поведения: - К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.8-61 - Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3 – 7 лет».- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017
--	--	---

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Образовательная область «Познавательное развитие» предполагает:

- развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности;
- освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания;
- формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях;
- формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных континентов, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе;
- формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно- исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира;
- формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логико-математическими способами их познания;
- формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах безопасного использования.

Основные цели и задачи:

- от 1 года 6 месяцев до 2 лет: ФОП ДО, пункт 19.2.1.
- от 2 до 3 лет: ФОП ДО, пункт 19.3.1.
- от 3 до 4 лет: ФОП ДО, пункт 19.4.1.
- от 4 до 5 лет: ФОП ДО, пункт 19.5.1.
- от 5 до 6 лет: ФОП ДО, пункт 19.6.1.
- от 6 до 7 лет: ФОП ДО, пункт 19.7.1.

Содержание образовательной деятельности:

- от 1 года 6 месяцев до 2 лет: ФОП ДО, пункт 19.2.2.
- от 2 до 3 лет: ФОП ДО, пункт 19.3.2.
- от 3 до 4 лет: ФОП ДО, пункт 19.4.2.
- от 4 до 5 лет: ФОП ДО, пункт 19.5.2.
- от 5 до 6 лет: ФОП ДО, пункт 19.6.2.

- от 6 до 7 лет: ФОП ДО, пункт 19.7.2.

Совокупные задачи воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина», «Природа»: ФОП ДО, пункт 19.8.

Возрастная группа	Организованная образовательная деятельность (занятия)	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/Методическое обеспечение
2 - 3 года	-	Сенсорные эталоны и познавательные действия: И. А. Помораева, В. А. Позина «Формирование элементарных математических представлений в ясельных группах детского сада». - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022г. с. 42-44 - А.В. Найбаузер О.В. Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада» М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2022 г. с.5-325 - Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Вторая группованного возраста. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. - с. 7-29, 103- 108. - С.Н. Теплюк «Игры - занятия на прогулке с малышами». Для занятий с детьми 2-4 лет.– М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2015.
3 - 4 года	-	Сенсорные эталоны и познавательные действия: - И. А. Помораева, В. А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа». - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022 г. - С.Н. Теплюк «Игры - занятия на прогулке с малышами». Для занятий с детьми 2-4 лет.– М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2015.
4 - 5 лет	-	Сенсорные эталоны и познавательные действия: - И. А. Помораева, В. А. Позина «Формирование элементарных математических представлений 4-5 лет».- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021г. с. 5-69 - Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов«Познавательно–исследовательская деятельность дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет.–М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016 г.–с.9-78. Игры, эксперименты - Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов «Мир физических явлений. Опыты и эксперименты в дошкольном детстве 4 – 7 лет»- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2022 г - Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром 4 – 7 лет». - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016 г.

5 – 6 лет	-	Сенсорные эталоны и познавательные действия: - И. А. Помораева, В. А. Позина «Формирование элементарных математических представлений 5 - 6 лет».- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2022г. - Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов«Познавательно–исследовательская деятельность дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет.–М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,.2016 г.–с.9-78. Проектная деятельность:: - Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса «Проектная деятельность дошкольников». Для занятий с детьми 5-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.. Игры, эксперименты: - Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов «Мир физических явлений. Опыты и эксперименты в дошкольном детстве 4 – 7 лет»- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,.2022 г - Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром 4 – 7 лет». - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,.2016 г.
6 - 7 лет	-	Сенсорные эталоны и познавательные действия: - И. А. Помораева, В. А. Позина «Формирование элементарных математических представлений 6-7 лет».- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2022г. - Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов«Познавательно–исследовательская деятельность дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет.–М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,.2016 г.–с.9-78. Проектная деятельность: Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса «Проектная деятельность дошкольников». Для занятий с детьми 5-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Игры, эксперименты: - Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов «Мир физических явлений. Опыты и эксперименты в дошкольном детстве 4 – 7 лет»- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,.2022 г - Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром 4 – 7 лет». - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,.2016 г.
Математические представления		
Возрастная группа	Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение

2 - 3 года	Математические представления (образовательная деятельность в повседневных ситуациях) И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». В ясельных группах детского сада.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022.		И.А .Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». В ясельных группах детского сада. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022: - дидактические игры и игровые упражнения:с.41; - дополнительный материал для работы с детьми: с.42-44.
	СЕНТЯБРЬ 2 вступительных занятия Занятие № 1 (1) - с. 9 Занятие № 2 (1) - с.9-10 ОКТАБРЬ Занятие № 3 (3) - с.10-11 Занятие № 4 (4) - с.11-12 Занятие № 5 (5) - с.12-13 Занятие № 6 (6) - с.13-14 НОЯБРЬ Занятие № 7 (7) - с.14 Занятие № 8 (8) - с.15 Занятие № 9 (9) - с.16 Занятие № 10 (10) - с.17 ДЕКАБРЬ Занятие № 11 (11) – с.18 Занятие № 12 (12) - с.19 Занятие № 13 (13) - с.20 Занятие № 14 (14) - с.21 ЯНВАРЬ Занятие № 15 (15) - с.21-22 Занятие № 16 (16) - с.22-23	Занятие № 17 (17) - с.23-24 Занятие № 18 (18) - с.24-25 ФЕВРАЛЬ Занятие № 19 (19) - с.25-26 Занятие № 20 (20) - с.26-27 Занятие № 21 (21) - с.27-28 Занятие № 22 (22) - с.28-29 МАРТ Занятие № 23 (23) - с.29-30 Занятие № 24 (24) - с.30-31 Занятие № 25 (25) - с.31-32 Занятие № 26 (26) - с.32-33 АПРЕЛЬ Занятие № 27 (27) - с.34-35 Занятие № 28 (28) - с.35-36 Занятие № 29 (29) - с.36-37 Занятие № 30 (30) - с.37-38 МАЙ Занятие № 31 (31) - с.38-39 Занятие №32(32)-с.39-40 2 заключительных занятия	
3 - 4 года	Математические представления (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год). И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022. Рабочая тетрадь «Математика для малышей» Д. ДенисоваМОЗАИКА-СИНТЕЗ (Д.м)		И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Младшая группа.

	СЕНТЯБРЬ Ознакомительное занятие - 2 Занятие №1-с.10, Занятие №2-с.11-12 ОКТАБРЬ Занятие №3-с.12, Занятие №4-с.12-13 Занятие №5-с.14-15, Д.м.- с.5 Занятие №6-с.15-16 НОЯБРЬ Занятие №7-с.16-17, Д.м.-с.1 Занятие №8-с.18-19 Занятие №9-с.19-20 Д.м.-с.2 Занятие №10-с.20-21 ДЕКАБРЬ Занятие №11-с.21-22, Д.м.-с.3 Занятие №12-с.22-23 Занятие №13-с.23-25, Д.м.-с.7 Занятие №14-с.25-26 ЯНВАРЬ Занятие №15-с.26-27, Д.м.-с.12 Занятие №16-с.27-29	Занятие №17-с. 29-31, Д.м.-с.8 Занятие №18-с.31-32 ФЕВРАЛЬ Занятие №19-с.33-34, Д.м.-с.10 Занятие №20-с.34-35 Занятие №21-с.35-37, Д.м.-с.11 Занятие №22-с.37-38 МАРТ Занятие №23-с.38-40, Д.м.-с.13 Занятие №24-с.40-41 Занятие №25-с.41-42, Д.м.-с.16 Занятие №26-с.43-44 АПРЕЛЬ Занятие №27-с.44-46, Д.м.-с.15 Занятие №28-с.46-47 Занятие №29-с.47-48, Д.м.-с.6 Занятие №30-с.48-49 МАЙ Занятие №31-с.50, Д.м.-с.14 Занятие №32-с.51-52 Занятие №33-с.52 Занятие №34-с.52	М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022: - Дидактические игры и игровые упражнения: с.53-55; - дополнительный материал: с.56-58. Рабочая тетрадь «Математика для малышей» Д. Денисова МОЗАИКА-СИНТЕЗ
--	--	---	---

4 - 5 лет	Математические представления (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год). И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Средняя группа. М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021:		
	<table><tr><td> СЕНТЯБРЬ Ознакомительное занятие стр.64-65 Занятие № 1 (1) - с.11-12 Занятие № 2 (2) - с.12-14 Занятие № 3 (3) - с.14-15 ОКТАБРЬ Занятие № 4 (1) - с.16-17 Занятие № 5 (2) - с.17-19 Занятие № 6 (3) - с.19-21 Занятие № 7 (4) - с.21-23 НОЯБРЬ Занятие № 8 (1) - с.23-25 Занятие № 9 (2) - с.25-26 Занятие № 10 (3) - с.27-28 Занятие № 11 (4) - с.28-31 ДЕКАБРЬ Занятие № 12 (1) - с.31-33 Занятие № 13 (2) - с.33-34 Занятие № 14 (3) - с.35-36 Занятие № 15 (4) - с.36-37 ЯНВАРЬ Занятие № 16 (1) - с.38-39 Занятие № 17 (2) - с.39-40 Занятие № 18 (3) - с.41-42 </td><td> Занятие №19 (4) - с.42-43 ФЕВРАЛЬ Занятие № 20 (1) - с.44-45 Занятие № 21 (2) - с.46-47 Занятие № 22 (3) - с.47-49 Занятие № 23 (4) - с.49-50 МАРТ Занятие № 24 (1) - с.50-52 Занятие № 25 (2) - с.52-53 Занятие № 26 (3) - с.54-55 Занятие № 27 (4) - с.55-56 АПРЕЛЬ Занятие № 28 (1) - с.57-58 Занятие № 29 (2) - с.58-60 Занятие № 30 (3) - с.60-61 Занятие № 31 (4) - с.61-63 МАЙ Занятие № 32 (1) - с.63 Занятие № 33 (2) - с.63 Занятие № 34 (3) - с.63 Занятие № 35 (4) - с.63 </td></tr></table>	СЕНТЯБРЬ Ознакомительное занятие стр.64-65 Занятие № 1 (1) - с.11-12 Занятие № 2 (2) - с.12-14 Занятие № 3 (3) - с.14-15 ОКТАБРЬ Занятие № 4 (1) - с.16-17 Занятие № 5 (2) - с.17-19 Занятие № 6 (3) - с.19-21 Занятие № 7 (4) - с.21-23 НОЯБРЬ Занятие № 8 (1) - с.23-25 Занятие № 9 (2) - с.25-26 Занятие № 10 (3) - с.27-28 Занятие № 11 (4) - с.28-31 ДЕКАБРЬ Занятие № 12 (1) - с.31-33 Занятие № 13 (2) - с.33-34 Занятие № 14 (3) - с.35-36 Занятие № 15 (4) - с.36-37 ЯНВАРЬ Занятие № 16 (1) - с.38-39 Занятие № 17 (2) - с.39-40 Занятие № 18 (3) - с.41-42	Занятие №19 (4) - с.42-43 ФЕВРАЛЬ Занятие № 20 (1) - с.44-45 Занятие № 21 (2) - с.46-47 Занятие № 22 (3) - с.47-49 Занятие № 23 (4) - с.49-50 МАРТ Занятие № 24 (1) - с.50-52 Занятие № 25 (2) - с.52-53 Занятие № 26 (3) - с.54-55 Занятие № 27 (4) - с.55-56 АПРЕЛЬ Занятие № 28 (1) - с.57-58 Занятие № 29 (2) - с.58-60 Занятие № 30 (3) - с.60-61 Занятие № 31 (4) - с.61-63 МАЙ Занятие № 32 (1) - с.63 Занятие № 33 (2) - с.63 Занятие № 34 (3) - с.63 Занятие № 35 (4) - с.63	- дидактические игры и игровые упражнения: с.64-65. - дополнительный материал: с. 66-68.
СЕНТЯБРЬ Ознакомительное занятие стр.64-65 Занятие № 1 (1) - с.11-12 Занятие № 2 (2) - с.12-14 Занятие № 3 (3) - с.14-15 ОКТАБРЬ Занятие № 4 (1) - с.16-17 Занятие № 5 (2) - с.17-19 Занятие № 6 (3) - с.19-21 Занятие № 7 (4) - с.21-23 НОЯБРЬ Занятие № 8 (1) - с.23-25 Занятие № 9 (2) - с.25-26 Занятие № 10 (3) - с.27-28 Занятие № 11 (4) - с.28-31 ДЕКАБРЬ Занятие № 12 (1) - с.31-33 Занятие № 13 (2) - с.33-34 Занятие № 14 (3) - с.35-36 Занятие № 15 (4) - с.36-37 ЯНВАРЬ Занятие № 16 (1) - с.38-39 Занятие № 17 (2) - с.39-40 Занятие № 18 (3) - с.41-42	Занятие №19 (4) - с.42-43 ФЕВРАЛЬ Занятие № 20 (1) - с.44-45 Занятие № 21 (2) - с.46-47 Занятие № 22 (3) - с.47-49 Занятие № 23 (4) - с.49-50 МАРТ Занятие № 24 (1) - с.50-52 Занятие № 25 (2) - с.52-53 Занятие № 26 (3) - с.54-55 Занятие № 27 (4) - с.55-56 АПРЕЛЬ Занятие № 28 (1) - с.57-58 Занятие № 29 (2) - с.58-60 Занятие № 30 (3) - с.60-61 Занятие № 31 (4) - с.61-63 МАЙ Занятие № 32 (1) - с.63 Занятие № 33 (2) - с.63 Занятие № 34 (3) - с.63 Занятие № 35 (4) - с.63			
5 - 6 лет	Математические представления (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год). И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Старшая группа.		

	СЕНТЯБРЬ Ознакомительное занятие стр.79-80 Занятие № 1 (1) - с.13-15 Занятие № 2 (2) - с.15-17 Занятие № 3 (3) - с.18-19 ОКТАБРЬ Занятие № 4 (1) - с.19-21 Занятие № 5 (2) - с.21-23 Занятие № 6 (3) - с.23-25 Занятие № 7 (4) - с.25-26 НОЯБРЬ Занятие № 8 (1) - с.27-28 Занятие № 9 (2) - с.29-30 Занятие № 10 (3) - с.30-32 Занятие № 11 (4) - с.32-34 ДЕКАБРЬ Занятие № 12 (1) - с.34-36 Занятие № 13 (2) - с.36-38 Занятие № 14 (3) - с.38-40 Занятие № 15 (4) - с.40-43 ЯНВАРЬ Занятие № 16 (1) - с.43-45 Занятие № 17 (2) - с.46-48 Занятие № 18 (3) - с.48-50	Занятие № 19 (4) - с.50-52 ФЕВРАЛЬ Занятие № 20 (1) - с.52-54 Занятие № 21 (2) - с.54-56 Занятие № 22 (3) - с.56-59 Занятие № 23 (4) - с.59-61 МАРТ Занятие № 24 (1) - с.61-63 Занятие № 25 (2) - с.64-65 Занятие № 26 (3) - с.66-67 Занятие № 27 (4) - с.67-69 АПРЕЛЬ Занятие № 28 (4) - с.70-72 Занятие № 29 (1) - с.72-74 Занятие № 30 (2) - с.74-76 Занятие № 31 (3) - с.76-77 МАЙ Занятие № 32 (1) - с.78 Занятие № 33 (2) - с.78 Занятие № 34 (3) - с.78 Занятие № 35 (4) - с.78	М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022: - дидактические игры и игровые упражнения: с. 79-80. - дополнительный материал: с. 81-84.
6 - 7 лет	Математические представления (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год). И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений».	

СЕНТЯБРЬ Ознакомительное занятие стр.190, 191,193,194 Ознакомительное занятие стр. 190, 191,193,194 Занятие № 1 (1) - с.18-19 Занятие № 2 (2) - с.20-21 Занятие № 3 (3) - с.21-23 Занятие № 4 (4) - с.23-26 Занятие № 5 (5) - с.26-28 Занятие № 6 (6) - с.29-31 ОКТАБРЬ Занятие № 7 (1) - с.31-34 Занятие № 8 (2) - с.34-37 Занятие № 9 (3) - с.37-39 Занятие № 10 (4) - с.39-41 Занятие № 11 (5) - с.41-44 Занятие № 12 (6) - с.44-48 Занятие № 13 (7) - с.48-51 Занятие № 14 (8) - с.51-54 НОЯБРЬ Занятие № 15 (1) - с.54-57 Занятие № 16 (2) - с.57-60 Занятие № 17 (3) - с.60-63 Занятие № 18 (4) - с.64-66 Занятие № 19 (5) - с.66-68 Занятие № 20 (6) - с.69-72 Занятие № 21 (7) - с.72-75 Занятие № 22 (8) - с.75-78 ДЕКАБРЬ Занятие № 23 (1) - с.78-80 Занятие № 24 (2) - с.80-83 Занятие № 25 (3) - с.83-85 Занятие № 26 (4) - с.85-89	Занятие № 37 (7) - с.116- 118 Занятие № 38 (8) - с.118 -120 ФЕВРАЛЬ Занятие № 39 (1) - с.120 -122 Занятие № 40 (2) - с.122-126 Занятие № 41 (3) - с.126-129 Занятие № 42 (4) - с.129-132 Занятие № 43 (5) - с.132-135 Занятие № 44 (6) - с.135-138 Занятие № 45 (7) - с.138-141 Занятие № 46 (8) - с.141-144 МАРТ Занятие № 47 (1) - с.144-147 Занятие № 48 (2) - с.147-151 Занятие № 49 (3) - с.151-154 Занятие № 50 (4) - с.155-157 Занятие № 51 (5) - с.157-160 Занятие № 52 (6) - с.160-162 Занятие № 53 (7) - с.162-165 Занятие № 54 (8) - с.165-167 АПРЕЛЬ Занятие № 55 (1) - с.167-170 Занятие № 56 (2) - с.170-173 Занятие № 57 (3) - с.173-176 Занятие № 58 (4) - с.176-179 Занятие № 59 (5) - с.179-181 Занятие № 60 (6) - с.181-183 Занятие № 61 (7) - с.183-186 Занятие № 62 (8) - с.186-188	Подготовитель- ная к школе группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022: - дополнительный материал: с.190-192. - дидактические игры и игровые упражнения: с. 193-195.
---	--	--

	Занятие № 27 (5) - с.89-91 Занятие № 28 (6) - с.91-94 Занятие № 29 (7) - с.94-98 Занятие № 30 (8) - с.98-100 ЯНВАРЬ Занятие № 31 (1) - с.100-103 Занятие № 32 (2) - с.103-106 Занятие № 33 (3) - с.106-109 Занятие № 34 (4) - с.109-111 Занятие № 35 (5) - с.112-114 Занятие № 36 (6) - с.114-115	МАЙ Занятие № 63 - 70 - с.189	
Окружающий мир			
Возраст ная группа	Организованная образовательная деятельность (занятия)		Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение
2 – 3 года	Окружающий мир (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год): С.Н. Теплюк Занятия на прогулке с малышами- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ		- Теплюк С.Н. Занятия на прогулке с малышами: для работы с детьми 2-4 лет.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ; - Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности(Вторая группа раннего возраста)» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ , 2018
	СЕНТЯБРЬ Занятие № 1 стр. 63-64 Занятие № 2 стр.64-65 Занятие № 3 стр. 65-66 ОКТАБРЬ Занятие № 1 стр.66 Занятие № 2 стр.67 Занятие № 3 стр.68 НОЯБРЬ Занятие № 1 стр.68-69 Занятие № 2 стр.70-71 Занятие № 3 стр.71-72 ДЕКАБРЬ Занятие № 1 стр.72 Занятие № 2 стр.73-74 Занятие № 3 стр.74-75 ЯНВАРЬ Занятие № 1 стр.75-76	Занятие № 2 стр.76 Занятие № 3 стр.76-77 ФЕВРАЛЬ Занятие № 1 стр.77-78 Занятие № 2 стр.79-80 Занятие № 3 стр.80-81 МАРТ Занятие № 1 стр.81-82 Занятие № 2 стр.82-83 Занятие № 3 стр.83 АПРЕЛЬ Занятие № 1 стр.83-84 Занятие № 2 стр.84-85 Занятие № 3 стр.85 МАЙ Занятие № 1 стр.86 Занятие № 2 стр.86-87 Занятие № 3 стр.87-88	

3 – 4 года	Окружающий мир Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением. 3-4 года».-М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021		
	СЕНТЯБРЬ Занятие №10- с.45-46 Занятие №12-с.48-49 Занятие №11-с.47-48 ОКТАБРЬ Занятие №2-с.35-36 Занятие №5-с.14 -16 Занятие №1-с.34-35 НОЯБРЬ Занятие №6-с.16-17 Занятие №8-с.18-19 Занятие №3-с.36-38 ДЕКАБРЬ Занятие №17-с.27-28 Занятие №1-с.11-12 Занятие №4-с.38-39 ЯНВАРЬ Занятие №9-с.19 Занятие №6-с.41-42 Занятие №18-с.28-29	ФЕВРАЛЬ Занятие №8-с.43-44 Занятие №9-с.44-45 Занятие №7-с.42-43 МАРТ Занятие №10-с.20-21 Занятие №3-с.13-14 АПРЕЛЬ Занятие №16-с.26-27 Занятие №2-с.12-13 Занятие №13-с.23-24 МАЙ Занятие № 7 - с.17-18 Занятие № 16 - с.52-53 Занятие № 19 - с.29-30	- О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением 3 – 4 года» .- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021: -дополнительный материал стр.54-63
4 – 5 лет	Окружающий мир (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год). О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением 4-5 лет . - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.		О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением 4-5 лет». - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2021: - дополнительный материал : с.52-71.
	СЕНТЯБРЬ Занятие № 3 (1) - с.39-40 Занятие № 2 (3) - с.38-39 ОКТАБРЬ Занятие № 2 (1) - с.13-15 Занятие № 1 (3) - с.35-37 НОЯБРЬ Занятие № 5 (1) - с.41-43 Занятие № 1 (3) - с.12-13 ДЕКАБРЬ Занятие № 4 (1) - с.16-17 Занятие № 3 (3) - с.15-16 ЯНВАРЬ	Занятие № 7 (3) - с.45-46 ФЕВРАЛЬ Занятие № 7 (1) - с.22-23 Занятие № 9 (3) - с.47-51 МАРТ Занятие № 8 (1) – с.23 Занятие № 8 (3) - с.46-47 АПРЕЛЬ Занятие № 16 (1) - с.29-30 Занятие № 6 (3) - с.43-45 МАЙ Занятие № 18 (1) - с.32-33	

	Занятие № 5(1) - с.20	Занятие № 19 (3) - с.34	
5 – 6 лет	Окружающий мир (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18занятий в год). О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением 5-6 лет». - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2021.		О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением 5-6 лет». - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2021. - дополнительный материал: с.42-51. - игры по ознакомлениюс созданной человеком средой обитания людей и животных: с.42-43; 45-46; 47-48; 56-59; 61-66.
	СЕНТЯБРЬ Занятие № 3 (1) - с.30-32 Занятие № 1 (3) - с.26-28 ОКТАБРЬ Занятие № 2 (1) - с.15-17 Занятие № 2 (3) - с.28-30 НОЯБРЬ Занятие № 3 (1) - с.17-18 Занятие № 1 (3) - с.14-15 ДЕКАБРЬ Занятие № 4 (1) - с.18-19 ЯНВАРЬ Занятие № 5 (1) - с.19-20	Занятие № 7(3) - с.38-39 ФЕВРАЛЬ Занятие № 6 (1) - с.20-21 Занятие № 8 (3) - с.39-41 МАРТ Занятие № 7(1) - с.21-23 Занятие № 4 (3) - с.32-34 АПРЕЛЬ Занятие № 8 (1) - с.23-24 Занятие № 6 (3) - с.36-38 МАЙ Занятие № 9 (1) - с.24-25 Занятие № 5 (3) - с.34-36	
6 – 7 лет	Окружающий мир (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год). О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением 6-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.		О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением 6-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. - дополнительный материал: с.57-65;
	СЕНТЯБРЬ Занятие № 3 (1) - с.35-37 Занятие № 1 (3) - с.33-34 ОКТАБРЬ Занятие № 9 (1) - с.46-48 Занятие № 1 (3) - с.20-21 НОЯБРЬ Занятие №10 (1) - с.48-50 Занятие № 2 (3) - с.21-22 ДЕКАБРЬ Занятие № 4 (1) - с.24-25 Занятие № 8 (3) - с.44-46 ЯНВАРЬ Занятие № 5 (1) - с.25-25	Занятие № 5 (3) - с.40-42 ФЕВРАЛЬ Занятие № 6 (1) - с.26-27 Занятие № 12 (3) - с.51-52 МАРТ Занятие № 7 (1) - с.27-29 Занятие № 3 (3) - с.22-24 АПРЕЛЬ Занятие № 8 (1) - с.29-31 Занятие № 16 (3) - с.55-56 МАЙ Занятие № 9 (1) - с.31-32 Занятие № 4 (3) - с.37-40	
Природа			

Возраст ная группа	Организованная образовательная деятельность (занятия)		Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение
2–3 года	Природа (из расчета 1 занятие в месяц; всего 9 занятий в год). О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Вторая группа раннего возраста. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.		Наблюдения на прогулке О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Вторая группа раннего возраста. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016. - с.36-49. С.Н. Теплюк «Игры-занятия на прогулке с малышами».- с.24-43; 73-112.М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ
	СЕНТЯБРЬ Занятие № 1 «Морковка от зайчика» - с.20-21 ОКТАБРЬ Занятие № 2 «Листопад, листопад, листья желтые летят» - с.21-23 НОЯБРЬ Занятие № 3 «Рыбка плавает в воде» - с.23-24 ДЕКАБРЬ Занятие № 4 «У кормушки» - с.24-26 ЯНВАРЬ Занятие № 5 «Снеговик и елочка» -с.26-27	ФЕВРАЛЬ Занятие № 6 «Котенок Пушок» - с.27-29 МАРТ Занятие № 7 «Петушок и его семейка» - с.29-31 АПРЕЛЬ Занятие № 8 «Солнышко, солнышко, выгляни в окошечко» - с.31-33 МАЙ Занятие № 9 «Там и тут, там и тут одуванчики цветут..» - с.33-35	
3-4 года	Природа (из расчета 1 занятие в месяц; всего 9 занятий в год). О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.		Наблюдения на прогулке -О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Младшая группа. - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016. - с.46-59. - С.Н. Теплюк «Игры-занятия на прогулке с малышами». Для занятий с детьми 2-4 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ - с.24-43; 73-112.
	СЕНТЯБРЬ Занятие №1-с.25-26 ОКТАБРЬ Занятие №2-с.26-29 НОЯБРЬ Занятие №3-с.29-31 ДЕКАБРЬ Занятие №4-с.32-33 ЯНВАРЬ	Занятие №5-с.34-35 ФЕВРАЛЬ Занятие №6-с.35-37 МАРТ Занятие №7-с. 37-39 АПРЕЛЬ Занятие №8-с.39-42 МАЙ Занятие №9-с.42-45	

4-5 лет	Природа (из расчета 1 занятие в 2 недели; 2 – в месяц; всего 18 занятий в год). О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском са-ду». Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.		Наблюдения на прогулке О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - с.74-91. Игры с детьми по ознакомлению с флорой и фауной: Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - с.12-13; 19-21. Игры по ознакомлению с окружающей средой: Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - с. 28-29; 32-33.
	СЕНТЯБРЬ Занятие № 1 (2) - с.28-30 Занятие № 2 (4) - с.30-33 ОКТАБРЬ Занятие № 3 (2) - с.33-36 Занятие № 4 (4) - с.36-38 НОЯБРЬ Занятие № 5 (2) - с.38-40 Занятие № 6 (4) - с.41-43 ДЕКАБРЬ Занятие № 7 (2) - с.43-45 Занятие № 8 (4) - с.45-48 ЯНВАРЬ Занятие № 9 (2) - с.48-52 Занятие № 10 (4) - с.50-53	ФЕВРАЛЬ Занятие № 11 (2) - с.53-54 Занятие № 12 (4) - с.54-57 МАРТ Занятие № 13 (2) - с.57-59 Занятие № 14 (4) - с.59-64 АПРЕЛЬ Занятие № 15 (2) - с.64-66 Занятие № 16 (4) - с.66-69 МАЙ Занятие № 17 (2) - с.69-71 Занятие № 18 (4) - с.72-73	
5-6 лет	Природа (из расчета 1 занятие в 2 недели; 2 – в месяц; всего 18 занятий в год). О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.		Наблюдения на прогулке О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - с.80-109. Игры с детьми по ознакомлению с флорой и фауной: Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». - Игры по ознакомлению с окружающей средой:
	СЕНТЯБРЬ Занятие №1 (2) - с.36-37 Занятие № 2 (4) - с.38-41 ОКТАБРЬ Занятие № 3 (2) - с.41-42 Занятие № 4 (4) - с.42-45 НОЯБРЬ Занятие № 5 (2) - с.45-49 Занятие № 6 (4) - с.49-53 ДЕКАБРЬ Занятие №7 (2) - с.53-55	ФЕВРАЛЬ Занятие №11 (2) - с.62-63 Занятие №12 (4) - с.63-66 МАРТ Занятие №13 (2) - с.66-69 Занятие №14 (4) - с.69-71 АПРЕЛЬ Занятие №15 (2) - с.71-72	

	Занятие № 8 (4) - с.55-57 ЯНВАРЬ Занятие № 9 (2) - с.57-59 Занятие № 10 (4) - с.59-62	Занятие №16 (4) - с.73-74 МАЙ Занятие №17 (2) - с.74-77 Занятие №18 (4) - с.77-79	Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». - М.: МО-ЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2015. - с.24-25; 27-28; 30-31; 33-34; 38-40. Игры по ознакомлению с созданной человеком средой обитания людей и животных: Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». -М.:МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016. - с. 43-44; 49-53.
6-7 лет	Природа (из расчета 1 занятие в 2 недели; 2 – в месяц; всего 18 занятий в год). О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Подготовительная к школе группа.- М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017.		Наблюдения на прогулке О.А. Соломенникова «Ознакомление с Природой в детском саду». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017. - С. 76-103. Игры с детьми по ознакомлению с флорой и фауной: Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016. - с.10-12; 13-19; 21-23. Игры по ознакомлению с окружающей средой: Л.Ю.Павлова «Сборник
	СЕНТЯБРЬ Занятие №1 (2) - с.33-34 Занятие №2 (4) - с.34-37 ОКТАБРЬ Занятие №3 (2) - с.37-38 Занятие №4 (4) - с.38-40 НОЯБРЬ Занятие №5 (2) - с.40-43 Занятие №6 (4) - с.43-45 ДЕКАБРЬ Занятие №7 (2) - с.45-44 Занятие №8 (4) - с.48-50 ЯНВАРЬ Занятие №9 (2) - с.50-53 Занятие №10 (4) - с.53-55	ФЕВРАЛЬ Занятие №11 (2) - с.55-57 Занятие №12 (4) - с.57-58 МАРТ Занятие №13 (2) - с.58-61 Занятие №14 (4) - с.61-63 АПРЕЛЬ Занятие №15 (2) - с.63-65 Занятие №16 (4) - с.65-66 МАЙ Занятие №17 (2) - с.66-69 Занятие №18 (4) - с.69-74	

			дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - с. 24-28; 29-32; 33-41. Игры по ознакомлению с созданной человеком средой обитания людей и животных: Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - с. 43-44; 49-56.
--	--	--	--

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Образовательная область «Речевое развитие» включает:

- владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения;
- формирование правильного звукопроизношения;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи;
- развитие фонематического слуха; обогащение активного и пассивного словарного запаса;
- развитие грамматически правильной и связной речи (диалогической и монологической);
- ознакомление с литературными произведениями различных жанров (фольклор, художественная и познавательная литература), формирование их осмысленного восприятия;
- развитие речевого творчества;
- формирование предпосылок к обучению грамоте.

Основные цели и задачи:

- от 1 года 6 месяцев до 2 лет: ФОП ДО, пункт 20.2.1.2)
- от 2 до 3 лет: ФОП ДО, пункт 20.3.1.
- от 3 до 4 лет: ФОП ДО, пункт 20.4.1.
- от 4 до 5 лет: ФОП ДО, пункт 20.5.1.
- от 5 до 6 лет: ФОП ДО, пункт 20.6.1.
- от 6 до 7 лет: ФОП ДО, пункт 20.7.1.

Содержание образовательной деятельности:

- от 1 года 6 месяцев до 2 лет: ФОП ДО, пункт 20.2.2.2)
- от 2 до 3 лет: ФОП ДО, пункт 20.3.2.
- от 3 до 4 лет: ФОП ДО, пункт 20.4.2.
- от 4 до 5 лет: ФОП ДО, пункт 20.5.2.
- от 5 до 6 лет: ФОП ДО, пункт 20.6.2.

- от 6 до 7 лет: ФОП ДО, пункт 20.7.2.

Совокупные задачи воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота»: ФОП ДО, пункт 20.8.

Возраст ная группа	Организованная образовательная деятельность (занятия)	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение
Речевое развитие		
2 – 3 года	Речевое развитие (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72занятия в год). В.В. Гербова «Развитие речи в ясельных группах детского сада. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022.	
	СЕНТЯБРЬ Занятие№1(1) «Путешествие по территории участка» - с.31-32 Занятие№2 закрепление с.31-32 Занятие № 3(2)«Путешествие по комнате» с.32-33 Занятие №4 закрепление-с.32-33 Занятие№5(3) «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий» -с.33 Занятие №6 закрепление с.33 Занятие № 7 (4) «Про девочку Машу и Зайку – Длинное Ушко» -с.34-35 Занятие № 8(4) закрепление с.34-35 ОКТАБРЬ Занятие № 9 (5) Чтение немецкой народной песенки «Три веселых братца»- с.36-37 Занятие № 10 (6)дидактические игры и упражнения -с.37-38	ЯНВАРЬ Занятие № 33 (29) Чтение сказки Л.Толстого «Три медведя» - с.68 Занятие № 34 (30) Совершенствование звуковой культуры речи - с.68-69 Занятие № 35 (31) Рассказывание без наглядного сопровождения - с.69-70 Занятие № 36 (32) Звуковая культура речи:звуки <i>Д,ДЬ</i> – с.70-71 Занятие № 37 (33) Повторение знакомых сказок. Чтение потешки «Огуречик, огуречик...» - с.71-72 Занятие № 38 (34) Звуковая культура речи: звуки <i>Т,ТЬ</i> - с.72-73 Занятие № 39 (35) Дидактическое упражнение «Чья мама? Чей малыш?» - с.73-74 Занятие № 40 (36) Повторение - с.74 ФЕВРАЛЬ Занятие № 41 (37) чтение русской народной сказки «Теремок» - с.74-75 Занятие № 42 (38) Звуковая
	- Формирование словаря: с 13-16; - Воспитание звуковой культуы ре- чи с 16-19; - Развитие диалогической речи с 19-20; - Упражнения для артикуляционной гимнастики с 106-107; - Грамматический строй речи, - Связная речь: А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада». - М.:Мозаика - Синтез, 2022 (Пальчиковые игры) - Интерес к художествен- ной литературе: О. Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1-3 года» – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2020. Примерный перечень художественной литера-туры: ФОП ДО, пункт 33.1.2.	

	Занятие № 11 (7) Чтение русской народной сказки «Репка»-с.38-40 Занятие № 12 (8) Дидактические игры «Поручения», «Лошадки» - с.40-41 Занятие № 13 (9) Чтение рассказа Л.Толстого «Спала кошка на крыше» - с.42-43 Занятие № 14 (10) Чтение рассказа Л.Толстого «Был у Пети и Миши конь» - с.43-44 Занятие № 15 (11) Звуковая культура речи: звук У. - с.44-45 Занятие № 16 (12) Рассматривание сюжетной картины «В песочнице» - с.45-46 НОЯБРЬ Занятие № 17 (13) Дидактическое упражнение «Кто пришел? Кто ушел?» чтение потешки «Наши уточки с утра» - с.46-48 Занятие № 18 (14) Дидактическое упражнение «Ветерок». Чтение стихотворения А.Барто «Кто как кричит» - с.47-49 Занятие № 19 (15) Дидактическая игра «Этот придумал». Чтение русской народной потешки «Пошел котик на торжок...» - с.50-51 Занятие № 20 (16) Дидактические игры и упражнения с кубиками и кирпичиками - с.51-52 Занятие № 21 (17) Чтение РНС «Козлятки и волк» - с.52 Занятие № 22 Игра-	культура речи: звук Х - с.75-76 Занятие № 43 (39) Чтение потешки «Наша Маша маленька...», стихотворения С.Капутикян «Маша обедает» - с.76-79 Занятие № 44 (40) Повторение стихотворения С.Капутикян «Маша обедает» - с.79-80 Занятие № 45 (41) Рассматривание иллюстраций к русской народной сказке «Теремок» - с.80-81 Занятие № 46 (42) Инсценировка русской народной сказки «Теремок» - с.81 Занятие № 47 (43) Знакомство с рассказом Я.Тайца «Поезд» - с.81-82 Занятие № 48 (44) Рассматривание сюжетной картины - с.82 МАРТ Занятие № 49 (45) Рассматривание иллюстраций к сказке Л.Толстого «Три медведя» - с.84-85 Занятие № 50 (46) Рассматривание сюжетной картины «Паровозик» - с.85-86 Занятие № 51 (47) Чтение стихотворения К.Чуковского «Путаница» - с.86-87 Занятие № 52 (48) Рассматривание иллюстраций к стихотворению К.Чуковского «Путаница» - с.87 Занятие № 53 (49) Рассказывание произведения К.Ушинского «Гуси» без наглядного сопровождения - с.88 Занятие № 54 (50) Инсценировка «Как машина зверят катала» - с.89-90 Занятие № 55 (51) Дидактическое упражнение «Не уходи от нас, киска!» - с.90-91	
--	--	---	--

	инсценировка(18)«Добро ый вечер, мамочка» - с.53-54Занятие № 23 (19)Рассматривание сюжетной картины «Делаем машину» -с.54- 55 Занятие № 24 (20)Дидактическое упражнение «Выше-ниже, дальше- ближе» -с.55 ДЕКАБРЬ Занятие № 25 (21) звуковая культура речи: звуки <i>М-МЬ, П-П, Б-БЬ</i>. - с.58-59 Занятие № 26 (22)Чтение сказки В.Сутеева«Кто сказал «Мяу»?»-с.59-60 Занятие№27(23) инсценировка сказки В. Сутеева «Кто сказал«Мяу»?» -с.60 Занятие№28(24)Звуковая культура речи:звук <i>Ф</i>- с.61-62 Занятие№29(25) Рассматривание иллюстраций К сказке «Кто сказал «Мяу»?»- с.62-63 Занятие№30(26) Дидактическая игра «Подбери перышко» - с.63-64 Занятие№31(27) Рассматривание сюжетной Картины «Дед Мороз»- с.65 Занятие №32(28) Звуковая культура речи: звук <i>К</i>-с.65-67	Занятие № 56 (52) Дидактическое упражнени «Как можно межвежонка порадовать?» - с.91-92 АПРЕЛЬ Занятие № 57 (53) Чтение РНС «Маша и медведь» - с.92 Занятие № 58 (54) Повторение РНС «Маша и медведь» - с.92- 93 Занятие № 59 (55) Знакомство с новой игрушкой - с.93-94 Занятие № 60 (56) Чтение главы «Друзья» из книги Ч. Янчарского «Приключения Мишки Ушастика» - с.94 Занятие № 61 (57) Рассматривание картин из серии «Домашние животные» -с.94-96 Занятие № 62 (58) Купиние куклы Кати - с.96-97 Занятие № 63 (59) чтение сказки Д. Биссете «Га-га-га» - с.97-98 Занятие № 64 (60) Повторение - с.98-99 МАЙ Занятие № 65 (61) Чтение стихотворения А. и П. Барто «Девочка-ревушка» - с.99 Занятие № 66 (62) Рассматривание картины «У аквариума» - с.100 Занятие № 67 (63) Чтение рассказа Г. Балла «Желтячок» - с.100-101 Занятие № 68 (64) Дидактическое упражнение «Так или не так?». Чтение Стихотворени А. Барто «Кораблик» - с.101-102 Занятие № 69 (65) Дидактическое упражнение «Так или не так?» - с.103-104) Занятие № 70 (66) Чтение сказки В. Бианки «Лис и мышонок» - с.104-105 Занятие № 71 (67) Здравствуй,
--	--	--

		весна - с.105 Занятие № 72(68) Повторение – с.105	
3 – 4 года	Речевое развитие (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год). В.В.Гербова«Развитие речи в детском саду».3-4 года младшая группа -М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2022. Рабочая тетрадь Д. Денисова «Развитие речи у малышей» (Д.р.) Рабочая тетрадь Д. Денисова «Уроки грамоты для малышей»(Д.у.)		В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду». 3-4 года.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2022: - Формирование словаря: с.5-8, - Звуковая культура речи, подготовка к обучению грамоте: с.8-13, - Грамматический строй речи: с.13-14, - Связная речь: с.14-17 - Интерес к художественной литературе: с 17-19О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома:3-4года» – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. Примерный перечень художественной литературы: ФОПДО,пункт33.1.3
	СЕНТЯБРЬ Занятие№1-с.25 Занятие№2-с.27, Занятие№3-с.29, Занятие№4-с.30, ОКТАБРЬ Занятие№5-с.33, Занятие№6-с.34 Занятие№7-с.35, Занятие№8-с.38, Д.р.-8 НОЯБРЬ Занятие№9-с.40, Занятие№10-с.42, Занятие№11-с.43, Занятие№12-с.45, ДЕКАБРЬ Занятие№13-с.48, Занятие№14-с.49, Занятие№15-с.50, Занятие№16-с.52, ЯНВАРЬ Занятие№17-с.54, Занятие№18-с.55,	Занятие№19-с.57, Занятие№20-с.59, ФЕВРАЛЬ Занятие№21-с.60, Занятие№22-с.62, Занятие№23-с.64, Занятие№24-с.65, МАРТ Занятие№25 с.68- Занятие № 26 с.70-71 Занятие№27 с.71-72 Занятие№28 с.72-73 АПРЕЛЬ Занятие№29 -с.74-76 Занятие № 30 - с.76-77 Занятие № 31 - с.78-79 Занятие № 32 - с.79-80 МАЙ Занятие № 33 с.80-82 Занятие№34 -с.83-84 Занятие№ 35 с.84-86 Занятие№ 36 -с.80-82	
4 – 5 лет	Речевое развитие (из расчета 3 занятия в месяц; всего 27 занятий в год). В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.		В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,

	СЕНТЯБРЬ Занятие № 1 - с.25-26 Занятие № 2 - с.26-28 Занятие № 3 - с.28-29 Занятие №4 с 29-31 ОКТАБРЬ Занятие № 4 - с.31-32 Занятие № 5 - с.32-34 Занятие № 6 - с.34-45 Занятие №7 с 35-37 НОЯБРЬ Занятие № - с.37-38 Занятие № 8 - с.38-40 Занятие № 9 - с.41-43 Занятие №10 с 44 ДЕКАБРЬ Занятие № 11 - с.48-49 Занятие № 12 - с.49-51 Занятие № 13 - с.51-52 Занятие №14 с 52-54 ЯНВАРЬ Занятие № 15 - с.54-55 Занятие № 16 - с.55-57 Занятие № 17 - с.58 Занятие №18 с 58-59	ФЕВРАЛЬ Занятие № 19 - с.60-61 Занятие № 20 - с.61-63 Занятие № 21 - с.63-64 Занятие № 22 с 64-65 МАРТ Занятие № 23 с 67-69 Занятие № 24 с 69-71 Занятие № 25 с 71-72 Занятие № 26 с 72-73 АПРЕЛЬ Занятие № 27 с 73-74 Занятие № 28 с 74-76 Занятие № 29 с 76 Занятие № 30 с 77-79 МАЙ Занятие № 31 с 79-80 Занятие № 32 с 81-82 Занятие № 33 с 82-83 Занятие №34 с 83-84	2021: - Формирование словаря (с.8-9), Формирование грамматической правильной речи с 9-11; Воспитание звуковой культуры речи с 11-13; Развитие связной речи с 14-16; Интерес к художествен- ной литературе: О.Стогний «Хрестоматиядля чтения детям в дет-ском саду и дома: 4-5 лет» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. Примерный перечень художественной литера- туры: ФОП ДО, пункт 33.1.3.
4-5 лет	Подготовка к обучению грамоте (из расчета 1 занятие вмесяц; всего 9 занятий в год). Уроки грамоты для малышей. Рабочая тетрадь. Д.Денисова		В.В.Гербова «Развитие речив детском саду». Средняя группа. М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2021.
5-6 лет	Речевое развитие (из расчета 1,5 занятия в неделю; всего 54 занятия в год). В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022.		В.В.Гербова «Развитие ре-чи в детском саду». Стар-шая группа. - М.:МОЗАИКА-

	СЕНТЯБРЬ Занятие № 1 - с.28-30 Занятие № 2 - с.30-31 Занятие № 3 - с.31-32 Занятие № 4 - с.32-34 Занятие № 5 - с.34-36 Занятие № 6 - с.36-37 Занятие № 7 с 38-39 Занятие № 8 с 39 ОКТАБРЬ Занятие № 9 - с.39-40 Занятие № 10 - с.41-42 Занятие № 11 - с.42-43 Занятие № 12 - с.43-45 Занятие № 13 - с.45-46 Занятие № 14 - с.46-47 Занятие № 15 с 47-49 Занятие № 16 с 49 НОЯБРЬ Занятие № 17 - с.50-51 Занятие № 18 - с.51-52 Занятие № 19 - с.52-53 Занятие № 20- с.54-57 Занятие № 21 - с.56-57 Занятие № 22 - с.57 Занятие № 23 с 57-58 Занятие № 24 с 58-59 ДЕКАБРЬ Занятие № 25 - с.60-63 Занятие № 26 - с.63-64 Занятие № 27- с.64-66 Занятие № 28- с.66-68 Занятие № 29 - с.68-69 Занятие № 30 - с.69-70 Занятие № 31 с 71-72 Занятие № 32 с 72-73 ЯНВАРЬ Занятие № 33 с.73-75 Занятие № 34 - с.75-76 Занятие № 35 - с.76-77 Занятие № 36 - с.78-79 Занятие № 37 - с.79-81 Занятие № 38 с.81-82 Занятие № 39 с 82-84 Занятие № 40 с84-85	ФЕВРАЛЬ Занятие № 41 - с.85-87 Занятие № 42 - с.87-88 Занятие № 43 - с.88-89 Занятие № 44 - с.89-90 Занятие № 45 - с.91-92 Занятие № 46 - с.92-94 Занятие № 47 с 94-95 Занятие № 48 с 95-96 МАРТ Занятие № 49 - с.97-100 Занятие № 50 - с.100-101 Занятие № 51 – с101-102 Занятие № 52 - с.102 Занятие № 53 - с.103 Занятие № 54 - с.103-104 Занятие № 55 с 104-106 Занятие № 56 с 106 АПРЕЛЬ Занятие № 57 - с.107-108 Занятие № 58 - с.108-110. Занятие № 59 - с.110 Занятие № 60 - с.110-112 Занятие № 61- с.112-113 Занятие № 62 - с.113 Занятие № 63 с 114 Занятие № 64 с 114 МАЙ Занятие № 65- с.115-1116 Занятие № 66 - с.117 Занятие № 67 - с.117-118 Занятие № 68 - с.118-119 Занятие № 69 - с.119 Занятие № 70 - с.119-120 Занятие № 71 с 121 Занятие № 72 121(повторение)	СИНТЕЗ, 2022: - Формирование словаря:с. 5-8 - - Формирование звуковой культуры речи: с. 8-10 - Развитие связной речи: с. 10-13, - Интерес к художественной литературе:с 13-18 - О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. - В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. Примерный перечень художественной литературы: ФОП ДО, пункт 33.1.5.
--	--	---	--

5-6 лет	Подготовка к обучению грамоте (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год). Уроки грамоты для малышей. Рабочая тетрадь. Д.Денисова		В.В.Гербова «Развитие речив детском саду». Старшая группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022.
6-7 лет	Речевое развитие (из расчета 1,5 занятия в неделю; всего 54 занятия в год). В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022.		В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2022: - Формирование словаря: с. 4-5, - - Формирование звуковой культуры речи: с. 6 - Формирование связной речи: с. 7 Подготовка к обучению грамоте с 8, Приобщение детей к художественной литературе с 8-12. - Интерес к художествен-ной литературе: -О. Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. Примерный перечень художественной литера- туры: ФОП ДО, пункт 33.1.6.
	СЕНТЯБРЬ Занятие № 1 – с.19-20 Занятие № 2 – с.20-21 Занятие № 3 – с.21-22 Занятие № 4 – с.22-23 Занятие № 5 – с.23-24 Занятие № 6 – с.24-25 Занятие № 7 с 26 Занятие № 8 с 27 ОКТАБРЬ Занятие № 9 – с.27-28 Занятие № 10 – с.28-29 Занятие № 11 – с.29-32 Занятие № 12 – с.32-33 Занятие № 13 – с.33-34 Занятие № 14 – с.34-35 Занятие № 15 с 35-36 Занятие № 16 с 36-38 НОЯБРЬ Занятие № 17 – с.38-39 Занятие № 18 – с.39-40 Занятие № 19 – с.40-42 Занятие № 20 – с.42-43 Занятие № 21 – с.44-45 Занятие № 22 – с.45 Занятие № 23 с 46 Занятие № 24 с 46-49 ДЕКАБРЬ Занятие № 25 – с.49-50 Занятие № 26 – с.50-51 Занятие № 27 – с.51-52 Занятие № 28 – с.52-53 Занятие № 29 – с.53-54 Занятие № 30 – с.54-55 Занятие № 31 с 55-57	Занятие № 37(5)–с 61-62 Занятие № 38(6)-с.62-63 ФЕВРАЛЬ Занятие № 39(2)-с.63-64 Занятие № 40(3)-с.64-65 Занятие № 41(4)-с.65-66 Занятие № 42(5)-с.66-67 Занятие № 43(6)-с.67-68 Занятие № 44(7)-с.68-69 МАРТ Занятие № 47(2)-с.70 Занятие № 48(3)-с.71-72 Занятие № 49(4)-с.72-73 Занятие № 50(5)–с.73-74 Занятие № 51(6)-с.74-75 Занятие № 52(7)-с.75-78 АПРЕЛЬ Занятие № 55(2)-с.79-80 Занятие № 56(3)-с.80-81 Занятие № 57(4)-с.81-82 Занятие № 58(5)-с.82-83 Занятие № 59(6)-с.83-84 Занятие № 60(7)-с.84-85 МАЙ Занятие № 63(1)-с.86-88 Занятие № 64(2)-с.88-89 Занятие № 65(3)-с.89-90 Занятие № 66(4)-с.90-91 Занятие № 67(5)-с.91-92 Занятие № 68(6)-с.93	

	Занятие № 32 с 57-58 ЯНВАРЬ Занятие № 33 – с.58-58 Занятие № 34 – с.59 Занятие № 35 – с.59-60 Занятие № 36– с.60-61		
6-7 лет	Подготовка к обучению грамоте (из расчета 1 занятие в 2недели; всего 18 занятий в год). Уроки грамоты для малышей. Рабочая тетрадь. Д.Денисова		В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2022:

2.1.4. Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного);
- становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса;
- формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и другое);
- формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и другое);
- освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства;
- реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое);
- развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и другое).

Основные цели и задачи:

- от 1 года до 2 лет: ФОП ДО, пункт 21.2.1.2.
- от 2 до 3 лет: ФОП ДО, пункт 21.3.1.
- от 3 до 4 лет: ФОП ДО, пункт 21.4.1.
- от 4 до 5 лет: ФОП ДО, пункт 21.5.1.
- от 5 до 6 лет: ФОП ДО, пункт 21.6.1.
- от 6 до 7 лет: ФОП ДО, пункт 21.7.1.
- **Содержание образовательной деятельности:**
- от 1 года до 2 лет: ФОП ДО, пункт 21.2.2.2.
- от 2 до 3 лет: ФОП ДО, пункт 21.3.1.
- от 3 до 4 лет: ФОП ДО, пункт 21.4.1.
- от 4 до 5 лет: ФОП ДО, пункт 21.5.1.

- от 5 до 6 лет: ФОП ДО, пункт 21.6.1.

- от 6 до 7 лет: ФОП ДО, пункт 21.7.1.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области

«Художественно- эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям

«Культура» и «Красота»: ФОП ДО, пункт 21.8.

Возрастная группа	Организованная образовательная деятельность (занятия)	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение
Приобщение к искусству		
2 - 3 года	-	И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова «Ясельки».- Издательство «Копозитор – Санкт – Петербург», 2017 <i>(развитие художественного восприятия, интереса к музыкальному искусству, стремление выразить свои чувства)</i> . В.В. Гербова «Развитие речи в ясельных группах детского сада. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022. <i>(развитие художественного восприятия, интереса к малым формам фольклора, стремление выразить свои чувства и впечатления)</i> . О. Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1-3года» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 <i>(развитие художественно- ноговосприятия, интереса к малым формам фольклора, стремление выразить свои чувства и впечатления)</i> .
3 - 4 года	-	Грибовская А.А. Детям о народном искусстве. .:Просвещение 2004г. Курочкина Н.А. Знакомим детей с живописью. Натюрморт. Младший и средний дошкольный возраст (3-4 года, 4-5 лет). Выпуск 1.ФГОС.
4 - 5 лет	-	Грибовская А.А. Детям о народном искусстве. М.: Просвещение 2004г. Курочкина Н.А. Знакомим детей с живописью. Натюрморт. Младший и средний дошкольный возраст (3-4 года, 4-5 лет). Выпуск 1. ФГОС. Курочкина Н.А. Знакомим детей с живописью. Пейзаж. Выпуск 1 Средний дошкольный возраст (4-5лет). ФГОС. Курочкина Н.А. Знакомим детей с живописью. Портрет. Выпуск 1. Средний дошкольный возраст (4-5 лет). ФГОС.
5 - 6 лет	-	Грибовская А.А. Детям о народном искусстве. М.: Просвещение 2004г. Курочкина Н.А. Знакомим детей с живописью. Портрет. Выпуск 2.Старший дошкольный возраст (5-7 лет). ФГОС. Курочкина Н.А. Знакомим детей с живописью. Пейзаж. Выпуск 2Старший дошкольный возраст (5-7лет) ФГОС. Н.А.Курочкина «Знакомим с натюрмортом». - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 1999. - с.9-14

6 - 7 лет	-	Грибовская А.А. Детям о народном искусстве. М.: Просвещение2004г. Курочкина Н.А. Знакомим детей с живописью. Натюрморт. Старший дошкольный возраст (6-7лет). Выпуск 2. ФГОС. Курочкина Н.А. Знакомим детей с живописью. Портрет. Выпуск 2.Старший дошкольный возраст (5-7 лет). ФГОС. Н.А.Курочкина «Знакомим с пейзажной живописью». - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2000. - с.14-38 - Н.А.Курочкина «Знакомим со сказочно-былинной живописью» -СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2000. - Н.А.Курочкина «Знакомим с жанровой живописью» - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2000.	
Изобразительная деятельность			
Возрастна я группа	Организованная образовательная деятельность (занятия)		Образовательная деятельность в ходережимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение
2 - 3 года	Изобразительная деятельность. Рисование (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год). Д.Н.Колдина «Рисование в ясельных группах детского сада. Конспекты занятий с детьми 2-3 лет.» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022г Найбауэр А.В, Куракина О. В. «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада» Мозаика-синтез Москва 2022г		. Д.Н.Колдина «Рисование в ясельных группах детского сада. Конспекты занятий с детьми 2-3 лет.» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022г Дополнительный материал стр 47-54
	СЕНТЯБРЬ Занятие № 1 «Фрукты и ягоды» (Д.Н.Колдина, с. 32) Занятие № 2 «Морковка и огурчик» (Д.Н.Колдин,с.40) Занятие № 3 «Спрячь мышку» (А.В.Найбауэр, О.В.Куракина, стр 29) Занятие № 4 «Дождик» (А.В.Найбауэр, О.В.КуракинаС. 37) ОКТАБРЬ Занятие № 5 «Дождь» (Д.Н.Колдина стр 16) Занятие № 6 «Рыбка.» (Д.Н.Колдина, стр 13) Занятие № 7 «Укрась куклеплатье»	Занятие № 19 «Раскрась колобка»(А.В.Найбауэр, О.В.Куракина, Стр 151) Занятие № 20 «Конфетки на палочках»(Д.Н Колдина, стр 30 ФЕВРАЛЬ Занятие № 21«Мышонок в норке» (Д.Н.Колдина, стр 44) Занятие № 22 «Галстук для Коли»(А.В.Найбауэр, О.В.Куракина, Стр164) Занятие № 23 «Вода для крокодила» (А.В.Найбауэр, О.В.Куракина, Стр 186) Занятие № 24 «Раскрась	

	(А.В.Найбауэр, О.В.Куракина, Стр.46) Занятие № 8«Водичка для утят»(А.В.Найбауэр, О.В.Куракина,Стр 49) НОЯБРЬ Занятие № 9 «Воздушные шарики» (Д.Н.Колдина с.14) Занятие № 10 «Горошек для петушка» (Д.Н.Колдина, стр 17) Занятие № 11«Ленточки короткиеи длинные» (А.В.Найбауэр, О.В.Куракина,Стр 56) Занятие № 12 «Укрась шапку» (А.В.Найбауэр, О.В.КуракинаСтр. 62) ДЕКАБРЬ Занятие № 13 «Снегопад» (Д.Н.Колдина стр15) Занятие № 14 «Снег» (А.В.Найбауэр, О.В.Куракина,Стр103) Занятие № 15 «Елочка появись»(А.В.Найбауэр, О.В.Куракина, Стр116) Занятие № 16 «Новогодняя елка» (Д.Н.Колдина,стр 46)	морковкидля зайчат»(А.В.Найбауэр, О.В.Куракина, стр198) МАРТ Занятие № 25 «Мимоза для мамы»(А.В.Найбауэр, О.В.Куракина, Стр171) Занятие № 26 « Солнышко» (Д.Н.Колдина с.35 Занятие № 27 «Сова в дупле» (Д.Н.Колдина, стр 28) Занятие № 28 «Утята» (Д.Н.Колдина, с.39) АПРЕЛЬ Занятие № 29 «Ручьи» (А.В.Найбауэр, О.В.Куракина,Стр205) Занятие № 30 «Колеса для машины» Д.Н.Колдина, стр33 Занятие № 31 «Картина весны» (А.В.Найбауэр, О.В.Куракина, Стр211) Занятие № 32 «Воздушные шарики»(А.В.Найбауэр , О.В.Куракина, Стр218) МАЙ Занятие № 33 «Бабочка появись»(А.В.Найбауэр, О.В.Куракина, Стр230) Занятие № 34«Шляпка для Тани»(А.В.Найбауэр, О.В.Куракина, Стр237) Занятие № 35 «Машинка» (А.В.Найбауэр, О.В.Куракина, Стр243)	
	ЯНВАРЬ Занятие № 17 «Белый медведь» (Д.Н.Колдина,стр 22) Занятие № 18 «Колбочки для ежика»(А.В.Найбауэр, О.В.Куракина, Стр 145)	Занятие № 36«Раскрась игрушку »(А.В.Найбауэр, О.В.Куракина Стр151)	

2 - 3 года	Изобразительная деятельность. Лепка (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год). Д.Н. Колдина Лепка в ясельных группах детского сада– М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2022г Найбауэр А.В Куракина О. В. «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада» Мозаика-синтез Москва 2022 г.		1. Д.Н. Колдина Лепка в ясельных группах детского сада– М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2022 г
	СЕНТЯБРЬ Занятие № 1 (стр6)Занятие № 2 стр.7 Занятие № 3 стр.7 Занятие № 4 стр.8 ОКТАБРЬ Занятие № 5 стр.9 Занятие № 6 стр11 Занятие № 7 Стр.12 Занятие № 8 Стр.14 НОЯБРЬ Занятие № 9 стр 15 Занятие № 10 Стр.16 Занятие № 11 Стр. 17 Занятие № 12 стр 19 ДЕКАБРЬ Занятие № 13 Стр 19 Занятие № 14 Стр. 20 Занятие № 15 Стр. 21 Занятие № 16 Стр.22 ЯНВАРЬ Занятие № 17 стр.23 Занятие № 18 Стр. 24	Занятие № 19 Стр. 25 Занятие № 20 стр .27 ФЕВРАЛЬ Занятие № 21 стр 27 Занятие № 22 стр.28 Занятие № 23 стр.29 175) Занятие № 24 Стр. 30 МАРТ Занятие № 25 стр.31 Занятие № 26 Стр. 32 Занятие № 27 Стр. 34 Занятие № 28 Стр. 35 АПРЕЛЬ Занятие № 29 стр . 36 Занятие № 30 Стр. 37 Занятие № 31 Стр.38 Занятие № 32 Стр. 39 МАЙ Занятие № 33 стр 40 Занятие № 34 Стр 41 Занятие № 35 стр. 43 Занятие № 36 Стр. 44	Найбауэр А.В Куракина О. В. «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада» Мозаика-синтез Москва 2022г

3 - 4 года	Изобразительная деятельность. Рисование (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год). Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду».3-4 года. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.		Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду».3-4 года.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021. Т.С.Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников».- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. –
	СЕНТЯБРЬ Занятие №1-с.43 Занятие №2-с.44 Занятие №3-с.46 Занятие №4-с.47 ОКТАБРЬ Занятие №5-с.51 Занятие №6-с.52 Занятие №7-с.54 Занятие №8-с.55 НОЯБРЬ Занятие № 9-с.58 Занятие №10-с.60 Занятие №11-с.64 Занятие №12-с.65 ДЕКАБРЬ Занятие №13-с.66 Занятие № 14 - с.68 Занятие №15-с.70 Занятие №16-с.71 ЯНВАРЬ Занятие №17-с.73 Занятие № 18-с.74	Занятие №19-с.76 Занятие №20-с.77 ФЕВРАЛЬ Занятие №21-с.80 Занятие №22-с.82 Занятие №23-с.85 Занятие №24-с.86 МАРТ Занятие №25-с.88 Занятие №26-с.88 Занятие №27-с.91 Занятие № 28–с.93 АПРЕЛЬ Занятие №29-с.96 Занятие №30-с.98 Занятие №31-с.98 Занятие №32-с.100 МАЙ Занятие №33-с.102 Занятие №34-с.104 Занятие №35-с.106 Занятие №36-с.108	
3 - 4 года	Изобразительная деятельность. Лепка (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год). Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду».3-4 года.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021.		Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду».3-4 года.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021.
	СЕНТЯБРЬ Занятие №3-с.44 Занятие №7-с.49 ОКТАБРЬ Занятие №13-с.54 Занятие №15-с.56 НОЯБРЬ Занятие №19-с.60 Занятие №22-с.62 ДЕКАБРЬ Занятие №26-с.66 Занятие №27-с.68 ЯНВАРЬ Занятие №35-с.75	Занятие №40-с.79 ФЕВРАЛЬ Занятие №42-с.81 Занятие №45-с.84 МАРТ Занятие №51-с.89 Занятие №52-с.90 АПРЕЛЬ Занятие №57-с.94 Занятие №62-с.99 МАЙ Занятие №66-с.103 Занятие №68-с.105	
3 - 4 года	Изобразительная деятельность. Аппликация (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год). Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду».3-4 года.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021.		Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду».3-4 года.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021.

	СЕНТЯБРЬ Занятие №1-с.46 Занятие №2-с.50 ОКТАБРЬ Занятие №3-с.53 Занятие №4-с.57 НОЯБРЬ Занятие №5-с.61 Занятие №6-с.70 ДЕКАБРЬ Занятие №7-с.72 Занятие №8-с.72-73 ЯНВАРЬ Занятие №9-с.76	Занятие №10-с.78 ФЕВРАЛЬ Занятие №11-с.84 Занятие №12-с.85 МАРТ Занятие №13-с.87 Занятие №14-с.93 АПРЕЛЬ Занятие №15-с.97 Занятие №16-с.102 МАЙ Занятие №17-с.103 Занятие №18-с.109	детском саду».3-4 года.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021.
4 - 5 лет	Изобразительная деятельность. Рисование (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год). Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду».4-5 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.		Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду».4-5 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. . – Т.С.Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников».- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014. с.69-73, 118-124.
	СЕНТЯБРЬ Занятие № 1 - с.43 Занятие № 2 - с.46 Занятие № 3 - с.47 Занятие № 4 - с.48 ОКТАБРЬ Занятие № 5 - с.49 Занятие № 6 - с.52 Занятие № 7 - с.53 Занятие № 8 - с.56 НОЯБРЬ Занятие № 9 - с.57 Занятие № 10 - с.59 Занятие № 11 - с.61 Занятие № 12 - с.63 ДЕКАБРЬ Занятие № 13 - с.64 Занятие № 14 - с.67 Занятие № 15 - с.68 Занятие № 16 - с.70 ЯНВАРЬ Занятие № 17 - с.71 Занятие № 18 - с.73	Занятие № 19 - с.75 Занятие № 20 - с.76 ФЕВРАЛЬ Занятие № 21 - с.77 Занятие № 22 - с.78 Занятие № 23 - с.80 Занятие № 24 - с.81 МАРТ Занятие № 25 - с.83 Занятие № 26 - с.89 Занятие № 27 - с.91 Занятие № 28 - с.91 АПРЕЛЬ Занятие № 29 - с.92 Занятие № 30 - с.96 Занятие № 31 - с.98 Занятие № 32 - с.99 МАЙ Занятие № 33 - с.100 Занятие № 34 - с.102 Занятие № 35 - с.103 Занятие № 36 - с.105	
4 - 5 лет	Изобразительная деятельность. Лепка (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год). Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду».4-5 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.		Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду».4-5 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
	СЕНТЯБРЬ Занятие № 1 - с.42 Занятие № 3 - с.44 ОКТАБРЬ Занятие № 10 – с.50 Занятие № 15 - с.55 НОЯБРЬ Занятие № 19 - с.59	Занятие № 38- с.75 ФЕВРАЛЬ Занятие № 44 - с.79 Занятие № 46 - с.81 МАРТ Занятие № 51 - с.85 Занятие № 54- с.89 АПРЕЛЬ	

	Занятие № 23- с.62 ДЕКАБРЬ Занятие № 27 - с.66 Занятие № 29- с.67 ЯНВАРЬ Занятие № 34 - с.71	Занятие № 58 - с.93 Занятие № 60 - с.95 МАЙ Занятие № 66 - с.100 Занятие № 71- с.105	
4 - 5 лет	Изобразительная деятельность. Аппликация (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год). Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду».4-5 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.		Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду».4-5 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
	СЕНТЯБРЬ Занятие № 4 - с.44 Занятие № 7 - с.48 ОКТАБРЬ Занятие № 12 - с.53 Занятие № 14 - с.54 НОЯБРЬ Занятие № 18 - с.58 Занятие № 21 - с.61 ДЕКАБРЬ Занятие № 26 - с.65 Занятие № 31 - с.69 ЯНВАРЬ Занятие № 35 - с.72	Занятие № 37- с.73 ФЕВРАЛЬ Занятие № 43 - с.79 Занятие № 46- с.81 МАРТ Занятие № 50 - с.84 Занятие № 52 - с.86 АПРЕЛЬ Занятие № 59 - с.94 Занятие № 62 - с.97 МАЙ Занятие № 67) -- с.101 Занятие № 70 - с.104	
5 - 6 лет	Изобразительная деятельность. Рисование (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год). Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду».5 – 6 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.		Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в

	СЕНТЯБРЬ Занятие № 1 - с.52 Занятие № 2 - с.53 Занятие № 3 - с.55 Занятие № 4 - с.56 Занятие № 5 - с.57 Занятие № 6 - с.58 Занятие № 7 - с.60 Занятие № 8 - с.61 ОКТАБРЬ Занятие № 9 - с.63 Занятие № 10 - с.65 Занятие № 11 - с.67 Занятие № 12) - с.68 Занятие № 13) - с.69 Занятие № 14) - с.70 Занятие № 15 - с.71 Занятие № 16 - с.72 НОЯБРЬ Занятие № 17 - с.73 Занятие № 18 - с.74 Занятие № 19) - с.76 Занятие № 20) - с.79 Занятие № 21 - с.80 Занятие № 22 - с.81 Занятие № 23 - с.83 Занятие № 24 - с.84 ДЕКАБРЬ Занятие № 25 - с.85 Занятие № 26 - с.86	Занятие № 37 – с.100 Занятие № 38 – с.101 Занятие № 39 - с.102 Занятие № 40 - с.103 ФЕВРАЛЬ Занятие № 41 - с.104 Занятие № 42 - с.106 Занятие № 43 - с.108 Занятие № 44 - с.109 Занятие № 45 - с.111 Занятие № 46) - с.112 Занятие № 47 - с.113 Занятие № 48 - с.114 МАРТ Занятие № 49 - с.116 Занятие № 50 - с.117 Занятие № 51 - с.118 Занятие № 52 - с.119 Занятие № 53 - с.120 Занятие № 54 - с.120 Занятие № 55 - с.122 Занятие № 56) - с.124 АПРЕЛЬ Занятие № 57 – с.126 Занятие № 58 - с.127 Занятие № 59 - с.128 Занятие № 60 - с.129 Занятие № 61 - с.132 Занятие № 62 - с.133 Занятие № 63 - с.134	детском саду».5 – 6 лет. - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2020. Т.С.Комарова «Развитие художествен- ных способностей дошкольников».- М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2014. – .
--	--	---	---

	Занятие № 27 с.88 Занятие № 28 с.89 Занятие № 29 с.90 Занятие № 30 с.92 Занятие № 31 с.94 Занятие № 32 с.95 ЯНВАРЬ Занятие № 33 - с.96 Занятие № 34 с.97 Занятие № 35 - с.97 Занятие № 36 - с.98	Занятие № 64 - с.135 МАЙ Занятие № 65 - с.138 Занятие № 66 - с.140 Занятие № 67 - с.140 Занятие № 68) - с.142 Занятие № 69 - с.142 Занятие № 70 - с.145 Занятие № 71) - с.146 Занятие № 72 - с.147	
5 - 6 лет	Изобразительная деятельность. Лепка (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год). Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду».5 – 6 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.		Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду».5 – 6 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
	СЕНТЯБРЬ Занятие № 1 - с.51 Занятие № 6 – с. 56 ОКТАБРЬ Занятие № 13 - с.62 Занятие № 17 - с.66 НОЯБРЬ Занятие № 30 - с.77 Занятие № 32- с.79 ДЕКАБРЬ Занятие № 38 - с.86 Занятие № 44 - с.91 ЯНВАРЬ Занятие № 53 - с.98	Занятие № 55 - с.99 ФЕВРАЛЬ Занятие № 62 - с.105 Занятие № 71 - с.114 МАРТ Занятие № 79 - с.121 Занятие № 84 - с.125 АПРЕЛЬ Занятие № 89 - с.130 Занятие № 93 - с.133 МАЙ Занятие № 97- с.136 Занятие № 102 - с.141	
5 - 6 лет	Изобразительная деятельность. Аппликация (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год). Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду».5 – 6 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.		Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду».5 – 6 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
	СЕНТЯБРЬ Занятие № 3 - с.53 Занятие № 10 - с.59 ОКТАБРЬ Занятие № 15 - с.64 Занятие № 18 - с.67 НОЯБРЬ Занятие № 26 - с.73 Занятие № 28 - с.75 ДЕКАБРЬ Занятие № 42 - с.90 Занятие № 46- с.93 ЯНВАРЬ Занятие № 50 - с.96	Занятие № 58 - с.102 ФЕВРАЛЬ Занятие № 64 - с.107 Занятие № 67 - с.110 МАРТ Занятие № 80 - с.121 Занятие № 82 - с.124 АПРЕЛЬ Занятие № 90 - с.130 Занятие № 91 - с.131 МАЙ Занятие № 99 - с.139 Занятие № 105 - с.143	
6 - 7 лет	Изобразительная деятельность. Рисование (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год). Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду».6-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.		Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в

	СЕНТЯБРЬ Занятие № 1 - с.47 Занятие № 2 - с.48 Занятие № 3 - с.50 Занятие № 4 - с.51 Занятие № 5 - с.52 Занятие № 6 - с.54 Занятие № 7 - с.54 Занятие № 8 - с.55 ОКТАБРЬ Занятие № 9 - с.56 Занятие № 10 - с.59 Занятие № 11 с.61 Занятие № 12 – с.62 Занятие № 13 - с.63 Занятие № 14) - с.64 Занятие № 15 - с.64 Занятие № 16 - с.65 НОЯБРЬ Занятие № 17 - с.66 Занятие № 18 - с.67 Занятие № 19 с.69 Занятие № 20 - с.71 Занятие № 21 - с.72 Занятие № 22 - с.75 Занятие № 23 - с.76 Занятие № 24 - с.77 ДЕКАБРЬ Занятие № 25 - с.79 Занятие № 26 - с.80 Занятие № 27 - с.82 Занятие № 28 – с.83 Занятие № 29 - с.84 Занятие № 30 - с.84 Занятие № 31 - с.86 Занятие № 32 с.87 ЯНВАРЬ Занятие № 33 - с.88 Занятие № 34 - с.88 Занятие № 35 - с.90 Занятие № 36 - с.92	Занятие № 37 с.93 Занятие № 38 с.94 Занятие № 39 с.96 Занятие № 40 с.96 ФЕВРАЛЬ Занятие № 41с.98 Занятие № 42 с.99 Занятие № 43 с.101 Занятие № 44 с.101 Занятие № 45 с.102 Занятие № 46 с.103 Занятие № 47 с.103 Занятие № 48 с.104 МАРТ Занятие № 49 – с.105 Занятие № 50 - с.107 Занятие № 51 - с.109 Занятие № 52 - с.109 Занятие № 53 - с.109 Занятие № 54) - с.111 Занятие № 55 - с.112 Занятие № 56 - с.114 АПРЕЛЬ Занятие № 57 - с.116 Занятие № 58 - с.118 Занятие № 59 - с.120 Занятие № 60 - с.120 Занятие № 61 - с.120 Занятие № 62 - с.121 Занятие № 63 - с.123 Занятие № 64 - с.124 МАЙ Занятие № 65 - с.125 Занятие № 66 - с.126 Занятие № 67 - с.128 Занятие № 68 - с.130 Занятие № 69 - с.130 Занятие № 70 - с.131 Занятие № 71 - с.132 Занятие № 72 - с.132	детском саду».6-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. Т.С.Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников».- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016.
6 - 7 лет	Изобразительная деятельность. Лепка (из расчета 2 занятия в месяц; всего 18 занятий в год). Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду».6-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в	

	СЕНТЯБРЬ Занятие № 2 - с.48 Занятие № 4 - с.49 ОКТАБРЬ Занятие № 16 - с.58 Занятие № 18 - с.61 НОЯБРЬ Занятие № 29 - с.71 Занятие №32- с.73 ДЕКАБРЬ Занятие № 36 - с.78 Занятие № 39/40 - с.81 ЯНВАРЬ Занятие № 51- с.89	Занятие № 53 - с.91 ФЕВРАЛЬ Занятие № 61 - с.97 Занятие № 68 - с.102 МАРТ Занятие № 74 - с.106 Занятие № 79 - с.110 АПРЕЛЬ Занятие № 85 - с.115 Занятие № 94 - с.122 МАЙ Занятие № 98 - с.126 Занятие № 101 - с.128	детском саду».6-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
6 - 7 лет	Изобразительная деятельность. Аппликация (из расчета 2 занятия в месяц; всего 18 занятий в год). Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду».6-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.		Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду».6-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
	СЕНТЯБРЬ Занятие № 8 - с.53 Занятие № 9 - с.53 ОКТАБРЬ Занятие № 14 - с.57 Занятие № 15 - с.57 НОЯБРЬ Занятие № 25 - с.67 Занятие № 27 - с.68 ДЕКАБРЬ Занятие № 43- с.83 Занятие № 46 - с.85 ЯНВАРЬ Занятие № 57 - с.94	Занятие № 58- с.95 ФЕВРАЛЬ Занятие № 64 - с.100 Занятие № 71 - с.103 МАРТ Занятие № 81 - с.112 Занятие № 83 - с.113 АПРЕЛЬ Занятие № 87 - с.117 Занятие № 88 - с.117 МАЙ Занятие № 100 - с.127 Занятие № 103 - с.129	

Конструктивная деятельность		
Возрастная группа	Организованная образовательная деятельность (занятия)	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение
2 - 3 года	-	Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду». - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2010. (еженедельно) - с.11-16.
3 - 4 года	-	Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду». - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2010. (еженедельно) - с.16-23.
4 - 5 лет	-	Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду». - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2010.

		(еженедельно) - с.23-31.
5 - 6 лет	-	Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду». - М.: МОЗАЙКА - СИНТЕЗ, 2010. (еженедельно) - с.31-43.
6 - 7 лет	-	Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду». - М.: МОЗАЙКА - СИНТЕЗ, 2010. (еженедельно) - с.43-54.

Возрастн ая группа	Организованная образовательная деятельность (занятия)	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение
Музыкальная деятельность		
2 - 3 года	Музыкальная деятельность (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год). И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова «Ясельки». -СПб.: 2017.	
	СЕНТЯБРЬ Занятие № 1 (1) - с.4-4. Занятие № 2 (2) - с.5-5. Занятие № 3 (3) - с.5-6. Занятие № 4 (1) - с.4-4 Занятие № 5 (2) - с.5-5 Занятие № 6 (3) - с.5-6 Занятие № 7 (1) - с.4-4 Занятие № 8 (2) - с.5-5 ОКТАБРЬ Занятие № 9 (3) - с.5-6 Занятие № 10 (1) - с.4-4 Занятие № 11 (2) - с.5-5 Занятие № 12 (3) - с.5-6 Занятие № 13 (1) - с.4-4 Занятие № 14 (2) - с.5-5 Занятие № 15 (3) - с.5-6 Занятие № 16 (1) - с.4-4 НОЯБРЬ Занятие № 17 (2) - с.5-5 Занятие № 18 (3) - с.5-6 Занятие № 19 (1) - с.4-4 Занятие № 20 (2) - с.5-5 Занятие № 21 (3) - с.5-6 Занятие № 22 (1) - с.4-4 Занятие № 23 (2) - с.5-5 Занятие № 24 (3) - с.5-6 ДЕКАБРЬ Занятие № 25 (1) - с.54-54 Занятие № 26 (2) - с.54-55 Занятие № 27 (3) - с.55-56 Занятие № 28 (1) - с. 54-54 Занятие № 29 (2) - с.54-55 Занятие № 30 (3) - с.55-56 Занятие № 31 (1) - с. 54-54 Занятие № 32 (2) - с.54-55 ЯНВАРЬ Занятие № 33 (3) - с.55-56 Занятие № 34 (1) - с.54-54	Занятие № 37 (1) - с.54-54 Занятие № 38 (2) - с.54-55 Занятие № 39 (3) - с.55-56 Занятие № 40 (1) - с.54-54 ФЕВРАЛЬ Занятие № 41 (2) - с.54-55 Занятие № 42 (3) - с.55-56 Занятие № 43 (1) - с.54-54 Занятие № 44 (2) - с.54-55 Занятие № 45 (3) - с.55-56 Занятие № 46 (1) - с.54-54 Занятие № 47 (2) - с.54-55 Занятие № 48 (3) - с.55-56 МАРТ Занятие № 49 (1) - с.106-108 Занятие № 50 (2) - с.108-109 Занятие № 51 (3) - с.109-109 Занятие № 52 (1) - с.106-108 Занятие № 53 (2) - с.108-109 Занятие № 54 (3) - с.109-109 Занятие № 55 (1) - с.106-108 Занятие № 56 (2) - с.108-109 АПРЕЛЬ Занятие № 57 (3) - с.109-109 Занятие № 58 (1) - с.106-108 Занятие № 59 (2) - с.108-109 Занятие № 60 (3) - с.109-109 Занятие № 61 (1) - с.106-108 Занятие № 62 (2) - с.108-109 Занятие № 63 (3) - с.109-109 Занятие № 64 (1) - с.106-108 МАЙ Занятие № 65 (2) - с.108-109 Занятие № 66 (3) - с.109-109 Занятие № 67 (1) - с.106-108 Занятие № 68 (2) - с.108-109 Занятие № 69 (3) - с.109-109 Занятие № 70 (1) - с.106-108 Занятие № 71 (2) - с.108-109

	Занятие № 35 (2) - с.54-55 Занятие № 36 (3) - с.55-56	Занятие № 72 (3) - с.109-109	
3 - 4 года	Музыкальная деятельность (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год). И.Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Младшая группа». - СПб.: Композитор, 2017.		И. Каплунова, И. Новоскольцева «Ладушки. Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста. Младшая группа». - СПб.: Композитор, 2017.
	СЕНТЯБРЬ Занятие № 1 (1) - с.3-5 Занятие № 2 (2) - с.5-7 Занятие № 3 (3) - с.7-8 Занятие № 4 (4) - с.8-10 Занятие № 5 (5) - с.10-11 Занятие № 6 (6) - с.11-12 Занятие № 7 (7) - с.13-14 Занятие № 8 (8) - с.14-15 ОКТАБРЬ Занятие № 9 (1) - с.16-17 Занятие № 10 (2) - с.17-19 Занятие № 11 (3) - с.19-21 Занятие № 12 (4) - с.21-23 Занятие № 13 (5) - с.23-24 Занятие № 14 (6) - с.24-26 Занятие № 15 (7) - с.26-27 Занятие № 16 (8) - с.27-29 НОЯБРЬ Занятие № 17 (1) - с.29-30 Занятие № 18 (2) - с.31-32 Занятие № 19 (3) - с.32-33 Занятие № 20 (4) - с.34-35 Занятие № 21 (5) - с.35-36 Занятие № 22 (6) - с.37-38 Занятие № 23 (7) - с.38-39 Занятие № 24 (8) - с.39-41 ДЕКАБРЬ Занятие № 25 (1) - с.41-42 Занятие № 26 (2) - с.42-44 Занятие № 27 (3) - с.44-45 Занятие № 28 (4) - с.45-47 Занятие № 29 (5) - с.47-49 Занятие № 30 (6) - с.49-50 Занятие № 31 (7) - с.50-51 Занятие № 32 (8) - с.51-52 ЯНВАРЬ Занятие № 33 (1) - с.52-53 Занятие № 34 (2) - с.53-54	Занятие № 37 (5) - с.58-60 Занятие № 38 (6) - с.60-61 Занятие № 39 (7) - с.61-63 Занятие № 40 (8) - с.63-64 ФЕВРАЛЬ Занятие № 41 (1) - с.64-66 Занятие № 42 (2) - с.66-67 Занятие № 43 (3) - с.68-69 Занятие № 44 (4) - с.69-70 Занятие № 45 (5) - с.70-72 Занятие № 46 (6) - с.72-73 Занятие № 47 (7) - с.73-74 Занятие № 48 (8) - с.74-75 МАРТ Занятие № 49 (1) - с.75-77 Занятие № 50 (2) - с.77-78 Занятие № 51 (3) - с.78-79 Занятие № 52 (4) - с.79-80 Занятие № 53 (5) - с.81-82 Занятие № 54 (6) - с.82-83 Занятие № 55 (7) - с.83-84 Занятие № 56 (8) - с.84-86 АПРЕЛЬ Занятие № 57 (1) - с.86-87 Занятие № 58 (2) - с.88-89 Занятие № 59 (3) - с.89-90 Занятие № 60 (4) - с.90-91 Занятие № 61 (5) - с.91-92 Занятие № 62 (6) - с.93-94 Занятие № 63 (7) - с.94-95 Занятие № 64 (8) - с.95-96 МАЙ Занятие № 65 (1) - с.96-97 Занятие № 66 (2) - с.98-99 Занятие № 67 (3) - с.99-100 Занятие № 68 (4) - с.101-102 Занятие № 69 (5) - с.102-	

	Занятие № 35 (3) - с.54-56 Занятие № 36 (4) - с.56-58	103 Занятие № 70 (6) - с.103-104 Занятие № 71 (7) - с.104-105 Занятие № 72 (8) - с.106-107	
4 - 5 лет	Музыкальная деятельность (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год). И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Средняя группа». - СПб.: Композитор, 2015.		И.Каплунова, И. Новоскольцева «Ладушки. Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей до-школьного возраста. Средняя группа». - СПб.: Композитор, 2015.
	СЕНТЯБРЬ Занятие № 1 (1) - с.3-6 Занятие № 2 (2) - с.6-8 Занятие № 3 (3) - с.9-11 Занятие № 4 (4) - с.11-13 Занятие № 5 (5) - с.13-15 Занятие № 6 (6) - с.15-17 Занятие № 7 (7) - с.17-19 Занятие № 8 (8) - с.19-20 ОКТАБРЬ Занятие № 9 (1) - с.21-23 Занятие № 10 (2) - с.23-24 Занятие № 11 (3) - с.24-26 Занятие № 12 (4) - с.26-29 Занятие № 13 (5) - с.29-31 Занятие № 14 (6) - с.32-33 Занятие № 15 (7) - с.33-35 Занятие № 16 (8) - с.36-38 НОЯБРЬ Занятие № 17 (1) - с.38-40 Занятие № 18 (2) - с.40-42 Занятие № 19 (3) - с.42-44 Занятие № 20 (4) - с.44-46 Занятие № 21 (5) - с.46-48 Занятие № 22 (6) - с.48-49 Занятие № 23 (7) - с.50-51 Занятие № 24 (8) - с.51-53 ДЕКАБРЬ Занятие № 25 (1) - с.53-55 Занятие № 26 (2) - с.56-57	Занятие № 37 (5) - с.75-77 Занятие № 38 (6) - с.77-78 Занятие № 39 (7) - с.79-80 Занятие № 40 (8) - с.80-82 ФЕВРАЛЬ Занятие № 41 (1) - с.82-83 Занятие № 42 (2) - с.83-85 Занятие № 43 (3) - с.85-87 Занятие № 44 (4) - с.87-88 Занятие № 45 (5) - с.88-90 Занятие № 46 (6) - с.90-92 Занятие № 47 (7) - с.92-94 Занятие № 48 (8) - с.94-95 МАРТ Занятие № 49 (1) - с.96-96 Занятие № 50 (2) - с.96-99 Занятие № 51 (3) - с.99-102 Занятие № 52 (4) - с.102-104 Занятие № 53 (5) - с.104-105 Занятие № 54 (6) - с.105-107 Занятие № 55 (7) - с.107-110 Занятие № 56 (8) - с.110-111 АПРЕЛЬ Занятие № 57 (1) - с.111-113	

	Занятие № 27 (3) - с.57-59 Занятие № 28 (4) - с.59-61 Занятие № 29 (5) - с.61-62 Занятие № 30 (6) - с.62-64 Занятие № 31 (7) - с.64-66 Занятие № 32 (8) - с.66-68 ЯНВАРЬ Занятие № 33 (1) - с.68-70 Занятие № 34 (2) - с.70-72 Занятие № 35 (3) - с.72-73 Занятие № 36 (4) - с.74-75	Занятие № 58 (2) - с.113-115 Занятие № 59 (3) - с.115-117 Занятие № 60 (4) - с.117-119 Занятие № 61 (5) - с.119-120 Занятие № 62 (6) - с.120-121 Занятие № 63 (7) - с.122-123 Занятие № 64 (8) - с.123-125 МАЙ Занятие № 65 (1) - с.125-126 Занятие № 66 (2) - с.126-128 Занятие № 67 (3) - с.128-129 Занятие № 68 (4) - с.129-131 Занятие № 69 (5) - с.131-132 Занятие № 70 (6) - с.132-133 Занятие № 71 (7) - с.133-134 Занятие № 72 (8) - с.134-136	
5 - 6 лет	Музыкальная деятельность (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год). И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Старшая группа». - СПб.: Композитор, 2015.	Занятие № 37 (5) - с.82-83 Занятие № 38 (6) - с.83-85 Занятие № 39 (7) - с.85-87 Занятие № 40 (8) - с.87-89 ФЕВРАЛЬ Занятие № 41 (1) - с.89-91 Занятие № 42 (2) - с.92-93	И.Каплунова, И.Новоскольцева «Ладушки. Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста. Старшая группа». - СПб.: Композитор, 2015.

	Занятие № 12 (4) - с.30-32 Занятие № 13 (5) - с.32-34 Занятие № 14 (6) - с.34-36 Занятие № 15 (7) - с.36-38 Занятие № 16 (8) - с.38-40 НОЯБРЬ Занятие № 17 (1) - с.41-43 Занятие № 18 (2) - с.43-46 Занятие № 19 (3) - с.46-48 Занятие № 20 (4) - с.48-50 Занятие № 21 (5) - с.50-52 Занятие № 22 (6) - с.52-53 Занятие № 23 (7) - с.54-55 Занятие № 24 (8) - с.55-57 ДЕКАБРЬ Занятие № 25 (1) - с.57-60 Занятие № 26 (2) - с.60-62 Занятие № 27 (3) - с.62-64 Занятие № 28 (4) - с.64-66 Занятие № 29 (5) - с.67-69 Занятие № 30 (6) - с.69-71 Занятие № 31 (7) - с.71-73 Занятие № 32 (8) - с.73-73 ЯНВАРЬ Занятие № 33 (1) - с.73-75 Занятие № 34 (2) - с.76-78 Занятие № 35 (3) - с.78-80 Занятие № 36 (4) - с.80-82	Занятие № 43 (3) - с.94-95 Занятие № 44 (4) - с.95-97 Занятие № 45 (5) - с.97-99 Занятие № 46 (6) - с.99-100 Занятие № 47 (7) - с.101-102 Занятие № 48 (8) - с.102-104 МАРТ Занятие № 49 (1) - с.104-107 Занятие № 50 (2) - с.107-109 Занятие № 51 (3) - с.109-110 Занятие № 52 (4) - с.111-113 Занятие № 53 (5) - с.113-115 Занятие № 54 (6) - с.115-117 Занятие № 55 (7) - с.117-118 Занятие № 56 (8) - с.119-120 АПРЕЛЬ Занятие № 57 (1) - с.120-123 Занятие № 58 (2) - с.123-125 Занятие № 59 (3) - с.125-127 Занятие № 60 (4) - с.127-129 Занятие № 61(5) - с.129-130 Занятие № 62 (6) - с.131-132 Занятие № 63 (7) - с.133-134 Занятие № 64 (8) - с.134-136 МАЙ Занятие № 65 (1) - с.136-138 Занятие № 66 (2) - с.138-140	
--	---	---	--

		Занятие № 67 (3) - с.140-142 Занятие № 68 (4) - с.142-143 Занятие № 69 (5) - с.143-145 Занятие № 70 (6) - с.145-146 Занятие № 71 (7) - с.146-148 Занятие № 72 (8) - с.148-149	
6 - 7 лет	Музыкальная деятельность (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год). И.Каплунова, И.Новоскольцева «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Подготовительная группа». - СПб.: Композитор, 2015. И.Каплунова, И.Новоскольцева «Праздник каждый день. Дополнительный материал к конспектам музыкальных занятий аудиоприложением. Подготовительная группа». - СПб.: Композитор, 2015.		И.Каплунова, И.Новоскольцева «Ладунки. Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей до-школьного возраста. Подготовительная группа». - СПб.: Композитор, 2015
	СЕНТЯБРЬ Занятие № 1 (1) - с.3-4 Занятие № 2 (2) - с.4-5 Занятие № 3 (3) - с.5-10 Занятие № 4 (4) - с.10-12 Занятие № 5 (5) - с.12-15 Занятие № 6 (6) - с.15-18 Занятие № 7 (7) - с.18-21 Занятие № 8 (8) - с.21-23 ОКТАБРЬ Занятие № 9 (1) - с.24-27 Занятие № 10 (2) - с.27-29 Занятие № 11 (3) - с.29-32 Занятие № 12 (4) - с.32-34 Занятие № 13 (5) - с.34-36 Занятие № 14 (6) - с.36-38 Занятие № 15 (7) - с.38-39 Занятие № 16 (8) - с.39-41 НОЯБРЬ Занятие № 17 (1) - с.41-44 Занятие № 18 (2) - с.44-47 Занятие № 19 (3) - с.47-50 Занятие № 20 (4) - с.50-51 Занятие № 21 (5) - с.52-53 Занятие № 22 (6) - с.54-55 Занятие № 23 (7) - с.56-57 Занятие № 24 (8) - с.57-59	Занятие № 37 (5) - с.87-89 Занятие № 38 (6) - с.89-91 Занятие № 39 (7) - с.91-93 Занятие № 40 (8) - с.93-95 ФЕВРАЛЬ Занятие № 41 (1) - с.96-99 Занятие № 42 (2) - с.99-101 Занятие № 43 (3) - с.101-104 Занятие № 44 (4) - с.104-105 Занятие № 45 (5) - с.106-107 Занятие № 46 (6) - с.107-109 Занятие № 47 (7) - с.110-111 Занятие № 48 (8) - с.111-113 МАРТ Занятие № 49 (1) - с.113-117	

	ДЕКАБРЬ Занятие № 25(1) - с.59-63 Занятие № 26 (2) - с.63-65 Занятие № 27 (3) - с.65-67 Занятие № 28 (4) - с.67-69 Занятие № 29 (5) - с.69-71 Занятие № 30 (6) - с.71-73 Занятие № 31 (7) - с.73-75 Занятие № 32 (8) - с.75-76 ЯНВАРЬ Занятие № 33 (1) - с.77-81 Занятие № 34 (2) - с.81-83 Занятие № 35 (3) - с.83-85 Занятие № 36 (4) - с.86-87	Занятие № 50 (2) - с.117-120 Занятие № 51 (3) - с.120-123 Занятие № 52 (4) - с.123-125 Занятие № 53 (5) - с.125-127 Занятие № 54 (6) - с.127-129 Занятие № 55 (7) - с.130-131 Занятие № 56 (8) - с.132-133 АПРЕЛЬ Занятие № 57 (1) - с.134-137 Занятие № 58 (2) - с.137-139 Занятие № 59 (3) - с.139-141 Занятие № 60 (4) - с.141-143 Занятие № 61 (5) - с.143-146 Занятие № 62 (6) - с.146-148 Занятие № 63 (7) - с.148-149 Занятие № 64 (8) - с.150-151 МАЙ Занятие № 65 (1) - с.151-154 Занятие № 66 (2) - с.154-156 Занятие № 67 (3) - с.157-158 Занятие № 68 (4) - с.158-160 Занятие № 69 (5) - с.160-163 Занятие № 70 (6) - с.163-164 Занятие № 71 (7) - с.164-166 Занятие № 72 (8) - с.166-168	
--	---	--	--

Театрализованная деятельность		
Возрастная группа	Организованная образовательная деятельность (занятия)	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/Методическое обеспечение
2 - 3 года	-	М.Ю.Картушина «Забавы для малышей. Театрализованные развлечения для детей от 2 до 3 лет.». – М.:ТЦ «Сфера», 2006 г.
3 - 4 года	-	Н.Ф.Сорокина «Играем в кукольный театр. Программа «Театр-творчество-дети». М.: АРКТИ, 2002.: с. 5-14, 59-84.
4 - 5 лет	-	Н.Ф.Сорокина «Играем в кукольный театр. Программа «Театр-творчество-дети». М.: АРКТИ, 2002.: с. 15-24, 85-123.
5 - 6 лет	-	Щеткин А.В. «Театральная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 5-6 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007.
6 - 7 лет	-	Щеткин А.В. «Театральная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 6-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007.

Культурно – досуговая деятельность		
Возрастная группа	Организованная образовательная деятельность (занятия)	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/Методическое обеспечение
2 - 3 года	-	Зацепина М.Б. «Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет». -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009. - с.7-8, 40-42.
3 - 4 года	-	Зацепина М.Б. «Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет». -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009. - с.8-9, 42-44.
4 - 5 лет	-	Зацепина М.Б. «Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет». -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009. - с.10-11, 44-45.
5 - 6 лет	-	Зацепина М.Б. «Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет». -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009. - с.11-14, 45-47.
6 - 7 лет	-	Зацепина М.Б. «Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009. - с.14-16, 47-48.

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Образовательная область «Физическое развитие» предусматривает:

- приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности детей, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики;
- формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве;
- овладение основными движениями (метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки);
- обучение общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бад-минтон, настольный теннис, городки, кегли и другое);
- воспитание нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка и другое);
- воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов;
- приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих

Основные цели и задачи:

- от 1 года до 2 лет: ФОП ДО, пункт 22.2.1.
- от 2 до 3 лет: ФОП ДО, пункт 22.3.1.
- от 3 до 4 лет: ФОП ДО, пункт 22.4.1.
- от 4 до 5 лет: ФОП ДО, пункт 22.5.1.
- от 5 до 6 лет: ФОП ДО, пункт 22.6.1.
- от 6 до 7 лет: ФОП ДО, пункт 22.7.1.

Содержание образовательной деятельности:

- от 1 года до 2 лет: ФОП ДО, пункт 22.2.2.
- от 2 до 3 лет: ФОП ДО, пункт 22.3.2.
- от 3 до 4 лет: ФОП ДО, пункт 22.4.2.
- от 4 до 5 лет: ФОП ДО, пункт 22.5.2.
- от 5 до 6 лет: ФОП ДО, пункт 22.6.2.
- от 6 до 7 лет: ФОП ДО, пункт 22.7.2.

Совокупные задачи воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье»: ФОП ДО, пункт 22.8.

Возрастная группа	Организованная образовательная деятельность (занятия)	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение
Физическое развитие		

2 – 3 года	Физическое развитие (в помещении) (из расчета 3 занятия в неделю; всего 108 занятий в год). С.Ю.Федорова «Планы физкультурных занятий в ясельных группах детского сада». – М.: Мозаика-Синтез, 2022г.		1. Основная гимнастика: Основные движения: С.Ю.Федорова «Планы физкультурных занятий в ясельных группах детского сада». – М.: Мозаика-Синтез 2022 1.2. Общеразвивающие упражнения: С.Ю.Федорова «Планы физкультурных занятий в ясельных группах детского сада». – М.: Мозаика-Синтез 2022 Утренняя гимнастика: Т.Е.Харченко «Утренняя гимнастика в ясельных группах детского сада» М.: Мозаика-Синтез, 2022. Дыхательные упражнения после сна Т.Е.Харченко «Утренняя гимнастика в ясельных группах детского сада» М.: Мозаика-Синтез, 2022. 2. Подвижные игры и игровые упражнения: Степаненкова «Сборник подвижных игр для детей раннего возраста». – М.: Мозаика-Синтез, 2022. Формирование основ здорового образа жизни: С.Ю.Федорова «Планы физкультурных занятий в ясельных группах детского сада». – М.: Мозаика-Синтез 2022
	СЕНТЯБРЬ Занятие №1,2 (1)- с.27 Занятие №3 (2)- с.27-28 Занятие №4 (3)- с.28 Занятие №5, 6 (4) - с.28 Занятие №7(5) - с. 29 Занятие №8 (6) - с. 29 Занятие №9, 10 (7) - с. 29 Занятие №11,12 (8) - с. 30 ОКТАБРЬ Занятие №13, 14 (9) - с.32 Занятие №15(10) - с.33 Занятие №16 (11) - с.33 Занятие №17,18 (12) - с.34 Занятие №19 (13) - с.34-35 Занятие №20 (14) - с.35 Занятие №21,22 (15) - с.35 Занятие №23,24 (16) - с.36 НОЯБРЬ Занятие №25,26 (17) - с.38 Занятие №27 (18) - с.39 Занятие №28 (19) - с.39 Занятие №29,30 (20) - с.39-40 Занятие №31 (21) - с.40 Занятие №32 (22) - с.40-41 Занятие №33, 34 (23) - с.41 Занятие №35,36 (24) – с.41-42 ДЕКАБРЬ Занятие №37,38 (25) - с.44 Занятие №39 (26) - с.44 Занятие №40 (27) - с.45 Занятие №41,42 (28) - с.45 Занятие №43 (29) - с.46	Занятие №55 (37) - с.51 Занятие №56 (38) - с.52 Занятие №57,58 (39) - с.52-53 Занятие №59,60 (40) - с.53 ФЕВРАЛЬ Занятие №61, 62 (41) - с.55-56 Занятие №63 (42) - с.56 Занятие №64(43) - с.56 Занятие №65,66 (44) - с.57 Занятие №67 (45) - с.57 Занятие №68 (46) - с.58 Занятие №69,70 (47) - с.58 Занятие №71, 72 (48) - с.59 МАРТ Занятие №73,74 (49) - с.61 Занятие №75 (50) - с.61-62 Занятие №76 (51) - с.62 Занятие №77, 78 (52) - с.62-63 Занятие № 79 (53) - с.63 Занятие №80 (54) - с.63-65 Занятие №81, 82 (55)- с.64 Занятие №83, 84 (56) - с.64 АПРЕЛЬ Занятие №85, 86 (57) - с.67 Занятие №87 (58) - с.67 Занятие №88 (59) - с.68 Занятие №89, 90 (60) - с.68-69 Занятие №91 (61) - с.69 Занятие №92 (62) - с.69-70 Занятие №93, 94 (63) - с.70 Занятие №95, 96 (64) - с.70-71	

	Занятие №44 (30) - с.46 Занятие №45,46 (31) - с.47 Занятие №47,48 (32) - с.47 ЯНВАРЬ Занятие №49,50 (33) - с.49-50 Занятие №51(34) - с.50 Занятие №52 (35) - с.50-51 Занятие №53,54 (36) - с.51	МАЙ Занятие №97, 98 (65) - с.73 Занятие №99 (66) - с.73-74 Занятие №100 (67) - с.74 Занятие №101, 102 (68) - с.74 -75 Занятие №103 (69) - с.75 Занятие №104 (70) - с.75 Занятие №105, 106 (71) - с.76 Занятие №107, 108 (72) - с.76	
3 – 4 года	Физическое развитие (в помещении) (из расчета 3 занятия в неделю; всего 108 занятия в год). Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020		1. Основная гимнастика: 1.1.Основные движения. 1.2. Общеразвивающие упражнения. 1.3. Строевые упражнения. Подвижные игры. Утренняя гимнастика Гимнастика после сна Ритмическая гимнастика. Физкультминутки. Спортивные упражнения. Формирование основ здорового образа жизни. Активный отдых. Физкультурные праздники и досуги - Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2020, 2015. - Пензулаева Л.И.
	СЕНТЯБРЬ Занятие № 1,2,3- с.24 Занятие № 4,5,6- с.25 Занятие № 7,8,9 - с.27 Занятие № 10,11,12- с.28 ОКТАБРЬ Занятие № 13,14,15 - с.31 Занятие № 16,17,18 - с.32 Занятие № 19,20,21 - с.33 Занятие № 22,23,24 - с.35 НОЯБРЬ Занятие № 25,26,27 - с.38 Занятие № 28,29,30 - с.39 Занятие № 31,32,33 - с.41 Занятие № 34,35,36 - с.43 ДЕКАБРЬ Занятие №37,38,39 -	ФЕВРАЛЬ Занятие № 61,62,63 - с.62 Занятие № 64,65,66 - с.63 Занятие № 67,68,69) - с.65 Занятие № 70,71,72 - с.67 МАРТ Занятие № 73,74,75 - с.69 Занятие № 76,77,78 - с.71 Занятие № 79,80,81 - с.73 Занятие № 82,83,84 - с.74 АПРЕЛЬ Занятие № 85,86,87 - с.77 Занятие № 88,89,90 - с.78 Занятие № 91,92,93 - с.80 Занятие № 94,95,96 - с.82 МАЙ Занятие № 97,98,99 - с.84 Занятие №100,101,102 - с.86 Занятие № 103,104,105 -с.87 Занятие №106,107,108 -с.89	

	с.45 Занятие № 40,41,42 - с.47 Занятие № 43,44,45 - с.49 Занятие № 46,47,48 - с.51 ЯНВАРЬ Занятие № 49,50,51 - с.53 Занятие № 52,53,54 - с.55 Занятие № 55,56,57 - с.56 Занятие № 58,59,60 - с.59		«Оздоровительная гимнастика для детей 3–7 лет. - МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, Москва, 2011 . - Степоненкова Э.Я. «Сборник подвижных игр» Для занятий с детьми 2-7 лет –М: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ 2022
4 – 5 лет	Физическое развитие (в помещении) (из расчета 3 занятия в неделю; всего 108 занятия в год). Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2020.		1. Основная гимнастика: 1.1. Основные движения. 1.2. Общеразвивающие упражнения. 1.3. Строевые упражнения. Подвижные игры. Утренняя гимнастика Гимнастика после сна Ритмическая гимнастика. Физкультминутки. Спортивные упражнения. Формирование основ здорового образа жизни. Активный отдых. Физкультурные праздники и досуги - Л.И. Пензулаева
	СЕНТЯБРЬ Занятие № 1 - с.19-21 Занятие № 2 - с.21 Занятие № 3 - с.21-22 Занятие № 4 - с.22-24 Занятие № 5 - с.24 Занятие № 6 - с.24-26 Занятие № 7 - с.26-28 Занятие № 8 - с.28-29 Занятие № 9 - с.29-30 Занятие № 10 - с.30-32 Занятие № 11 - с.32 Занятие № 12 - с.32-33 ОКТАБРЬ Занятие № 13 - с.35-36 Занятие № 14 - с. 37 Занятие № 15 - с.37-38 Занятие № 16 - с.38-39	Занятие № 56 - с. 83-84 Занятие № 57 - с.84 Занятие № 58 - с.84-86 Занятие № 59 - с.86 Занятие № 60 - с.86 ФЕВРАЛЬ Занятие № 61 - с.88-89 Занятие № 62 - с. 89-90 Занятие № 63 - с.90 Занятие № 64 - с.91-92 Занятие № 65- с. 92-93 Занятие № 66 – с 93 Занятие № 67 - с.93-95 Занятие № 68 - с. 95 Занятие № 69 - с.95-96 Занятие № 70 - с.96-97 Занятие № 71- с.97-98 Занятие № 72 - с.98 МАРТ Занятие № 73 - с.99-100 Занятие № 74 - с. 101 Занятие № 75 - с.101-102	

Занятие № 17 - с. 40 Занятие № 18 - с.40-41 Занятие № 19 - с.41-43 Занятие № 20 - с. 43 Занятие № 21 - с.43-44 Занятие № 22 - с.44-46 Занятие № 23 - с.46 Занятие № 24 - с.47-48 НОЯБРЬ Занятие № 25 - с.49-50 Занятие № 26 - с. 50-51 Занятие № 27 - с.51-52 Занятие № 28 - с.52-53 Занятие № 29 - с. 54 Занятие № 30 - с.54-55 Занятие № 31 - с.55-56 Занятие № 32 - с. 56-57 Занятие № 33 - с.57-58 Занятие № 34 - с.58-59 Занятие № 35 - с.59-60 Занятие № 36 - с.60-61 ДЕКАБРЬ Занятие № 37 - с.62-63 Занятие № 38 - с. 63-64 Занятие № 39 - с.64 Занятие № 40 - с.65-	Занятие № 76 - с. 102-104 Занятие № 77- с. 104 Занятие № 78 – с 104-105 Занятие № 79 - с.105-107 Занятие № 80 - с. 107 Занятие № 81 - с.107-108 Занятие № 82 – с 108-110 Занятие № 83- с.110 Занятие № 84 - с.110-111 АПРЕЛЬ Занятие № 85 - с.112-114 Занятие № 86 - с. 114 Занятие № 87 - с.114-115 Занятие № 88 - с. 115-117 Занятие № 89- с. 117 Занятие № 90 – с 117-118 Занятие № 91 - с.118-120 Занятие № 92 - с. 120 Занятие № 93 - с.120-121 Занятие № 94 – с 121-122 Занятие № 95- с.123 Занятие № 96 - с.123-124 МАЙ Занятие № 97 - с.124-126 Занятие № 98- с. 126 Занятие № 99 - с.126-127 Занятие № 100 - с. 127-129 Занятие № 101- с. 129 Занятие № 102 – с 129-130 Занятие № 103 - с.130-131 Занятие № 104 - с. 132 Занятие № 105 - с.132-133 Занятие № 106 – с 133-134 Занятие № 107- с.135 Занятие № 108 - с.135-136	«Физическая культура в детском саду». Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2020, - Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика для детей 3–7лет. - МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, Москва, 2011 . - Степonenкова Э.Я. «Сборник подвижных игр» Для занятий с детьми 2-7 лет –М: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ 2022
---	---	--

	66 Занятие № 41- с. 67 Занятие № 42 - с.67-68 Занятие № 43 - с.68-70 Занятие № 44 - с. 70-71 Занятие № 45 - с.71-72 Занятие № 46 - с.72-74 Занятие № 47 - с.74 Занятие № 48 - с.74-75 ЯНВАРЬ Занятие № 49 - с.76-77 Занятие № 50 - с. 78 Занятие № 51 - с.78 Занятие № 52 - с.79-80 Занятие № 53- с. 80 Занятие № 54 - с.81 Занятие № 55 - с.81-83		
5-6 лет	Физическое развитие (в помещении) (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год). Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020		1. Основная гимнастика: 1.1. Основные движения. 1.2. Общеразвивающие упражнения. 1.3. Строевые упражнения. Подвижные игры. Утренняя гимнастика Гимнастика после сна Ритмическая
	СЕНТЯБРЬ Занятие № 1,2 - с.16-19 Занятие № 4,5- с.21-23 Занятие № 7,8- с.25-27 Занятие № 10,11 - с.28-31 ОКТАБРЬ Занятие № 13,14-с.33-35	Занятие № 55,56 -с.87-88 Занятие № 58,59 -с.90-92 ФЕВРАЛЬ Занятие № 61,62 -с.94-96 Занятие № 64,65 -с.97-99 Занятие № 67,68 -с.100-102 Занятие № 70,71 -с.103-106 МАРТ Занятие № 73,74 - с.108-110 Занятие № 76,77 - с.112-114	

	Занятие № 16,17 -с.36-39 Занятие № 19,20 -с.41-43 Занятие № 22,23-с.44-46 НОЯБРЬ Занятие № 25,26 -с.49-51 Занятие № 28,29 –с.53-55 Занятие № 31,32 -с.57-59 Занятие № 34,35 -с.60-62 ДЕКАБРЬ Занятие № 37,38-с.64-66 Занятие № 40,41-с.68-70 Занятие № 43, 44-с.71-74 Занятие № 46, 47 -с.75-77 ЯНВАРЬ Занятие № 49,50 –с. 80-82 Занятие № 52,53 -с.83-85	Занятие № 79,80 - с.116-117 Занятие № 82,83 -с.119-121 АПРЕЛЬ Занятие № 85,86 -с.123-125 Занятие № 88,89 -с.126-128 Занятие № 91,92 -с.130-132 Занятие № 94,95 -с.133-136 МАЙ Занятие № 97,98 -с.138-140 Занятие № 100,101-с.141-143 Занятие № 103,104 -с.145-147 Занятие № 106,107 -с.148-150	гимнастика. Физкультминутки. Спортивные упражнения. Формирование основ здорового образа жизни. Активный отдых. Физкультурные праздники и досуги - Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2020, - Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика для детей 3–7 лет. - МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2011 . - Степonenкова Э.Я. «Сборник подвижных игр» Для занятий с детьми 2-7 лет –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2022 - И.М. Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников» Для работы с детьми 5-7 лет. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010
	Физическое развитие (на воздухе) (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год). Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.		
	СЕНТЯБРЬ Занятие № 3 - с.19-21 Занятие № 6 - с.23-24 Занятие № 9 - с.27-28 Занятие № 12 - с.31-32 ОКТАБРЬ Занятие № 15 - с.35-36 Занятие № 18 - с.39-41 Занятие № 21 - с.43-44 Занятие № 24 - с.47-48 НОЯБРЬ Занятие № 27 - с.52-53	Занятие № 57 - с.88-89 Занятие № 60 - с.92 ФЕВРАЛЬ Занятие № 63 - с.96-97 Занятие № 66 - с.99-100 Занятие № 69 - с.102-103 Занятие № 72 - с.106-107 МАРТ Занятие № 75 - с.111-112 Занятие № 78 - с.114-115 Занятие № 81 - с.117-119 Занятие № 84 - с.121-122	

	Занятие № 30 - с.55-57 Занятие № 33 - с.59-60 Занятие № 36 - с.62-63 ДЕКАБРЬ Занятие № 39 - с.67-68 Занятие № 42- с.70-71 Занятие № 45 - с.74-75 Занятие № 48 - с.77-79 ЯНВАРЬ Занятие № 51 - с.63 Занятие № 54 - с.86	АПРЕЛЬ Занятие № 87 - с.125-126 Занятие № 90 - с.128-129 Занятие № 93 - с.132-133 Занятие № 96 - с.136-137 МАЙ Занятие № 99 - с.140-141 Занятие № 102 - с.143-144 Занятие № 105- с.147-148 Занятие № 108 - с.150-151	.
6-7 лет	Физическое развитие (в помещении) (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год). Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду».Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020		1. Основная гимнастика: 1.1.Основные движения. 1.2. Общеразвивающие упражнения. 1.3. Строевые упражнения. Подвижные игры. Утренняя гимнастика Гимнастика после сна Ритмическая гимнастика. Физкультминутки. Спортивные упражнения. Формирование основ здорового образа жизни. Активный отдых. Физкультурные праздники и досуги - Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ
	СЕНТЯБРЬ Занятие № 1,2 - с.10-12 Занятие № 4,5- с.13-16 Занятие № 7,8- с.18-20 Занятие №10,11 - с.21-23 ОКТАБРЬ Занятие № 13,14-с.26-28 Занятие № 16,17 -с.29-31 Занятие № 19,20 -с32-34 Занятие№22,23-с.36-38 НОЯБРЬ Занятие № 25,26 -с.40-43 Занятие № 28,29 –с.44-46 Занятие № 31,32 -с.48-50 Занятие № 34,35 -с.51-54 ДЕКАБРЬ Занятие № 37,38-с.56-58 Занятие №40,41-с.59-61	Занятие № 55,56 -с.77-79 Занятие № 58,59 -с.81-83 ФЕВРАЛЬ Занятие № 61,62 -с.84-86 Занятие № 64,65 -с.87-89 Занятие № 67,68 -с.91-93 Занятие № 70,71 -с.94-96 МАРТ Занятие № 73,74 - с.98-100 Занятие № 76,77 - с.102-104 Занятие № 79,80 - с.106-108 Занятие № 82,83 -с.109-111 АПРЕЛЬ Занятие № 85,86 -с.113-115 Занятие № 88,89 -с.117-119 Занятие № 91,92 -с.120-123 Занятие № 94,95 -с.124-126 МАЙ Занятие № 97,98 -с.128-130 Занятие № 100,101-с.131-133 Занятие № 103,104 -с.135-137 Занятие № 106,107 -с.139-141	

	Занятие №43, 44-с.63-65 Занятие № 46, 47 -с.66-68 ЯНВАРЬ Занятие№49,50 –с. 70-72 Занятие № 52,53 -с.73-76		2020, - Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика для детей 3–7лет. - МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, Москва, 2011 . - Степоненкова Э.Я. «Сборник подвижных игр» Для занятий с детьми 2-7 лет –М: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ 2022 - И.М. Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников» Для работы с детьми 5-7 лет. –М: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2010
	Физическое развитие (на воздухе) (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год). Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2020		
	СЕНТЯБРЬ Занятие № 3 - с.12-13 Занятие № 6 - с.16-18 Занятие № 9 - с.20-21 Занятие № 12 - с.23-25 ОКТАБРЬ Занятие № 15 - с.28-29 Занятие № 18 - с.31-32 Занятие № 21 - с.35 Занятие № 24 - с.38-39 НОЯБРЬ Занятие № 27 - с.43-44 Занятие № 30 - с.46-47 Занятие № 33 - с.50-51 Занятие № 36 - с.54-55 ДЕКАБРЬ Занятие № 39 - с.58-59 Занятие № 42- с.61-62 Занятие № 45 - с.65-66 Занятие № 48 - с.68-69	ЯНВАРЬ Занятие № 51 - с.72-73 Занятие № 54 - с.76-77 Занятие № 57 - с.80-81 Занятие № 60 - с.83 ФЕВРАЛЬ Занятие № 63 - с.86-87 Занятие № 66 - с.90 Занятие № 69 - с.93-94 Занятие № 72 - с.96-98 МАРТ Занятие № 75 - с.101-102 Занятие № 78 - с.105-106 Занятие № 81- с.108-109 Занятие № 84- с.111-113 АПРЕЛЬ Занятие № 87 - с.115-117 Занятие № 90 - с.119-120 Занятие № 93 - с.123-124 Занятие № 96 - с.126-128 МАЙ Занятие № 99 - с.130-131 Занятие № 102 - с.133-135 Занятие № 105- с.137-138 Занятие № 108 - с.141-142	

2.2. Формы, способы, методы и средства реализации Программы.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и

индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов.

Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные **формы** реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

В раннем возрасте (2 года – 3 года) это:

- предметная деятельность (орудийно-предметные действия);
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.),
- ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;
- двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);
- игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками);
- речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);
- изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;
- самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, поливает цветы из лейки и пр.),
- музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).

В дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагог может использовать следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- 1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);
- 2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- 3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- 4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
- 5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты.

При реализации Программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития *каждого ребенка*;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические *принципы педагогического сопровождения* развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет *развивающее взаимодействие* с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Научи меня, помоги мне»

сделать»

- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей в предметно-развивающей среде;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

Детей младшего дошкольного возраста воспитатель привлекает к играм в маленьких подгруппах, к общим хороводным и образным имитационным играм, к парным поручениям. Педагог внимательно наблюдает за тем, как развивается общение со сверстниками у каждого ребенка, и соответственно обогащает детский опыт. Ежедневно в группе воспитатель организует *разные формы общения* детей и *разные игры* (сюжетные, режиссерские, подвижные, дидактические, театрализованные). Обязательным является время свободных игр по самостоятельному выбору и желанию детей. Учитывая, что взаимоотношения детей отличаются нестабильностью, зависят от ситуации и требуют постоянного внимания, воспитатель приучает спокойно, не мешая друг другу, *играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, развивать игровой сюжет из нескольких взаимосвязанных по смыслу эпизодов, участвовать в несложной совместной практической деятельности*. Воспитатель побуждает детей доброжелательно относиться к окружающим, проявлять эмоциональную отзывчивость, без чего невозможно правильное социальное развитие. Умение воспитателя ярко передать свои чувства и вызвать у детей эмоциональный отклик является необходимым условием пробуждения сопереживания. ***Основной образовательной формой педагогического процесса является образовательная игровая ситуация***, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и организуется педагогом с целью решения определенных задач развития и воспитания с учетом возрастных особенностей и интересов детей. Планируя развивающую ситуацию, воспитатель согласовывает содержание разных разделов программы, добиваться комплексности, взаимосвязи образовательных областей.

С детьми среднего дошкольного возраста воспитатель организует *разумный двигательный режим*, наполняет жизнь детей разнообразными подвижными играми, игровыми заданиями, танцевальными движениями под музыку, хороводными играми. ***Эмоционально окрашенная деятельность*** становится не только средством физического развития, но и *способом психологической разгрузки детей*, которых отличает довольно высокая возбудимость. Увидев перевозбуждение ребенка, воспитатель, учитывая слабость тормозных процессов детей 4—5 лет, переключает его внимание на более спокойное занятие. Это поможет ребенку восстановить силы и успокоиться. У детей активно проявляется стремление к общению со сверстниками, они нуждаются ***в содержательных контактах со сверстниками***. Дети общаются по поводу игрушек, совместных игр, общих дел. Воспитатель использует это стремление для налаживания дружеских связей между детьми. Он ***объединяет детей в небольшие подгруппы на основе общих интересов, взаимных симпатий***. Своим участием в играх воспитатель помогает детям понять, как можно договориться, подобрать нужные игрушки, создать игровую обстановку. Особенно внимательно относится воспитатель к детям, которые по тем или иным причинам (робость, застенчивость, агрессивность) не могут найти себе в группе друзей, то есть не реализуют свою возрастную потребность в общении. Воспитатель

анализирует причины и находит пути налаживания контактов ребенка со сверстниками. Дошкольники охотно *сотрудничают со взрослыми в практических делах* (совместные игры, трудовые поручения, уход за растениями). На уровне познавательного общения дети испытывают острую потребность в уважительном отношении со стороны взрослого. У детей появляются *новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни*. Уделяя внимание развитию детской самостоятельности, воспитатель широко использует *приемы индивидуального подхода*, следуя правилу: не делать за ребенка то, что он в состоянии сделать самостоятельно. Но при этом воспитатель исходит из реального уровня умений, которые могут значительно различаться у разных детей. *Игра продолжает оставаться основной формой организации их жизни*. Воспитатель отдает предпочтение *игровому построению всего образа жизни детей*. В течение дня дети участвуют в *разнообразных играх — сюжетно-ролевых, режиссерских, подвижных, имитационно - театрализованных, хороводных, музыкальных, познавательных*. Воспитатель выступает носителем игровых традиций и ненавязчиво передает их детям прежде всего в *совместных играх воспитателя с детьми*. Игровая мотивация активно используется воспитателем в организации деятельности детей. *Все виды образовательных ситуаций либо проходят в форме игры, либо составлены из игровых приемов и действий*. В силу особенностей наглядно-образного мышления среднего дошкольника предпочтение отдается наглядным, игровым и практическим методам, слова педагога сопровождаются разнообразными формами наглядности и практической деятельностью детей. *Среди воспитательных приемов большое место принадлежит личному примеру педагога, а также проективным оценкам* — оценкам за предполагаемые будущие правильные действия ребенка. Взаимодействуя с дошкольниками, воспитатель *использует несколько педагогических позиций*:

- партнерства и сотрудничества («Мы сделаем это вместе», «Давайте найдем общее решение», «Мне тоже интересно узнать об этом»);
 - передачи опыта («Люди обычно это делают так»);
 - обращения за помощью к детям («У меня это почему-то не получается», «Я забыла, как это можно сделать», «Кто может мне помочь в этом?»).
- Такое взаимодействие с педагогом помогает детям быстрее становиться самостоятельными и чувствовать себя компетентными.

Старший дошкольный возраст играет особую роль в развитии ребенка: в этот период жизни начинают формироваться новые психологические механизмы деятельности и поведения. Воспитатель специально *создает в группеситуации гуманистической направленности*, побуждающие детей к проявлению заботы, внимания, помощи. Это обогащает нравственный опыт детей. В старшем дошкольном возрасте значительно *расширяется игровой опыт* детей. *Детям становится доступна вся игровая палитра: сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные игры, игры с готовым содержанием и правилами, игровое экспериментирование, конструктивно-строительные и настольно-печатные игры, подвижные и музыкальные игры*. Под влиянием широкого ознакомления с социальной действительностью и средств массовой информации в игровом репертуаре старших дошкольников *появляются новые темы*: «Музей», «Супермаркет», «Туристическое агентство», «Рекламное агентство», «Кафе», «Космическое путешествие», «Телешоу», «Минута славы», «Конкурс красоты» и др. Будущая школьная позиция получает отражение в играх на школьную тему. Постепенно *игра становится интегративной деятельностью*, которая тесно связана с разными

видами детской деятельности — речевой, познавательной, коммуникативной, художественно-продуктивной, конструктивной и др. *Для детей становится важен не только процесс игры, но и такой результат, как придуманный новый игровой сюжет, созданная игровая обстановка, возможность презентации продуктов своей деятельности* (игрушек-самоделок, деталей костюмов и пр.).

Определяются игровые интересы и предпочтения мальчиков и девочек.

Предметом особого внимания воспитателя является познавательное развитие старших дошкольников, их *познавательная активность*. Дети используют *разные способы познания: наблюдение и самонаблюдение, логические способы (сравнение, анализ, обобщение, сериация, классификация), простейшие измерения, экспериментирование с природными и рукотворными объектами*. Под руководством педагога дети включаются в *поисковую деятельность*, принимают и самостоятельно ставят познавательные задачи, выдвигают предположения о причинах и результатах наблюдаемых явлений, используют разные способы проверки: опыты, эвристические рассуждения, длительные сравнительные наблюдения, самостоятельно делают маленькие открытия. Эффективным средством развития познавательных интересов является *создание мини-музея в группе*. Ведь музей — это результат общения и совместной работы воспитателя, детей и их родителей. Развитию познавательных интересов способствует *использование метода проектов*. Он дает ребенку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания, развивать творческие способности и коммуникативные навыки.

Организованная образовательная деятельность с детьми проводится *в форме игр-занятий* в соответствии с образовательными областями и задачами физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого и художественно-эстетического развития. *Образовательная деятельность носит интегративный, проблемно-игровой характер*, предполагает познавательное общение воспитателя и детей, самостоятельность детей и личностно-ориентированный подход педагога. Активно *используются разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели*.

На занятиях под руководством воспитателя дети усваивают обобщенные представления, элементарные понятия, простейшие закономерности, овладевают элементами учебной деятельности. Успешная и активная работа на занятиях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко *применяет ситуации выбора*.

Предоставление дошкольникам реальных прав выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения. В группах используется *прием совместного обсуждения с детьми и последующего практического выбора деятельности*. Главное, чтобы сделанный ребенком практический выбор позволял ему успешно решить поставленную воспитателем задачу, понять и оценить связь между целью и полученным результатом.

Наряду с ситуациями практического выбора воспитателем *используются ситуации морального выбора*, в которых детям необходимо решить проблему с позиции учета интересов других людей (сверстников, малышей, взрослых).

Во вторую половину дня *проводятся досуги, организуются условия для разнообразных самостоятельных игр, продуктивной деятельности по выбору детей и доверительного личностного общения воспитателя с детьми*.

Воспитатель также планирует время для *знакомства детей с художественной литературой, обсуждения прочитанного, разговора о любимых книгах*. Он направляет и развивает читательские интересы детей, развивает активную монологическую и связную речь детей.

Формы работы по образовательным областям

Образовательные области	Формы работы	
	Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
Физическое развитие	• Занятия по физическому развитию • Спортивные и физкультурные досуги • Спортивные упражнения на прогулке • Утренняя гимнастика • Игровая беседа с элементами движений • Гимнастика после дневного сна • Двигательные разминки • Подвижные игры • Игры-имитации • Физкультминутки • Плавание • Игровые упражнения • Интегративная деятельность • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера	• Занятия по физическому развитию • Спортивные и физкультурные досуги • Спортивные соревнования физкультурные и спортивные упражнения на прогулке • Утренняя гимнастика • Беседа с элементами движений • Гимнастика после дневного сна • Двигательные разминки • Подвижные игры • Игры-имитации • Физкультминутки • Ритмика • Аэробика • Плавание • Олимпиада • Проектная деятельность • Спортивные состязания • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера • Проблемная ситуация • Контрольно-диагностическая деятельность • Интегрированная деятельность
Социально-коммуникативное развитие	• Игровое упражнение • Индивидуальная игра • Совместная с воспитателем игра • Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) • Дидактическая игра • Чтение • Беседа • Артикуляционная гимнастика • Дыхательная гимнастика • Наблюдение • Рассматривание	• Индивидуальная игра. • Совместная с воспитателем игра. • Совместная со сверстниками игра • Игровые упражнения • Составление и отгадывание загадок • Словесная игра • Чтение • Беседа • Наблюдение • Ситуативные разговоры с детьми • Экскурсия • Викторина • Ситуация морального выбора.

	• Педагогическая ситуация • Праздник • Экскурсия • Ситуативный разговор • Поручение Дежурство	• Проектная деятельность • Интегративная деятельность • Праздник • Рассматривание. • Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. • Экспериментирование • Поручение и задание • Дежурство • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера
Речевое развитие	• Рассматривание • Игровая ситуация • Дидактическая игра • Ситуация общения. • Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). • Интегрированная деятельность • Хороводная игра с пением • Игра-драматизация • Чтение • Обсуждение • Рассказ • Игра	• Чтение. • Беседа • Рассматривание • Решение проблемных ситуаций. • Разговор с детьми • Игра • Проектная деятельность • Создание коллекций • Интегрированная деятельность • Обсуждение. • Рассказ. • Инсценирование • Ситуативный разговор с детьми • Сочинение загадок • Проблемная ситуация • Использование различных видов театра
Познавательное развитие	• Рассматривание • Наблюдение • Игра-экспериментирование • Игра-путешествие • Исследовательская деятельность • Конструирование. • Развивающая игра • Экскурсия • Ситуативный разговор • Рассказ • Интегрированная деятельность • Беседа • Проблемная ситуация • Проектная деятельность	• Создание коллекций • Проектная деятельность • Исследовательская деятельность. • Конструирование • Игра-экспериментирование • Игра-путешествие • Маршрутная игра • Экспериментирование и опыты • Развивающая игра • Наблюдение • Проблемная ситуация • Рассказ • Беседа • Интегрированная деятельность • Экскурсии • Коллекционирование • Моделирование

		• Игры с правилами • Развивающие игры • Мини-музеи • КВН •
Художественно – эстетическое развитие	• Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра • Беседа • Музыкальное упражнение • Организация выставок • Чтение, заучивание • Изготовление украшений • Восприятие музыки, произведений художественной литературы, изобразительного искусства • Экспериментирование со звуками, красками. • Музыкально-дидактическая игра • Разучивание музыкальных игр и танцев • Совместное пение • Театрализованная деятельность • Музыкально-литературные праздники, досуги	• Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. • Создание макетов, коллекций и их оформление • Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра • Беседа-обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.) • Чтение, заучивание • Восприятие музыки, произведений художественной литературы, изобразительного искусства • Музыкально- дидактическая игра • Музыкальное упражнение • Беседа музыкального содержания • Интегрированная деятельность • Совместное и индивидуальное исполнение • Музыкальное упражнение. • Попевка, распевка • Двигательный, пластический танцевальный этюд • Танец • Творческое задание • Концерт- импровизация • Музыкальная сюжетная игра • Детский дизайн • Организация выставок, презентаций ➤ работ народных мастеров ➤ произведений искусства, книг с иллюстрациями художников (тематических и персональных), ➤ репродукций произведений живописи и книжной графики ➤ тематические выставки (по временам года, настроению и др.)

		• Мастерские по изготовлению продуктов детского творчества • Музыкально-литературные праздники, досуги • Ярмарки, аукционы • Клуб • Конструкторское бюро
--	--	--

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в ДОО включает:

1. Образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
2. Образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
3. Самостоятельную деятельность детей;
4. Взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО. (ФОП ДО п. 24.1.)

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). (ФОП ДО п. 24.3.)

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Вид деятельности	Особенности
Игровая деятельность	Ведущая деятельность ребенка, в организованной образовательной деятельности выступает в качестве основы для интеграции других видов деятельности дошкольника. В расписании организованной образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, т.к. является основой для организации других видов. Игровая деятельность представлена в формах: д/игры и сюжетно-дидактические, сюжетно-ролевые игры; подвижные игры, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки. Обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием организованной образовательной деятельности..
Коммуникативная деятельность	Направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте. Коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый

	детьми в других видах деятельности.
Познавательно-исследовательская деятельность	Включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом), безопасного поведения, освоение средств и способов познания, сенсорное и математическое развитие детей.
Восприятие художественной литературы и фольклора	Организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.
Музыкальная деятельность	Представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности. Организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении.
Конструктивно-модельная деятельность	Процесс развития детского творчества в конструктивной деятельности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через знакомство с различными видами конструкторов. Со среднего возраста включает конструирование из бумаги и изготовление поделок из природного материала.
Изобразительная деятельность	Изобразительная деятельность представлена разными видами художественно-творческой деятельности (рисование, лепка, аппликация). Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия.
Двигательная деятельность	Направлена на формирование потребности у детей в ежедневной двигательной активности, развитие инициативы, самостоятельности, творчества, способности к самоконтролю, самооценки при выполнении движений.

Самообслуживание, элементарный бытовой труд	Организуется ежедневно в режимных моментах, в том числена прогулке, утром и вечером.
---	--

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка.

Режимные моменты	Образовательная деятельность в режимных моментах
Утренний отрезок времени	- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); - беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми, рассматривание картин, иллюстраций; - практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно- гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие); - наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых; - трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое); - индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей; - продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое); - оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).
Занятие	Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и

	другими. Оно может проводиться в виде: - образовательных ситуаций; - тематических событий; - проектной деятельности; - проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей; - творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.
Прогулка	- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; - подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей; - экспериментирование с объектами неживой природы; - сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); - элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО; - свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу; - проведение спортивных праздников (при необходимости).
Вторая половина дня	- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей); - проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое); - игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); - опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое; - чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее; - слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации; - организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого; - индивидуальную работу по всем видам деятельности и

	образовательным областям; - работу с родителями (законными представителями).
--	---

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Особенности организации культурных практик

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы (ФОП ДО п.24.20. – 24.22.)

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях (ФОП ДО п. 25.1.)

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в ДОО, и вторая половина дня. (ФОП ДО п. 25.2.)

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия (ФОП ДО п. 25.4):

- 1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельность в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- 2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- 3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- 4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- 5) создавать условия для развития произвольности в деятельности,

использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Возраст	Способы и направления поддержки детской инициативы
2-3 года	- Обследование свойств и качества предметов. - Экспериментирование с дидактическим материалом. - Игровые действия с разнообразными сюжетными игрушками - Использование предметов-заместителей. - Поощрение двигательной деятельности. - Общение с ребенком - Подражание игровым действиям взрослого.
от 3 до 4 лет	- Обследование свойств и качества предметов. - Обсуждение проблем и поиск решений. - Участие в играх и двигательных упражнениях. - Речевое общение. - Имитационные игры. - Подражание образам животных. - Танцевальные импровизации.
от 4 до 5 лет	- Обсуждение детских вопросов и проблем, поиск ответов и решений.
	- Ситуации дружеского общения, понимания окружающих, взаимопомощи: «Помоги другу», «Поделись с другими», «Мы – помощники». - Развитие целенаправленности действий: схемы, модели, фотографии или картинки последовательности действий (создание постройки, выполнения аппликации или поделки, бытового труда). - Проблемные игровые и практические ситуации в режимных процессах и свободной деятельности.

от 5 до 6 лет	- Привлечение детей к планированию жизни группы на день - Беседы в кругу - обсуждение детских вопросов и проблем, поиск ответов и решений. - Проблемные игровые и практические ситуации в режимных процессах и свободной деятельности. - Наличие в группе предметов, побуждающих к интеллектуальной активности: книги, энциклопедии, карты, коллекции. - Творческие ситуации в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, ручном труде, словесное творчество (спектакль по знакомым сказкам, игры малышам в подарок). - Участие детей в украшении группы, помещений Учреждения, участка группы к праздникам. - Наличие условий для обозначения своего эмоционального состояния «Мое настроение». - Наличие книжек-самоделок, игрушек-самоделок. - Схемы, модели, фотографии или картинки последовательности действий (создания постройки, выполнения аппликации или поделки, бытового труда). - Индивидуальные выставки. - Карточки с заданиями. - Коллекционирование.
от 6 до 7 лет	- Привлечение детей к планированию жизни группы на день - Беседы в кругу - обсуждение детских вопросов и проблем, поиск ответов и решений. - Проблемные игровые и практические ситуации в режимных процессах и свободной деятельности. - Наличие в группе предметов, побуждающих к интеллектуальной активности: книги, энциклопедии, карты, коллекции. - Творческие ситуации в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, ручном труде, словесное творчество (спектакль по знакомым сказкам, игры малышам в подарок). - Участие детей в украшении группы, помещений Учреждения, участка группы к праздникам. - Наличие условий для обозначения своего эмоционального состояния «Мое настроение». - Наличие книжек-самоделок, игрушек-самоделок. - Схемы, модели, фотографии или картинки последовательности действий (создания постройки, выполнения аппликации или поделки, бытового труда). - Индивидуальные выставки. - Карточки с заданиями. - Коллекционирование.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.

Основные цели и задачи: Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 26.1, пункт 26.2.

Основной целью установления взаимоотношений МКДОУ и семьи является создание единого пространства семья – детский сад, в котором всем участникам педагогического процесса будет комфортно, интересно, безопасно, полезно и эмоционально благополучно.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы (Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 26.4.

Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям:

Образовательная область «Физическое развитие»

1. Разъяснять родителям необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.
2. Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных мультипликационных фильмов.
3. Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.
4. Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.
5. Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.). Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).
6. Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.
7. Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.
8. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы,

посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

9. Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.

2. Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности,

3. Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости — фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи — «01», «02» и «03» и т.д.)

4. Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха.

5. Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

6. Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.

7. Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

8. Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения.

9. Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы — при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).

10. Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей.

11. Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.

12. Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье.

13. Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.

14. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

15. Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.

Образовательная область «Познавательное развитие»

1. Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.

2. Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.

3. Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан).

4. Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

Образовательная область «Речевое развитие»

1. Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.

2. Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с

миром и др.

3. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.

4. Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.

5. Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

6. Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.

7. Совместно с родителями проводить конкурсы, викторины, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой им. Станюковича.

8. Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада

2. Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

3. Рекомендовать семейные посещения музеев изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.

4. Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений.

Организация праздников с участием родителей (законных представителей)

Участие родителей (законных представителей) в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач. (Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 26.9.

Возрастная группа	Наименование мероприятий	Примерные сроки проведения
Разновозрастная группа	Праздники, проводимые в течение учебного года: - Праздник, посвящённый Дню знаний - Осенний праздник - Новогодний праздник - Спортивный праздник - Праздник, посвящённый Дню защитника Отечества - Праздник, посвящённый Международному муженскому дню - Весенний праздник - Праздник, посвящённый Дню Победы Праздники, проводимые в летние каникулы: - Праздник, посвящённый Международному дню защиты детей - Праздник, посвящённый Дню России - Праздник, посвящённый Дню семьи - Летний спортивный праздник	начало сентября третья декада октября третья декада декабря третья декада января третья декада февраля первая декада марта третья декада апреля первая декада мая начало июня вторая декада июня вторая декада июля третья декада июля

2.6. Направления и задачи коррекционно – развивающей работы.

Направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее - КРР): ФОП ДО, КРР и (или) инклюзивное образование в ДОО направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в ДОО осуществляют воспитатели, педагог-психолог, учитель - логопед, музыкальные руководители, инструкторы по физической культуре.

ДОО имеет право и возможность разработать программу КРР в соответствии с ФГОС ДО, которая может включать:

- план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;
- рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы.
- методический инструментальный для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы КРР.

Задачи КРР на уровне ДОО: ФОП ДО, п.27.4.

КРР организуется: по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППК.

КРР в ДОО реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется ДОО самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся.

Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учётом его ООП на основе рекомендаций ППК ДОО.

В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения: ФОП ДО, п.27.8.

КРР с обучающимися целевых групп в ДОО осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий.

КРР строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

Содержание КРР на уровне ДОО (ФОП ДО, п.28). Содержание диагностической работы: ФОП ДО, п.28.1. Содержание КРР: ФОП ДО, п.28.2.

Содержание консультативной работы: ФОП ДО, п.28.3.

Содержание информационно-просветительской работы: ФОП ДО, п.28.4.

Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами: ФОП ДО, п.28.5.

Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами: ФОП ДО, п.28.5.

КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети: ФОП ДО, п.28.6.

Направленность КРР с одаренными обучающимися на дошкольном уровне образования: ФОП ДО, п.28.7.

Направленность КРР с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации на дошкольном уровне образования: ФОП ДО, п.28.8.

Дети, относящиеся к целевой группе обучающихся «группы риска»: ФОП ДО, п.28.9.

2.7. Программа воспитания

Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания Муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения Воздвиженского детского сада «Звездочка» определяет цели, содержание, применяемых технологий и методик, формы организации воспитательного процесса в ДОО. Программа разработана в соответствии с ФОП ДО.

Под воспитанием понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе

социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде».

Основными направлениями воспитательной работы являются:

1. Патриотическое направление воспитания (ценности Родины и природы);
2. Социальное направление воспитания (ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества);
3. Познавательное направление воспитания (ценность знания);
4. Физическое и оздоровительное направления воспитания (ценность здоровья);
5. Трудовое направление воспитания (ценность труда);
6. Этико-эстетическое направление воспитания (ценности культуры и красоты).

I. Целевой раздел Программы воспитания.

1.1.Цель и задачи Программы воспитания

В соответствии с ФГОС ДО и ФОП) ДО **целью** деятельности ДОО является - обеспечение полноценного и радостного проживания детьми периода детства, как уникального периода развития и формирования личности ребенка, через поддержку естественных процессов развития, воспитания и обучения.

Исходя из этого, а также основываясь на базовых для нашего общества ценностях, формируется общая **цель воспитания** в ДОО - создание условий для самоопределения и социализации детей дошкольного возраста на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства через:

- выработанные обществом нормы и правила поведения;
- приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Данная цель ориентирует педагогических работников ДОО не на обеспечение соответствия личности воспитанника единому уровню воспитанности, а на обеспечение позитивной динамики развития его личности. В связи с этим важно сочетание усилий педагога по развитию личности воспитанников и усилий самого ребенка по своему саморазвитию. Их сотрудничество, партнерские отношения являются важным фактором успеха в достижении цели.

Конкретизация общей цели воспитания, применительно к возрастным особенностям воспитанников, позволяет выделить в ней следующие **задачи**, выполнение которых необходимо реализовывать на разных этапах дошкольного образования детей:

- Поддержка традиций дошкольного учреждения в проведении социально значимых образовательных и досуговых мероприятий.
- Развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка, социальных, нравственных, физических, интеллектуальных,

эстетических качеств.

- Создание благоприятных условий для гармоничного развития каждого ребенка в соответствии с его возрастными, гендерными, индивидуальными особенностями и склонностями.
- Формирование общей культуры личности ребенка, в том числе ценностей здорового и устойчивого образа жизни, инициативности, самостоятельности и ответственности, активной жизненной позиции.
- Организация содержательного взаимодействия ребенка с другими детьми, взрослыми и окружающим миром на основе гуманистических ценностей и идеалов, прав свободного человека.
- Воспитание у ребенка чувства собственного достоинства, патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
- Использование воспитательного ресурса развивающей предметно-пространственной среды ДООУ.
- Объединение воспитательных ресурсов семьи и ДООУ на основе традиционных духовно-нравственных ценностей семьи и общества.
- Установление партнерских взаимоотношений ДООУ с семьей, оказание ей психолого-педагогической поддержки, повышение компетентности родителей (законных представителей) воспитанников в вопросах воспитания, развития и образования детей.

Задачи воспитания в соответствии с основными направлениями воспитания

- **Задачи умственного воспитания:** развитие мышления воспитанников, их умственные способности.
- **Задачи физического воспитания:** развитие у детей потребности в укреплении здоровья, развитие их физических способностей.
- **Задачи трудового воспитания:** целенаправленное формирование у детей трудолюбия, уважения к людям труда, позитивного отношения к труду, развитие трудовых действий и навыков.
- **Задачи эстетического воспитания:** развитие способностей детей к восприятию, пониманию прекрасного в природе, жизни и искусстве, поддержка стремления к созданию прекрасного.
- **Задачи нравственного воспитания:** обеспечение усвоения детьми норм и правил поведения и выработка навыков правильного поведения в обществе.
- **Задачи экологического воспитания:** развитие бережного отношения к природе, обеспечение осознания детьми природы как необходимой и незаменимой среды обитания человека.
- **Задачи экономического (финансового) воспитания:** введение детей в мир экономических отношений, бюджета, финансовых расчетов, форм собственности и хозяйственных связей; воспитание отношения к деньгам как мере труда человека.
- **Задачи гражданско-правового воспитания:** воспитание уважения к закону как своду правил и норм поведения в обществе, развитие понимания детьми прав и

обязанностей членов общества и неразрывной связи между правами и обязанностями; воспитание активной жизненной позиции, желания приносить пользу другим людям, обществу.

- **Задачи патриотического воспитания:** воспитание любви к малой Родине и Отечеству, ее народам, армии, социальным институтам, культуре и др.
- **Задачи интернационального воспитания:** формирование уважения и признания равенства наций.
- **Задачи мультикультурного воспитания:** развитие у детей мультикультурного образа мира и мультикультурной компетенции как условия межкультурного взаимодействия и интеграции в глобальное культурное пространство с сохранением собственной культурной идентичности.

Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

Патриотическое направление воспитания.

Общие задачи по направлению

- 1) Формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа.
- 2) Воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа.
- 3) Воспитание уважительного отношения к народу России в целом, своим соотечественникам и согражданам представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности.
- 4) Воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к родной природе.

Ранний возраст (до 3-х лет)

- 1) Формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа.
- 2) Воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа.
- 3) Воспитание уважительного отношения к народу России в целом, своим соотечественникам и согражданам представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности.
- 4) Воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к родной природе.

Дошкольный возраст (до 8 лет)

- 1) Воспитание у ребенка любви к своей малой родине и к стране.
- 2) Формирование и поддержание чувства привязанности к родному дому, семье, близким людям.
- 3) Подготовка к будущей семейной жизни к роли матери и отца.

Социальное направление воспитания

Общие задачи по направлению

- 1) Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.
- 2) Формирование речевой культуры как способности воспринимать, транслировать и порождать тексты на родном языке; проявлять осознанное и творческое отношение к языку.
- 3) Формирование полоролевых позиций (нормы поведения, присущие девочкам и мальчикам).

Ранний возраст (до 3-х лет)

- 1) Формирование у ребенка интереса к другим детям, способности бесконфликтно играть рядом с ними.
- 2) Поощрение проявления ребенком самостоятельности, позиции «Я сам!».
- 3) Формирование у ребенка способности к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении, умения общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения.
- 4) Создавать условия для овладения ребенком речью.
- 5) Развитие способности различать свою половую принадлежность по внешним признакам (одежде, причёске) и имени.

Дошкольный возраст (до 8 лет)

- 1) Формирование у ребенка уважения и принятия различий между людьми.
- 2) Способствование формированию у ребенка основ речевой культуры.
- 3) Формирование у ребенка дружелюбия и доброжелательности, искренности, правдивости, умения слушать и слышать собеседника.
- 4) Формирование у ребенка способности взаимодействовать со взрослыми и сверстниками.
- 5) Формирование между мальчиками и девочками дружественных отношений, основанных на нравственных нормах взаимоотношения полов.

Познавательное направление воспитания

Общие задачи по направлению

- 1) Развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы.
- 2) Формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний.
- 3) Приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Ранний возраст (до 3-х лет)

- 1) Формирование и поддержание интереса ребенка к окружающему миру и активности в поведении и деятельности.

Дошкольный возраст (до 8 лет)

- 1) Формирование у ребенка любознательности, наблюдательности, потребности в самовыражении, в том числе творческом.
- 2) Поощрение и поддержание у ребенка активности, самостоятельности, инициативы в различных видах деятельности и в самообслуживании.
- 3) Способствовать формированию у ребенка первичной картины мира на основе традиционных ценностей российского общества.

Физическое и оздоровительное направления воспитания

Общие задачи по направлению

- 1) Способствование закаливанию организма, повышению сопротивляемости к воздействию условий внешней среды; укреплению опорно-двигательного аппарата и формированию рациональной осанки;
- 2) Развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям, формирование представлений в области физической культуры, спорта, здоровья и безопасного образа жизни;
- 3) Воспитание морально-волевых качеств (честности, решительности, смелости, настойчивости и др.).
- 4) Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Ранний возраст (до 3-х лет)

- 1) Приобщение ребенка к выполнению действий по самообслуживанию: мытью рук, самостоятельному приему пищи, приготовлению ко сну и т. д.
- 2) Формирование и поддержание у ребенка стремления быть опрятным.
- 3) Формирование и поддержание интереса к физической активности.
- 4) Приобщение ребенка к соблюдению элементарных правил безопасности в быту, в ДОО, на природе.
- 5) Напоминание детям о том, что они всегда могут обратиться за помощью к воспитателю, другому ребенку.

Дошкольный возраст (до 8 лет)

- 1) Формирование у ребенка основных навыков личной и общественной гигиены.
- 2) Формирование и поддержание у ребенка стремления соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
- 3) Поддержание у детей желания помогать малышам безопасно вести себя в помещении и на прогулке, бережно относиться к ним.

Трудовое направление воспитания

Общие задачи по направлению

- 1) Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.
- 2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.
- 3) Формирования трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

Ранний возраст (до 3-х лет)

- 1) Приучение ребенка к поддержанию элементарного порядка в окружающей обстановке.
- 2) Формирование и поддержание стремления помогать взрослому в доступных действиях.
- 3) Формирование и поддержание стремления к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.

Дошкольный возраст (до 8 лет)

- 1) Формирование понимания ценности труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда и результатам их деятельности.
- 2) Поощрение проявлений у ребенка трудолюбия при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.

Эстетическое направление воспитания

Общие задачи по направлению

- 1) Воспитание у детей уважительного отношения к окружающим людям, к их делам, интересами, удобствами, результатам творчества других детей.
- 2) Воспитание культуры общения ребенка с взрослыми и сверстниками: общительности, вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах.
- 3) Воспитание культуры речи.
- 4) Воспитание культуры деятельности.
- 5) Формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке.
- 6) Построение взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой, через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества.

Ранний возраст (до 3-х лет)

- 1) Воспитание у ребенка эмоциональной отзывчивости к красоте.
- 2) Формирование и поддержание у ребенка интереса и желания заниматься продуктивными видами деятельности.
- 3) Поддержание у ребенка эстетически привлекательного образа своего пола.

Дошкольный возраст (до 8 лет)

- 1) Формирование у ребенка способности воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве.
- 2) Формирование и поддержание у детей стремления к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.
- 3) Формирование у ребенка основ художественно-эстетического вкуса.
- 4) Формирование у детей культуры поведения в соответствии со своим полом.

1.2.Методологические основы и принципы построения Программы.

Методологической основой Программы воспитания являются антропологический, культурно-исторический и практические подходы. Концепция Программы основывается на базовых ценностях воспитания, заложенных в определении воспитания, содержащемся в Федеральном законе от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Методологическими ориентирами воспитания также выступают следующие идеи отечественной педагогики и психологии: развитие личного субъективного мнения и личности ребенка в деятельности; духовно-нравственное, ценностное и смысловое содержание воспитания; идея о сущности детства как сенситивного периода воспитания; амплификация (обогащение) развития ребёнка средствами разных «специфически детских видов деятельности».

Программа воспитания руководствуется принципами ДО, определенными ФГОС ДО.

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

– **принцип гуманизма.** Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия,

гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

– **принцип ценностного единства и совместности.** Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

– **принцип общего культурного образования.** Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

– **принцип следования нравственному примеру.** Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

– **принципы безопасной жизнедеятельности.** Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

– **принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.** Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

– **принцип инклюзивности.** Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Данные принципы реализуются в укладе ДОУ, включающем воспитывающую среду, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

1.2.1. Уклад образовательной организации

Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ДОУ, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни ДОУ.

Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками ДОУ).

Программа воспитания учитывает условия, существующие в дошкольном учреждении, индивидуальные особенности, интересы, потребности воспитанников и их родителей.

Процесс воспитания в ДОУ основывается на общепедагогических принципах, изложенных в ФГОС дошкольного образования (Раздел I, пункт 1.2.):

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду

- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых

(родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей;

- уважение личности ребенка.

Задачи воспитания реализуются в течение всего времени нахождения ребенка в детском саду: в процессе НОД, режимных моментов, совместной деятельности с детьми и индивидуальной работы. Основными *традициями воспитания* в образовательной организации являются следующие:

- стержнем годового цикла воспитательной работы ДОУ являются ключевые обще садовские мероприятия, мероприятия «Календаря образовательных событий РФ», коллективные дела группы детей под руководством воспитателя через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогических работников;
- важной чертой каждого ключевого мероприятия, события и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогов, детей и родителей, является обсуждение, планирование, совместное проведение и создание творческого продукта (коллективного или индивидуального каждого участника);
- в проведении обще садовских мероприятий поощряется помощь старших детей младшим, социальная активность, стремление создать коллективный или индивидуальный творческий продукт, принять участие в общественно значимом деле;
- педагогические работники ДОУ ориентированы на формирование детского коллектива внутри одной возрастной группы, на установление доброжелательных и товарищеских взаимоотношений между детьми разных возрастов и ровесниками; умение играть, заниматься интересным делом в паре, небольшой группе;
- ключевой фигурой воспитания в ДОУ является воспитатель группы, реализующий по отношению к ребенку защитную, личностно- развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции. Поскольку воспитатель является для ребенка фигурой очень значимой, именно на него ложится огромная ответственность за создание условий для личностного развития ребенка.

1.2.2. Воспитывающая среда образовательной организации.

Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно- нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

1.2.3. Общности (сообщества) образовательной организации

В целях эффективности воспитательной деятельности в ДОУ организована работа следующих общностей (сообществ):

- **Профессиональная общность** – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОУ. Участники общности разделяют те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Педагоги – участники общности, придерживаются следующих принципов:

-быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;

-мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;

-поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;

-заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;

-содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;

-воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);

-учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;

-воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

• **Профессионально-родительская общность.** В состав данной общности входят сотрудники ДООУ и все взрослые члены семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДООУ. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДООУ. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух

доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

1.2.4. Социокультурный контекст Программы

Базовое здание детского сада находится по адресу: 606746, Нижегородская область, Воскресенский район, с. Воздвиженское, ул. Кирова д.72.

Учреждение имеет в своем составе структурные подразделения (удаленные группы общеразвивающей направленности), расположенные по адресу:

- 606746 Нижегородская область, Воскресенский район, д. Большие Отары, ул.Центральная, д.97;

- 606743 Нижегородская область, Воскресенский район, с. Староустье, ул. Калинина, д. 36.

Территория ДОУ благоустроена и хорошо озеленена. В ближайшем окружении детского сада находятся: Староустинский краеведческий музей, музей культуры дерева имени Е.И. Яранцева в д. Большие Отары, Воздвиженская и Староустинская школы, Староустинская и Воздвиженская сельские библиотеки. Такое расположение даёт нам возможность привлекать ресурсы социального партнерства для разностороннего развития наших воспитанников, и их социализации, а также совместно с вышеперечисленными организациями и семьями воспитанников разрабатывать и реализовывать различные социальные проекты, акции и мероприятия социального характера. Взаимодействовать с объектами социального окружения на основании планов работы через разные формы и виды совместной деятельности.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

К особенностям социокультурной ситуации семей, чьи дети посещают ДОУ, можно отнести преобладание потребительской позиции, сниженный уровень интереса к жизни детей в детском саду, противоречивость поведения, образцов поведения и отношения к окружающему миру, к другим людям.

1.2.5. Деятельности и культурные практики в образовательной организации

Цели и задачи воспитания реализуются в учреждении во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО. В качестве средств реализации цели воспитания выступают следующие основные виды деятельности и культурные практики:

— предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);

— культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

— свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

1.3. Планируемые результаты освоения Программы воспитания

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне ДО не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе

в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

Целевые ориентиры воспитательной работы для детей раннего возраста (до 3 лет)

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и плохо» Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Доброжелательный, проявляющий сочувствие, доброту. Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Способный общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения.
Познавательное	Знание	Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Стремящийся быть опрятным. Проявляющий интерес к физкультуре Соблюдающий элементарные правила безопасности в быту, в ОО, на природе.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать взрослому в доступных действиях. Стремящийся к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.

Этико-эстетическое	Культура и красота	Эмоционально отзывчивый к красоте. Проявляющий интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности.
---------------------------	--------------------	---

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми.
		Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.

Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико- эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

Раздел II. Содержательный

2.1. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности:

- игровая;
- коммуникативная;
- познавательно-исследовательская;
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд;
- конструирование из разного материала;
- изобразительная;
- музыкальная;
- двигательная.

и охватывает следующие образовательные области:

- - социально-коммуникативное развитие;
- - познавательное развитие;
- - речевое развитие;
- - художественно-эстетическое развитие;
- - физическое развитие.

Дошкольное образование – процесс непрерывный (ежеминутный) и реализуемый во всех режимных моментах (повседневная бытовая деятельность, игры, занятия, прогулки и т.д.). В соответствии со спецификой работы ДОУ, воспитанники пребывают в учреждении на протяжении 10,5 часов. Именно поэтому воспитательный процесс должен осуществляться постоянно, выполняя поставленные задачи рабочей Программы воспитания.

Процесс воспитания – это процесс формирования морального сознания, нравственных чувств и привычек, нравственного поведения с первых лет жизни ребенка.

Реализация цели и задач данной Программы осуществляется в рамках нескольких направлений воспитательной работы ДОУ, формирование которых в совокупности обеспечит полноценное и гармоничное развитие личности детей от 3 до 8 лет:

- - Патриотическое направление воспитания
- - Социальное направление воспитания
- - Познавательное направление воспитания
- - Физическое и оздоровительное направление воспитания
- - Трудовое направление воспитания
- - Этико-эстетическое направление воспитания

В каждом из перечисленных направлений воспитания существуют свои подразделы, которые тесно взаимосвязаны между собой и обеспечивают интеграцию воспитательной деятельности во все образовательные области и во все виды детской деятельности в образовательном процессе, согласно ООП МКДОУ Воздвиженского детского сада «Звездочка»

2.1.1. Патриотическое направление воспитания

Ценности **Родина** и **природа** лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

- 1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- 2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- 3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- 4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России,

понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- ознакомлении детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

2.1.2. Социальное направление воспитания

Ценности **семья, дружба, человек и сотрудничество** лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитии дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания.

- 1) Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.
- 2) Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.
- 3) Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;
- воспитывать у детей навыки поведения в обществе;
- учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных

видах деятельности;

- учить детей анализировать поступки и чувства – свои и других людей;
- организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- создавать доброжелательный психологический климат в группе.

2.1.3. Познавательное направление воспитания

Ценность – знания. Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Значимым для воспитания ребенка является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

1. развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
2. формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
3. приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Направления деятельности воспитателя:

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

2.1.4. Физическое и оздоровительное направление воспитания

Ценность – здоровье. Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;

- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности педагогов:

- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;
- введение оздоровительных традиций в ДОУ.

Формирование у дошкольников **культурно-гигиенических навыков** является важной частью воспитания **культуры здоровья**. Воспитатель формирует у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они формируются на протяжении всего пребывания ребенка в ДОУ.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у детей культурно-гигиенические навыки, воспитатель обращает внимание на несколько основных направлений воспитательной работы:

- формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;
- формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;
- включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков ведется в тесном контакте с семьей.

2.1.5. Трудовое направление воспитания

Ценность – **труд**. С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Основная цель трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду. Можно выделить основные задачи трудового воспитания.

1) Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.

2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей,

воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

- показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;
- воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;
- предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;
- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;
- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

2.1.6. Этико-эстетическое направление воспитания

Ценности – **культура и красота**. **Культура поведения** в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Можно выделить **основные задачи этико-эстетического воспитания**:

- формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
- формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для формирования у детей культуры поведения, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;

- воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;

воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель эстетического воспитания – становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие

Мотивы поведения, формируемые в воспитании, закрепляются главным образом в процессе личного опыта, который приобретает дошкольник в повседневной жизни и деятельности, во взаимоотношениях со сверстниками и взрослыми. Чем более устойчивы и нравственно ценны мотивы, тем более устойчивыми и ценными оказываются чувства, привычки поведения и представления дошкольника, степень их осознанности эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь ДОУ;
- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

2.1.7. Эстетическое направление воспитания.

Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Можно выделить **основные задачи эстетического воспитания:**

- 1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- 2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
- 3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- 4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- 5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
- 6) формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь;
- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.; формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

2.2. Особенности организации воспитательного процесса

В ДОУ образовательный процесс осуществляется в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утвержденного приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 (далее – ФГОС ДО). Обучение и воспитание объединяются в целостный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм

поведения в интересах человека, семьи, общества.

Воспитательный процесс строится с учётом особенностей образовательных потребностей и запросов воспитанников и родителей. Ведущей в воспитательном процессе является игровая деятельность. Игра широко используется, как самостоятельная форма работы с детьми и как эффективное средство и метод развития, воспитания и обучения в других организационных формах. Отдельное внимание уделяется самостоятельной деятельности воспитанников. Ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей, а также от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства. Организованное проведение этой формы работы обеспечивается как непосредственным, так и опосредованным руководством со стороны воспитателя. Индивидуальная работа с детьми всех возрастов проводится в свободные часы (во время утреннего приема, прогулок и т.п.) в помещениях и на свежем воздухе. Она организуется с целью организации дополнительных занятий с отдельными детьми, которые нуждаются в дополнительном внимании и контроле, например, часто болеющими, с трудностями в освоении программы.

Воспитательный процесс в ДОУ организуется в развивающей предметно-пространственной среде, которая образуется совокупностью природных, предметных, социальных условий и пространством собственного «Я» ребенка. Воспитатели заботятся о том, чтобы дети свободно ориентировались в созданной среде, имели свободный доступ ко всем его составляющим, умели самостоятельно действовать в нем, придерживаясь норм и правил пребывания в различных помещениях и пользования материалами, оборудованием. Приоритетным в воспитательном процессе ДОУ является охрана жизни и здоровья воспитанников, физическое воспитание и развитие. Успех этого направления зависит от правильной организации режима дня, двигательного, санитарно-гигиенического режимов, всех форм работы с детьми и других факторов. В связи с этим в детском саду разработаны и реализуются комплексные планы оздоровительной работы по возрастным группам. Двигательный режим в течение дня, недели определяется комплексно, в соответствии с возрастом детей. Оптимизация двигательного режима обеспечивается путем проведения различных подвижных, спортивных игр, упражнений, занятий физкультурой, самостоятельной двигательной деятельности и т.п. осуществляется приобщение детей к нормам здорового образа жизни.

Значительное внимание в воспитании детей уделяется трудовому воспитанию. Воспитательная деятельность направлена на формирование эмоциональной готовности к труду, элементарных умений и навыков в различных видах труда, интереса к миру труда взрослых людей.

Важным аспектом является индивидуальный и дифференцированный подходы к детской личности и моральная мотивация детского труда. Для ДОУ важно активнее привлекать семьи к участию в учебно-воспитательном процессе. С этой целью проводятся родительские собрания, консультации, беседы, круглые столы, викторины, применяются средства наглядной пропаганды (информационные бюллетени, родительские уголки, тематические стенды, фотовыставки и др.).

Воспитательно - образовательная работа по патриотическому воспитанию направлена на формирование у детей образа героя, защитника своего государства; на привитие любви к родному краю, родному городу, своему детскому саду, своей семье. В

детском саду проводятся тематические занятия, посвященные таким патриотическим праздникам, как День защитника Отечества и 9 мая. При этом используются разнообразные формы проведения - соревнования с папами, творческие встречи.

Экологическое воспитание в детском саду подразумевает воспитание правильного отношения к различным явлениям, к объектам живой и неживой природы. Такое отношение к природе формируется у ребенка в ходе систематических занятий с использованием различных методов и приемов, а также современных педагогических технологий. В рамках экологического воспитания в детском саду ежегодно проводится акция «Покормите птиц зимой», «Первоцветы» и др. Проводятся различные тематические дни экологической направленности: Синичкин день, День воды, День солнца и другие.

Нравственно-этическое воспитание - это усвоение детьми норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Для нравственного формирования личности ребенка в воспитательно-образовательном процессе проводятся этические беседы, беседы по прочитанным произведениям.

2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

МКДОУ Воздвиженский детский сад «Звездочка» в тесном сотрудничестве с семьей осуществляют всестороннее гармоничное развитие и воспитание детей. Единство педагогических целей общества и семьи определяет тесную связь между общественным и семейным воспитанием.

Созданию благоприятных условий для всестороннего развития детей способствует, и ответственное отношение большинства родителей (законных представителей) к своим родительским обязанностям. Невозможно переоценить огромную роль семьи в формировании личности ребенка, особенно в раннем и дошкольном возрасте. Семья располагает условиями, которые наиболее соответствуют особенностям и потребностям детей этого возраста. Атмосфера любви, взаимного внимания и заботы в семье, воздействует на формирование чувств ребенка. Поскольку эмоции в жизни дошкольника играют главенствующую роль, определяют направление его деятельности, формирование эмоциональной сферы становится основой развития личности ребенка. Гуманные чувства, закладываемые семьей, являются важной предпосылкой воспитания ребенка в сфере развития его личности.

Общение ребенка с родителями (законными представителями) происходит во всех разнообразных жизненных ситуациях. В семье ребенок с малых лет включается во взаимоотношения взрослых, в совместный с ними бытовой труд, на него оказывают влияние люди разного пола, возраста, разных профессий, — все это разносторонне формирует его чувства и представления. Воздействие родителей (законных представителей) на детей постоянно. Подражая им как самым близким и авторитетным для него образцам, ребенок овладевает нормами поведения, отношений к окружающим людям.

Таким образом, в семье имеются объективные естественно складывающиеся условия для формирования у детей нравственных чувств, представлений, навыков поведения.

Однако личность ребенка формируется не только под влиянием объективных

условий и обстоятельств жизни семьи, но и прежде всего под влиянием целенаправленной воспитательной его деятельности родителей (законных представителей).

В повышении уровня семейного воспитания дошкольников ответственная роль принадлежит дошкольному образовательному учреждению. Возможность ежедневного непосредственного контакта с детьми и их родителями (законными представителями) позволяет педагогам и специалистам ДООУ выявлять характер семейного воспитания, добиваться единства влияний на ребенка в ДООУ и семье.

В целях педагогического просвещения родителей (законных представителей) воспитанников, воздействия на семейное воспитание используются как индивидуальные, так и коллективные **формы работы**.

- Анкетирование родителей (законных представителей) воспитанников. Необходимо, как для выяснения особенностей семейного воспитания, так и для установления контактов с родителями (законными представителями) воспитанников. Подробное анкетирование поможет педагогу многое понять в характере ребенка, познакомиться с обстановкой, в которой он живет, узнать о взаимоотношениях с домочадцами, поведении дома. По итогам анкетирования педагог сможет обратить внимание, на то, какие вопросы, и в какой форме можно задавать родителям, что им посоветовать, порекомендовать.

- Беседа - наиболее распространенная и доступная форма индивидуальной работы с родителями (законными представителями) воспитанников. Она чаще всего возникает произвольно, но может быть и заранее предусмотрена.

- Консультации — индивидуальные и групповые. Тематика консультаций зависит от актуальных вопросов родителей (законных представителей), связанных с воспитанием их детей в сфере личностного развития.

- Родительские собрания. Тематика родительских собраний определяется программными задачами воспитания детей того или иного возраста в сфере их личностного развития. Успех собрания зависит от тщательности его подготовки.

- Дни открытых дверей, открытые занятия, тематические развлечения, праздники, конкурсы, викторины, игры. Эти формы дают возможность показать родителям (законным представителям) воспитанников работу ДООУ, методы обучения и воспитания детей, которые могут быть использованы и в семье. Такое проникновение в жизнь детского сада позволяет родителям (законным представителям) увидеть своего ребенка в детском коллективе. Педагог обращает внимание родительской общественности на характер взаимоотношений детей в играх, на занятиях, в быту.

- Совместная деятельность родителей и детей.

- Наглядная информация, размещенная на официальном сайте ДООУ и на информационных стендах для родителей (законных представителей) хорошо зарекомендовала себя как форма педагогического просвещения родителей (законных представителей) детей. Здесь помещаются краткие тексты на педагогические темы, консультации,

ответы на вопросы родителей, фотографии, отражающие жизнь детей в ДООУ и в семье, детские работы, списки рекомендуемой детской и педагогической литературы, нормативно правовые документы Российского законодательства, право устанавливающие документы и распорядительные акты ДООУ.

- Одними из востребованных форм работы являются дистанционные формы сотрудничества с семьей. Они значительно расширяют возможности эффективного

общения с родителями и оказания им помощи в вопросах развития и воспитания детей. Целевая аудитория такого общения – это дети и члены их семей. Целью такой работы является создание условий для привлечения семей воспитанников к конструктивному взаимодействию с сотрудниками детского сада. В этом современному педагогу могут помочь социальные сети, которых в настоящее время насчитывается огромное количество. В них участники могут обмениваться фото-, видео-, аудиоматериалами, задавать интересующие вопросы, комментировать информацию. Воспитатель непосредственно может ознакомить законных представителей с планами работы, рекомендовать ссылки для самостоятельного изучения той или иной темы, информировать о предстоящих мероприятиях: праздниках, конкурсах, акциях, семинарах и т.д.

Раздел III Организационный

3.1. Общие требования к условиям реализации Программы воспитания

Программа воспитания предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих воспитание ребенка в сфере его личностного развития.

- Построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития. Создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности, поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности, обеспечение опоры на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

- Использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям. Формирование игры как важнейшего стимула воспитания ребенка в сфере его личностного развития.

- Создание развивающей предметно-пространственной среды, способствующей воспитанию ребенка в сфере его личностного развития по образовательным областям: физическое развитие, социально- коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие.

- Сбалансированность игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, двигательной деятельности, восприятия художественной литературы и фольклора, конструирования, самообслуживания и элементарного бытового труда, то есть гармоничное слияние совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

- Участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребенка в сфере его личностного развития. Поддержка педагогами родителей (законных представителей) дошкольников в воспитании детей в сфере их личностного развития и взаимодействие семей воспитанников с ДОУ.

- Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка уважение педагогов к человеческому достоинству

воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях.

- Оценка результатов освоения рабочей программы воспитания, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, в вопросах его воспитания в сфере личностного развития, умение ребенком самостоятельно действовать, принимать решения, анализировать свои поступки.

3.2. Взаимодействия взрослого с детьми. События ДОО

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в ДОО возможно в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско- взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);

- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;

- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранами и т. д.).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

3.3. Организация предметно-пространственной среды

Цель создания развивающей предметно-пространственной среды в ДОО - обеспечить всестороннее развитие детей дошкольного возраста, в том числе и их нравственное развитие личности в социально-духовном плане, развития самостоятельности.

Среда обеспечивает:

- наличие материалов, оборудования и инвентаря для воспитания детей в сфере личностного развития, совершенствование их игровых и трудовых навыков;

- учёт возрастных особенностей детей дошкольного возраста.

- Наполняемость развивающей предметно-пространственной среды ДОО обеспечивает целостность воспитательного процесса в рамках реализации рабочей программы воспитания:

- подбор художественной литературы;

- подбор видео- и аудиоматериалов;

- подбор наглядно-демонстрационного материала (картины, плакаты, тематические иллюстрации и т.п.);

- наличие демонстрационных технических средств (экран, телевизор, ноутбук, колонки и т.п.);

- подбор оборудования для организации игровой деятельности (атрибуты для сюжетно-ролевых, театральных, дидактических игр);

- подбор оборудования для организации детской трудовой деятельности (самообслуживание, бытовой труд, ручной труд).

Материально-техническое оснащение развивающей предметно-пространственной среды изменяется и дополняется в соответствии с возрастом воспитанников и календарным планом воспитательной работы ДОО на текущий учебный год.

3.4. Кадровое обеспечение воспитательного процесса.

В ДОО работает стабильный профессиональный кадровый состав, способный эффективно решать поставленные цели и задачи, активно участвовать в инновационной деятельности. Педагоги МКДОУ Воздвиженского детского сада «Звездочка» в системе повышают свою педагогическую компетентность, участвуя в районных методических объединениях и проходя дистанционные вебинары.

3.5. Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания

Нормативно-методическим обеспечением реализации Программы воспитания являются:

- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ “О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся”.

- Программа развития МКДОУ Воздвиженского детского сада «Звездочка»

- Образовательная программа дошкольного образования МКДОУ Воздвиженского детского сада «Звездочка».

3.6. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей

Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных,

религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада ДОО и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

На уровне уклада: ДОО инклюзивное образование – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в ДОО.

На уровне воспитывающих сред: ППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда ДОО обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Основными условиями реализации Программы воспитания в МДОУ являются:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение(амплификация) детского развития;
- построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;
- активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачами воспитания детей с ОВЗ в условиях МКДОУ являются:

- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств,

инициативности, самостоятельности и ответственности;

формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;
- обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

2.8. ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

2.8.1. Содержание образовательной деятельности

Старшая группа (5-6 лет) и подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Методическое обеспечение: Парциальная программа духовно-нравственного воспитания детей 5–7 лет «С чистым сердцем» / Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинкина. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019. — 112 с. — (ФГОС ДО. ПМК «Мозаичный ПАРК»). — С.22-34.

5-6 лет – с.22-28.

Р а з д е л 1. Семья (6 тем) – с.22-23

Сентябрь

1-я неделя. Тема №1. Моя семья. Мои самые близкие, родные и любимые люди. Формировать правильное представление о семье, обязанностях и её членах. Формировать личностное отношение к родной семье как к общечеловеческой ценности. Познакомить с правилами почитания и уважения старших. Воспитывать положительные взаимоотношения в семье, взаимовыручку, любовь ко всем членам семьи. Способствовать развитию доброжелательности, терпимости, понимания и взаимопомощи в семейной жизни. – С.22.

2-я неделя. Тема №2. Мать и дитя. Учить видеть заботу, ласку, тепло мамы. Приучать дошкольников ценить ежедневный, кропотливый труд мамы по дому. Воспитывать доброе, заботливое отношение к маме, помочь понять, что мама у каждого из нас одна. – С.23.

3 неделя. Тема №3. Образ отца. Развивать у детей осознанное понимание роли отца в семье (опора семьи, защитник). Раскрыть понятие «Глава семьи». Воспитывать уважительное отношение к отцу. – С.23.

4-я неделя. Тема №4. Братья и сестры. Учить видеть горячую, самоотверженную любовь между братьями и сёстрами на основе примеров из

литературных произведений. Воспитывать чувство любви, сплочённости, взаимопомощи между братьями и сёстрами. – С.23.

Октябрь

5-я неделя. Тема №5. Бабушки и дедушки. Развивать у детей понимание роли бабушек и дедушек в семье (бабушки и дедушки — источники мудрости, опыта, терпеливого и заботливого отношения к внукам). Учить понимать значимость родственных отношений. Воспитывать чувство заботы, любви и уважения к близким людям. – С.23.

6-я неделя. Тема №6. Моя родословная. Познакомить детей с семейным древом. Развивать интерес к истории своего рода, желание поделиться этими знаниями с товарищами. Воспитывать чувство долга и любви к своей семье. – С.23.

Р а з д е л 2. Добро и зло (22 темы) – с.23-26

7-я неделя. Тема №7. Добро и зло. Раскрыть сущность полярных понятий «добро» и «зло», показать, каким эмоциональным состояниям они соответствуют; учить детей дифференцировать эмоциональный мир человека по мимике, жестам, пантомимике. – С.23.

8-я неделя. Тема №8. Хорошо ли быть злым? Продолжить знакомство с полярными понятиями «добро» — «зло»; закреплять умение определять эмоциональное состояние близких людей, знакомых, побуждать к оказанию помощи; учить детей конструктивным способам снятия напряжения, связанного с чувством злости. – С.23.

9-я неделя. Тема №9. Наше настроение. Познакомить детей с понятием «настроение» и его проявлением у людей; показать в доступной форме изменчивость настроения; учить детей понимать настроение другого человека; познакомить со способами управления и регуляции настроения; диагностировать эмоциональное состояние детей. – С.23.

Ноябрь

10-я неделя. Тема №10. Учимся справляться с гневом. Продолжать учить детей различать эмоции злости и радости; упражнять в регуляции своего эмоционального состояния; познакомить детей со способами выражения отрицательных эмоций и управления ими. – С.24.

11-я неделя. Тема №11. Какие бывают поступки. Раскрыть понятие «поступок». Создать опыт таких нравственных понятий, как «добродетель», «вежливость», «отзывчивость». Систематизировать знания детей о правилах культуры поведения и культуры общения. Развивать адекватную оценочную деятельность дошкольников, направленную на анализ собственного поведения и поступков окружающих, умение оценивать положительные и отрицательные поступки. Воспитывать взаимоуважение, вежливое обращение, способность чувствовать, понимать себя и другого человека. – С.24.

12-я неделя. Тема № 12. Добрые дела и поступки. Добрые слова. Учить понимать значение добрых дел и добрых слов в жизни человека; учить понимать, что не следует совершать плохие поступки. Учить видеть добрые поступки героев сказок и рассказов. – С.24.

13-я неделя. Тема 13. Милосердие и сочувствие. Учить детей проявлять сочувствие к нужде и беде другого, помогать нуждающимся. Формировать у старших дошкольников представление о содержании такой нравственной категории, как

милосердие. Побуждать проявлять чувство милосердия к окружающим, сверстникам, оказывать им внимание, помощь, делать это доброжелательно и искренне.

Декабрь

14-я неделя. Тема 13. Милосердие и сочувствие. Продолжать учить детей различать добро и зло, анализировать результаты своих слов, мыслей, поступков; воспитывать в детях умение обоснованно делать выбор в пользу добра, следовать за добрыми влечениями сердца и совести; развивать стремление проявлять добро и милосердие. – С.24.

15-16-я недели. Тема №14. Совесть. Формировать у старших дошкольников основные понятия нравственного самосознания (совесть, добросовестность, справедливость). Рассказать детям о том, что совесть — это советчик, помогающий ощутить свою вину. Формировать способность понимать эмоции: воспитывать внимательное отношение к своему внутреннему миру; умение слушать свой внутренний голос. Формировать у детей умение видеть, признавать и исправлять свои ошибки, стремление поступать в соответствии с внутренним голосом. Жить по совести — умение строго и требовательно думать о себе. Воспитывать желание радовать других. – С.24.

17-я неделя. Тема № 15. Жадность и щедрость. Познакомить детей с понятиями «щедрость» и «жадность». Формировать опыт принятия решения в соответствии с внутренним голосом и общепринятыми нормами морали и этики. Прививать детям стремление совершать добрые поступки, быть отзывчивыми и щедрыми. Развивать понимание переносного значения пословиц и поговорок о жадности — щедрости. – С.25.

Январь

18-я неделя. Тема № 16. Прощение. Раскрыть содержание понятия «прощение». Учить детей строить отношения в группе на основе взаимоуважения; учить быть миротворцами в конфликтных ситуациях: не обижать, жалеть, мириться, прощать друг друга. Воспитывать в детях умение проявлять сочувствие, сострадание к другим. Воспитывать выдержку, терпимость в ситуациях межличностных конфликтов. – С.25.

19-я неделя. Тема №17. Упрямство. Учить детей анализировать своё эмоциональное состояние; знакомить с правилами доброжелательного поведения; формировать навыки саморегуляции поведения, контроля эмоций. – С.25.

20-я неделя. Тема №18. Скромность. Формировать у детей понятие «скромность». Учить понимать, почему так важно для человека быть скромным. Учить детей мыслить, рассуждать, делать выводы по этому поводу. – С.25.

Февраль

21-я неделя. Тема № 19. Благодарность. Раскрыть детям происхождение слова «спасибо», воспитывать признательность и благодарность к окружающим людям. – С.25.

22-я неделя. Тема № 20. Храбрость и трусость. Формировать у детей понятия «мужество», «храбрость», знакомить с такими нравственными качествами, как стойкость, терпение. Способствовать развитию эмоционально-волевой сферы детей. Воспитывать любовь к Родине, желание встать на её защиту. – С.25.

23-я неделя. Тема № 21. Зависть. Познакомить с понятием «зависть». Рассказать детям о зависти как о сожалении о чужой удаче, счастье, успехе. Обсудить с детьми случаи различного проявления зависти в повседневной жизни. Учить детей стремиться не завидовать другим, а радоваться их успехам. Формировать опыт

принятия решения в соответствии с общепринятыми нормами морали и этики. Развивать понимание дошкольниками переносного значения пословиц и поговорок (по теме «Зависть»). – С.25.

24-я неделя. Тема № 22. Доброжелательность. Развивать стремление к дружелюбию по отношению к другим; учить правильно выражать своё эмоциональное состояние; развивать положительную самооценку. – С.25.

Март

25-я неделя. Тема № 23. Справедливость. Познакомить с понятиями «правда» и «ложь». Совершенствовать навыки культуры общения через речевые упражнения, пословицы. Воспитывать такие качества, как честность и справедливость. – С.26.

26-я неделя. Тема № 24. Хвастовство и скромность. Формировать у детей понятие «скромность», учить понимать, почему так важно для человека быть скромным. Познакомить детей с понятием «хвастовство». Подвести к заключению, что хвастаться нехорошо. Совершенствовать навыки культуры общения через речевые упражнения, пословицы. – С.26.

27-я неделя. Тема № 25. Гордость. Познакомить детей с понятием «гордость». Совершенствовать навыки культуры общения через коллективное творческое дело. Воспитывать такие качества, как гордость за свои поступки, за успехи друзей. – С.26.

28-я неделя. Тема № 26. Послушание. Формировать представление о послушании и непослушании. Показать, что послушание — это возможность избежать многих неприятностей и несчастий. Развивать умение сравнивать, анализировать поступки литературных героев. – С.26.

Апрель

29-я неделя. Тема № 27. Чувства других людей. Закреплять понятия «физическая боль» и «эмоциональная боль»; учить детей понимать чувства, переживаемые другими; стимулировать желание оказать помощь, утешить; развивать чувство доброты; формировать навыки социального поведения. – С.26.

30-я неделя. Тема № 28. Вера и верность. Уточнить понятие «вера» и «верность». Вызывать желание помогать людям, быть добрым и отзывчивым. Создавать положительный опыт в развитии нравственного поведения личности. – С.26.

Р а з д е л 3. Малая родина (4 темы) – с.26-27

31-я неделя. Тема № 29. Мой родной край. Дать детям первоначальные знания о возникновении родного края, развивать интерес к его истории. Воспитывать патриотические чувства к своей малой родине. – С.26.

32-я неделя. Тема № 30. Место, в котором я живу. Познакомить детей с историей возникновения своей малой родины. Формировать уважительное отношение к месту, где ты родился. Воспитывать чувство гордости за свою малую родину. – С.26.

Май

33-34-я недели. Тема № 31. Достопримечательности родного края. Обогащать знания детей о достопримечательностях родного края. Показать взаимосвязь культурных ценностей с историей родного города, района, села. Воспитывать патриотические чувства детей. – С.26-27. 35-36-я недели. Тема № 32. Мой любимый детский сад. От истоков к современности. Дать детям знания об истории возникновения детского сада и ближайшем его территориальном окружении. Учить детей устанавливать взаимосвязь между прошлым и настоящим на примере изменений, произошедших в период развития дошкольной организации с момента строительства до наших дней. – С.27.

Сентябрь

1-я неделя. Тема № 1. Вводная тема «Кто такой герой?» Познакомить детей с понятием «герой», подвести к пониманию того, что героем может стать каждый человек, который совершает добрые дела и поступки на благо окружающих людей. Формировать чувство уважения к людям, совершающим хорошие поступки, воспитывать желание быть похожими на них. – С.29.

Р а з д е л 1. Русь — Великая, многоликая (10 тем) - с.30-31

2-я неделя. Тема №2. Становление многонациональной Руси (часть 1). Дать детям первоначальные представления об истории возникновения многонациональной Русской земли, России. Сформулировать вместе с детьми понятие «многонациональная Русь», формировать основы исторического сознания посредством знакомства с жизнью и подвигами народа. Развивать интерес к истории своей страны, с которой начинается любовь к Отечеству. Воспитывать чувство гордости за свою родную землю. – С.30.

3-я неделя. Тема №3. Становление многонациональной Руси (часть 2). – С.30.

4-я недели. Тема №4. У истоков родного города, района, села (на примере великого князя Георгия Всеволодовича — основателя Нижнего Новгорода, Нижегородского края). Дать представление об истории возникновения родного города, района, села. Познакомить с именем его основателя. Воспитывать интерес к истории родного края. – С.30.

Октябрь

5-я недели. Тема №4. У истоков родного города, района, села (на примере великого князя Георгия Всеволодовича — основателя Нижнего Новгорода, Нижегородского края) – продолжение темы.

6-я неделя. Тема №5. Герои древних времён (Александр Невский). Жизнь и служение Отечеству. Князь Александр Невский — великий полководец, защитник земли Русской и веры православной. Знакомство детей с житием князя, на примере его жизнеописания показать жизнь, исполненную любовью к Родине, русскому народу. – С.30.

7-я неделя. Тема №6. Герои древних времён (Юрий Долгорукий). Пополнить знания детей о людях, оставивших след в памяти народа. Воспитывать интерес к познанию истории родного города. Развивать патриотические чувства детей — чувство любви и гордости к родной земле, к своей Родине. – С.30.

8-я неделя. Тема №7. Герои древних времён (Дмитрий Пожарский). Познакомить с понятием «Смутное время», с историей жизни Дмитрия Пожарского. Воспитывать любовь и уважение к русским национальным героям. – С.30.

9-я неделя. Тема №8. Герои древних времён (Кузьма Минин). Познакомить с историей жизни Кузьмы Минина, с подвигом великих предков. Раскрыть детям значение сплочённости в жизни человека и целого народа. Воспитывать любовь и уважение к русским национальным героям. – С.30.

Ноябрь

10-я неделя. Тема №9. Николай Александрович Добролюбов. Познакомить детей с поэтом, публицистом, русским литературным критиком Н.А. Добролюбовым, вызвать интерес к его жизни. – С.30.

11-я неделя. Тема №10. Максим Горький. Познакомить с жизнью и творчеством М. Горького, обратить внимание на сложную судьбу писателя. – С.31.

12-13-я недели. Тема №11. Люди, оставившие след в истории родного края. Продолжить знакомить детей с историческим прошлым своего края, знаменитыми земляками, их жизнью и деятельностью. Воспитывать гордость за своих земляков. – С.31.

Декабрь

Р а з д е л 2. Никто не забыт и ничто не забыто (9 тем) – с.31-32

14-15-я недели. Тема №12. На фронтах Великой Отечественной. Дать детям общие представления о Великой Отечественной войне. Раскрыть понятие «Великая Отечественная». Дать представление о том, что война была освободительной, велась во имя мир. Воспитывать чувство гордости за свой народ, стремление быть похожими на тех солдат, которые отстояли нашу Родину. - С.31.

16-я неделя. Тема №13. Валерий Павлович Чкалов. Познакомить детей с В. Чкаловым — лётчиком-испытателем самолётов, с фигурами его высшего пилотажа, рассказать о его беспосадочных перелётах; воспитывать чувство гордости, желание быть похожими на него, побуждать к высказываниям, рассуждениям о его героических полётах. - С.31.

17-я неделя. Тема №14. Аркадий Петрович Гайдар. Знакомить детей с жизнью и творчеством писателя. Формировать представления о писателе-воине, журналисте, друге детей. Воспитывать на примерах его книг доброту, мужество, а также чувство гордости за своего соотечественника. - С.31.

Январь

18-я неделя. Тема №15. Подвиг земляков (на примере Нижегородского края): Василий Иванович Казаков (герой Советского Союза, маршал артиллерии). Расширить сведения о днях воинской славы и героях нижегородцах. Способствовать формированию активной гражданской позиции, чувства гордости за славные подвиги лучших граждан во имя Отечества. Воспитывать детей на примерах мужества. – С.31.

19-я неделя. Тема №16. Подвиг земляков: Пётр Николаевич Нестеров (русский военный лётчик). Познакомить с подвигом П.Н. Нестерова. На его примере развивать в детях смелость, умение быть собранными. Воспитывать патриотические чувства, любовь и уважение к воинам — защитникам нашей Родины, желание быть похожими на них: храбрыми, находчивыми.- С.31-32.

20-я неделя. Тема №17. Подвиг земляков: Борис Владимирович Панин. Познакомить с подвигом лётчика Б.В. Панина. Воспитывать патриотические чувства на его примере. Побуждать детей уважительно относиться к подвигу наших соотечественников во время Великой Отечественной войны. – С.32.

Февраль

21-я неделя. Тема №18. Подвиг земляков: Георгий Гаврилович Масляков. Рассказать о Герое Советского Союза пулемётчике Г.В. Маслякове, о том, как в годы ВОВ храбро сражались и защищали Родину наши солдаты. Воспитывать чувство гордости за героическое прошлое своих земляков, любовь к малой родине, а также уважительное отношение и чувство благодарности к ветеранам войны. Закреплять знания детей о Великой Отечественной войне. – С.32.

22-я неделя. Тема №19. Подвиг тыла. Рассказать детям, какой ценой была достигнута Победа, насколько трудными стали шаги к ней. Познакомить с понятием «труженики тыла». Знакомить детей с тем, как жители родного города, района, села

трудилась в тылу, приближая Победу. Рассказать о жизни детей в годы войны. Воспитывать уважение к ветеранам и участникам Великой Отечественной войны. Воспитывать патриотизм и высокие моральные качества у дошкольников, желание защищать свою Родину и беречь мир. – С.32.

23-я неделя. Тема №20. Герои моей семьи в Великой Отечественной войне. Развивать личность гражданина и патриота России, способного отстаивать свои интересы и интересы своей Родины; закреплять и систематизировать знания об основных событиях Великой Отечественной войны 1941–1945 гг. и её героях. Развивать чувство уважения к участникам Великой Отечественной войны; побуждать детей расширять доступные им знания о Великой Отечественной войне, о жизни советского народа в те годы. – С.32.

Р а з д е л 3. Герои современности (4 темы) – с.32-33

24-я неделя. Тема №21. Какие бывают поступки. Раскрыть детям понятие «поступок». Раскрыть опыт нравственного понятия «милосердие» на примере благотворительной деятельности. Развивать адекватную оценочную деятельность дошкольников, направленную на анализ поступков людей. Воспитывать уважительное отношение к людям, совершающим поступки на благо общества. – С.32-33.

Март

25-я неделя. Тема №22. Гордимся нашими олимпийцами. Познакомить детей со знаменитыми спортсменами. Раскрыть понятие «защита чести страны». Формировать уважительное отношение к их спортивным достижениям, воспитывать желание быть похожими на них. – С.33.

26-я неделя. Тема №23. Преодолей себя! Раскрыть понятие «паролимпиец». Познакомить детей со знаменитыми спортсменами-паролимпийцами. Подвести детей к пониманию того, что эти люди ежедневно совершают подвиг, для того чтобы добиться высоких результатов. Воспитывать гордость за паролимпийцев и уважительное отношение к ним. – С.33.

27-я неделя. Тема №24. «Подвиг возраст не выбирает». Познакомить детей с добрыми поступками маленьких героев в мирное время. Раскрыть смысл поговорки «Подвиг возраст не выбирает». Развивать умение делать правильный нравственный выбор. Воспитывать желание быть похожими на маленьких героев. – С.33.

Р а з д е л 4. Знаменитые жители Нижегородского края, в честь которых называют улицы городов и поселков (7 тем)* – с.33-34 (Модификация темы «Улицы родного района»)

28-я неделя. Тема №25. Улицы-герои моего родного края (города, района, села). Обогащать знания детей о названиях улиц, их достопримечательностях. Формировать представления о том, что в названиях улиц содержится история города, района, села, история людей. На примере Московского района города Нижний Новгород. – С.33.

Апрель

29-я неделя. Тема №26. Улица Дежнёва. Закреплять и расширять знания детей об историческом прошлом района, вызвать у детей желание узнать побольше о своём городе, районе. Воспитывать бережное, заботливое отношение к своему району. – С.33.

30-я неделя. Тема №27. Улица Николая Гастелло. Формировать у дошкольников чувство патриотизма, гражданственности, уважения к историческому прошлому на примере исторической личности Николая Гастелло, героя ВОВ. Воспитывать патриотизм, уважение, чувство гордости и благодарности к великим

подвигам героев Великой Отечественной войны. Способствовать духовно-нравственному самоопределению детей, формированию гражданской позиции.- С.33.

31-я неделя. Тема №28. Улица имени Кошелева П.Л. Продолжать знакомить детей с родным районом и героем, в честь которого названа улица. Закреплять умение рассказать о своей улице. – С.34.

32-я неделя. Тема №29. Улица Александра Люкина. Дать детям представление о личности писателя и его стихах, в честь которого названа улица. Вызвать интерес к личности писателя. Учить по действиям героя определять мотивы его поступков. Воспитывать гордость за своих земляков. – С.34.

Май

33-34-я недели. Тема №31. Могу ли я совершить ПОСТУПОК? Закреплять умение анализировать результаты своих слов, мыслей, поступков. Развивать стремление проявлять добро и милосердие. Воспитывать в детях умение обоснованно делать выбор в пользу добра, хороших поступков, следовать за добрыми влечениями сердца и совести. – С.34.

35-36-я недели. Тема №32. Итоговое мероприятие. Интеллектуальная игра «Что? Где? Когда?». Обобщить, систематизировать, закрепить знания детей пройденного материала. Учить отвечать на вопросы, отгадывать загадки. Формировать личностные качества детей: чувство товарищества, ответственности, взаимовыручки, умение работать в коллективе. – С.34.

2.8.2. Методическое обеспечение программы

Парциальная программа духовно-нравственного воспитания детей 5–7 лет «С чистым сердцем» / Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинкина. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019. — 112 с. — (ФГОС ДО. ПМК «Мозаичный ПАРК»).

Содержание программы «С чистым сердцем» реализуется в ходе образовательной деятельности, режимных моментов, в самостоятельной деятельности детей через взаимодействие с родителями воспитанников. Виды деятельности, используемые при реализации программы, открывают широкие возможности *использования развивающих ситуаций в процессе воспитания дошкольников.*

В соответствии с ФГОС ДО - содержание программы реализуется в ходе образовательной деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной и др.); режимных моментов; в рамках самостоятельной деятельности детей; а также через взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников. (С.4-5)

Разнообразие видов деятельности, используемое в процессе реализации программы, открывает огромные возможности создания и использования *развивающих ситуаций и решения ситуативных задач.* (С.6)

Духовно-нравственное воспитание понимается как целенаправленная деятельность, нацеленная на постепенное восстановление целостной структуры личности, самоопределение человека и совершенствование его в добродетели. Исходя из этого, духовные упражнения ума, чувств и сердца ребёнка являются основным средством духовно-нравственного воспитания, а основные формы его проявления — это служение добру, служение людям.

С учётом возрастных особенностей детей старшего дошкольного возраста при реализации программы используются следующие **методы**: словесный, наглядный, практический, проектный. (С.41)

Словесный метод — беседы с элементами диалога, рассказы педагога или экскурсовода, чтение литературных произведений, выразительное чтение стихотворений детьми, составление ими рассказов, ответы на вопросы, отгадывание загадок и т.д.

Наглядный метод — рассматривание иллюстраций, репродукций картин, просмотр мультимедийных презентаций, видеофильмов, мультфильмов, рассматривание экспонатов и памятников архитектуры во время экскурсий.

Практический метод — изготовление различных поделок, подготовка к праздникам и проведение их, инсценировки, изготовление наглядных пособий, организация тематических выставок, проведение различных игр и т.д.

Проектный метод — участие детей и родителей в осуществлении замысла, от его возникновения до его завершения с прохождением определённых этапов деятельности.

Перечисленные выше методы используются в разных формах работы с детьми.

Формы работы с детьми

Чтение художественных произведений духовно-нравственного и исторического содержания.

Этическая беседа.

Игры различных видов (сюжетно-ролевые, театрализованные, дидактические).
Инсценировки произведений духовно-нравственного и исторического содержания.
Просмотр презентаций, мультфильмов, видеофильмов.

Экскурсии в музеи, по улицам района. Посещение библиотеки.

Различные виды творческой деятельности детей (рисование, лепка, конструирование, пение, выразительное чтение, театральная деятельность).

Организация тематических выставок. Праздники и тематические вечера.

Для дошкольников основным видом деятельности и эффективным способом познания мира является *игра*. Трудно переоценить воспитательное значение игры, её всестороннее влияние на развитие ребёнка. Именно в процессе игры у дошкольников формируются личностные качества, необходимые для дальнейшего обучения. В этом возрасте усвоение новых знаний происходит успешнее, если учебная деятельность сочетается с игрой.

Игра может сплотить детский коллектив, включить в активную деятельность застенчивых детей. Игра выполняет коммуникативную функцию, учит детей общению между собой и с взрослыми. Игр существует множество. В программе используются сюжетно-ролевые, дидактические и народные игры.

Близки к сюжетно-ролевым играм *инсценировки* произведений духовно-нравственного и исторического содержания. Для инсценировки можно взять практически любое произведение, предлагаемое программой. Все они невелики по объёму. Дети могут без затруднений изобразить персонажей. В процессе инсценировки лучше усваивается содержание произведения и его смысл.

Для большего эмоционального воздействия на детей образовательные ситуации сопровождаются *просмотром мультимедийных презентаций, мультфильмов, видеофильмов*.

Полученные новые знания в результате освоения программы старшие дошкольники осмысливают и реализуют в различных видах творческой деятельности, создавая рисунки,

аппликации, поделки — сувениры к праздникам и историческим датам. *Творческая деятельность* детей способствует развитию их воображения и фантазии, а также закреплению пройденного материала. Творческие работы детей, как правило, объединены какой-либо темой: «Моя семья», «Древо семьи», «Защитники земли Русской», «Подвиг народа бессмертен!», «Я выбираю спорт!» и др.

При подготовке и организации тематических праздников используются практически все перечисленные формы работы с детьми. Программой предусмотрено проведение праздников: День народного единства, День пожилого человека, День матери, День защитника Отечества, День Победы, День семьи, День города, День отца и др. (С.42-43)

Реализация программы предполагает тесное **сотрудничество с семьями воспитанников**. Семью необходимо ориентировать на духовно-нравственное воспитание детей путём приобщения к образовательному и воспитательному процессу ДОО, через участие в различных видах детской деятельности (проекты, досуги, выставки, экскурсии и т.д.). (С.43)

Формы работы с родителями (С.43)

Родительские собрания на темы духовно-нравственного содержания. · Лекторий для родителей.

Открытые показы занятий с детьми на духовно-нравственные и исторические темы.

- Проведение совместных с родителями мероприятий: экскурсий, праздников, конкурсов.
- Совместное выполнение творческих заданий и проектов.
- Наглядные виды работы: информационные стенды для родителей, папки-передвижки, выставки детских работ, дидактических игр, литературы.

2.9. Иные характеристики содержания Программы. Направления деятельности специалистов

Направления деятельности музыкального руководителя

Цель деятельности: развитие эстетического отношения к окружающему миру, осуществление самостоятельного творчества детей.

Музыкальный руководитель:

- проводит занятия по музыкальному развитию, развлечения, праздники;
- создает развивающую предметно пространственную среду, обеспечивая вариативность, безопасность и полифункциональность, доступность и безопасность материалов и оборудования;
- взаимодействует с родителями (законными представителями) воспитанников через информационно-консультативную деятельность, мастер-классы, совместные праздники, официальный сайт ДОО. На время отсутствия музыкального руководителя организованную образовательную деятельность проводит воспитатель.

Характеристика физкультурно-оздоровительной деятельности с обучающимися

Физкультурно-оздоровительная работа в учреждении представлена режимом двигательной активности и системой закаливания.

Режим двигательной активности

№ п/ п	Виды деятельности	Особенности организации				
		Ранний возраст	Младший возраст	Средний возраст	Старший возраст	Подготовит. возраст
Физкультурно-оздоровительные мероприятия						
1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно				
		до10 мин.	не менее 10 мин.	Неменее 10 мин.	неменее 10 мин.	неменее 10 мин.
2.	Основная гимнастика:	Ежедневно				
2.1.	Основные движения	+	+	+	+	+
2.2.	общеразвивающие упражнения	+	+	+	+	+
2.3.	ритмическая гимнастика	-	-	+	+	+
2.4.	Строевые упражнения	-	+	+	+	+
3.	Подвижные игры	Ежедневно,2-3раза в день				
		10мин.	15мин.	20мин.	25мин.	30мин.
4.	Спортивные игры	-	-	-	+	+
5.	Спортивные упражнения	-	+	+	+	+
6.	Гимнастика в процессе занятий (физкультминутки)	Ежедневно в процессе занятия				
		2мин.	2мин.	2мин.	2мин.	2мин.
7.	Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно,вовремя прогулки и в помещении				
8.	Гимнастика после Дневного сна	Ежедневно				
		до10мин.	неменее 10 мин.	неменее 10 мин.	неменее 10 мин.	неменее 10 мин.
Итого (ежедневно):		32мин.	37мин.	42мин.	47мин.	52мин.
Организованная образовательная деятельность						
1.	Физическая культура в помещении	2 раза в неделю	3 раза в неделю		2 раза в неделю	
		10мин.	15мин.	20мин.	25мин.	30мин.
2.	Физическая культура на воздухе	-	-	-	1раз в неделю	
					25мин.	30мин.
Итого (внедню):		20 мин.	45мин.	60мин.	75мин.	90мин.
Самостоятельная двигательная деятельность						
1.	Самостоятельная двигательная деятельность детей	Ежедневно, под руководством воспитателя, в помещении и на открытом воздухе. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей.				
		50мин.	50мин.	50мин.	60мин.	60мин.
Итого(ежедневно):		50мин.	50мин.	50мин.	60мин.	60мин.
Активныйотдых						
1.	Физкультурный досуг	-	1-2 раза в месяц			
			20-25 мин.	20-25мин.	30-40мин.	40-45мин.

2.	Физкультурный праздник	-	-	2раза в год		
				60-90мин.	60-90мин.	60-90мин.
3.	Деньздоровья	-	1разв квартал	1разв квартал	1раз вквартал	1раз в квартал
4.	Туристские походы и экскурсии	-	-	-	90-120 мин. 1раз в квартал	120-150мин. 1раз в квартал
Итого:		-	20-50мин.в месяц	20-50мин.в месяц + 120 (180) мин.вгод	30-80мин. вмесяц+ 120 (180)мин.вгод	40 – 90мин. вмесяц+120 (180)мин.вгод
Общее время двигательной активности		102 мин. ежедневно	132 мин. ежедневно +20-50 мин.в месяц	152 мин. ежедневно+ 20-50мин. в месяц + 120 (180) мин.вгод	182мин.еже- дневно + 30-80мин. в месяц+120 (180)мин.вгод	202мин.еже- дневно + 40-90мин. в месяц+120 (180)мин.вгод

III. Организационный раздел

3.1. Психолого – педагогические и кадровые условия реализации Программы.

Успешная реализация программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

- 1) признание детства как уникального периода в становлении человека;

- 2) новые форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятий);
- 3) обеспечение преемственности дошкольного и начального общего уровней образования;
- 4) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся;
- 5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств;
- 6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка;
- 7) индивидуализация образования и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);
- 8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий;
- 9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;
- 10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;
- 11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества;
- 12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого- педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;
- 13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм;
- 14) взаимодействие с различными социальными институтами, использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей;
- 15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;
- 16) предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- 17) обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

Требования к содержанию кадрового обеспечения: ФОП ДО, п.29.4.1.

Наименование должности	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Заведующий	-управляет воспитательной деятельностью на уровне ДОО; -создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность; -проводит анализ итогов воспитательной деятельности в ОУ за учебный год; –регулирование воспитательной деятельности в ОУ; –контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОО
Старший воспитатель	-организация воспитательной деятельности в ДОО; -организация повышения квалификации и профессиональной переподготовки педагогов для совершенствования их психолого-педагогической и управленческой компетентностей -организация практической работы в ДОО в соответствии с календарным планом воспитательной работы; -формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов; -информирование о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности; -наполнение сайта ДОО информацией о воспитательной деятельности; -организация повышения психолого-педагогической квалификации воспитателей; -организационно-координационная работа при проведении совместных воспитательных мероприятий; -участие воспитанников в конкурсах и т.д.; -организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив;

	-создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры; -развитие сотрудничества социальными партнерами; -стимулирование активной воспитательной деятельности педагога
Педагог-психолог	-оказание психолого-педагогической помощи; -осуществление социологических исследований обучающихся; -организация и проведение различных видов воспитательной работы; –подготовка предложений по поощрению воспитанников и педагогов за активное участие в воспитательном процессе
Учитель-логопед Учитель – дефектолог	-определять формы, методы, приемы и средства организации деятельности лиц с нарушениями речи по освоению ими программ образования; -определять объем, содержание, целевую направленность и условия реализации образовательной программы с учетом особых образовательных и социально-коммуникативных потребностей, индивидуальных особенностей лиц с нарушениями речи; -организовывать деятельность лиц с нарушениями речи по реализации образовательных программ (в индивидуальной или групповой форме) в соответствии с их возрастом, особыми образовательными потребностями и индивидуальными особенностями; -разрабатывать и реализовывать совместно с родителями (законными представителями) индивидуальный образовательный маршрут лица с нарушениями речи с учетом его возраста, индивидуальных возможностей; -использовать технологии формирования у лиц с нарушениями речи мотивации к качественному образованию, личностному развитию, овладению компетенцией, необходимой для жизни человека в обществе, социальной адаптации

	с учетом их особых образовательных потребностей, индивидуальных особенностей; -использовать содержание, формы, методы и средства текущего контроля и мониторинга, позволяющие оценить освоение лицами с нарушениями речи образовательных программ, определять дальнейшие траектории образования с учетом особых образовательных и социально-коммуникативных потребностей, индивидуальных особенностей лиц с нарушениями речи; -использовать технологии инклюзивного образования; -взаимодействовать со специалистами, осуществляющими комплексное сопровождение лиц с нарушениями речи в организациях здравоохранения, социальной защиты, культуры, спорта, правоохранительных органов.
Воспитатель	-обеспечивает занятия воспитанников творчеством, а, физической культурой; -формирование у воспитанников активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций ДОУ; –организация работы по формированию общей культуры будущего школьника. -внедрение здорового образа жизни; –внедрение в практику воспитательной деятельности научных достижений, новых технологий образовательного процесса; –организация участия воспитанников в мероприятиях, проводимых районными, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности.
Музыкальный руководитель	Осуществляет развитие музыкальных способностей и эмоциональной сферы, творческой деятельности воспитанников. Формирует их эстетический вкус, используя разные виды и формы организации музыкальной деятельности. Координирует работу педагогического персонала и родителей (законных представителей) по

	вопросам музыкального воспитания детей, определяет направления их участия в развитии музыкальных способностей с учетом индивидуальных и возрастных особенностей воспитанников, а также их творческих способностей. При проведении музыкальных занятий использует современные формы, способы обучения, образовательные, музыкальные технологии, достижения мировой и отечественной музыкальной культуры, современные методы оценивания достижений воспитанников. Участвует в организации и проведении массовых мероприятий с воспитанниками в рамках основной образовательной программы дошкольного образования, спортивных мероприятий с воспитанниками, обеспечивает их музыкальное сопровождение. Консультирует родителей (законных представителей) и воспитателей по вопросам подготовки воспитанников к их участию в массовых, праздничных мероприятиях. Обеспечивает охрану жизни и здоровья воспитанников во время образовательного процесса. Педагогического совета, других формах методической работы, в работе по проведению родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и других мероприятий, предусмотренных основной образовательной программой дошкольного образования, в организации и проведении методической и консультативной помощи родителям (законным представителям) воспитанников.
Помощник воспитателя	-совместно с воспитателем обеспечивает занятие воспитанников творчеством, трудовой деятельностью; -участвует в организации работы по формированию общей культуры воспитанников.

3.2. Особенности организации предметно-пространственной развивающей образовательной среды.

Насыщенная развивающая предметно-пространственная среда является основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка.

Вся организация педагогического процесса детского сада предполагает свободу передвижения ребенка по всему зданию, а не только в пределах своего группового помещения. Способность детей-выпускников свободно ориентироваться в пространстве и времени помогает им легко адаптироваться к особенностям школьной жизни.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает **максимальную реализацию** образовательного потенциала пространства детского сада, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей раннего и дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность **общения и совместной деятельности детей и взрослых**, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию различных образовательных программ, в том числе **адаптированной образовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи**; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда отвечает основным требованиям ФГОС ДО - является **содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной**.

Образовательное пространство всех помещений детского сада **оснащено средствами обучения и воспитания** (в том числе техническими), соответствующими материалами (игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем). Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря в помещениях детского сада обеспечивают игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

Пространство, в котором живет ребенок, оказывает огромное психологическое и педагогическое воздействие, выступая как культурный феномен. Для всестороннего развития детей им **предоставляется возможность полностью использовать среду и принимать активное участие в ее организации**. Продукты детской деятельности в качестве украшения интерьера детского сада позволяют дошкольникам понять свои возможности в преобразовании пространства.

Предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших полузамкнутых микропространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 3—5 человек. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками. Предусмотрены **«уголки уединения»**, где ребенок может отойти от общения, подумать, помечтать. В группе имеются различные **уголки (центры) активности**:

— **уголки познания** обеспечивают решение задач познавательно-исследовательской деятельности детей (развивающие и логические игры, речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; опыты и эксперименты);

— **уголки творчества** обеспечивают решение задач активизации творчества детей (режиссерские, музыкальные игры и импровизации, художественно-речевая и изобразительная деятельность);

— **игровые уголки** обеспечивают организацию самостоятельных сюжетно-ролевых игр;

— **уголки книги и театра** обеспечивают литературное развитие, художественно-театрализованную деятельность дошкольников;

— **физкультурные уголки** обеспечивают двигательную активность и организацию здоровьесберегающей деятельности детей.

Правильно организованная воспитателем развивающая предметно-игровая среда в группе обеспечивает:

- включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность. Каждый ребенок выбирает занятие по интересам в центрах активности, что обеспечивается разнообразием предметного содержания, доступностью материалов, удобством их размещения;

- низкий уровень шума в группе (так называемый рабочий шум), при этом голос воспитателя не доминирует над голосами детей, но тем не менее хорошо всем слышен;

- низкую конфликтность между детьми: они редко ссорятся из-за игр, игрового пространства или материалов, так как увлечены интересной деятельностью;

- выраженную продуктивность самостоятельной деятельности детей: много рисунков, поделок, рассказов, экспериментов, игровых импровизаций и других продуктов создается детьми в течение дня;

- положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость, желание посещать детский сад.

Развивающая – предметно пространственная среда групповых комнат ДОО

Зона	Основное предназначение	Оснащение
Спортивный уголок	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	▪ Инвентарь для ОРУ: ленты, флажки, погремушки, платочки, кегли; мячи разных размеров; ▪ Кольцеброс, бубен; ▪ Наборы масок для подвижных игр; ▪ Дискомфортные коврики, дорожки; ▪ Дидактический материал; ▪ Картотеки подвижных, спортивных, народных игр; ▪ Карточки с комплексами упражнений. ▪ Оборудование для катания, бросания, ловли ▪ Для ползания и лазания ▪ Атрибуты к подвижным и спортивным играм
Уголок природы	Расширение познавательного	▪ Календарь природы и погоды ▪ Комнатные растения в соответствии с возрастными

<i>(наблюдений за природой)</i>	опыта, его использование в трудовой деятельности	рекомендациями, паспорт растений ▪ Сезонный иллюстративный материал ▪ Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику ▪ Макеты, наборы животных ▪ Дневники наблюдений за посадками. ▪ Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы ▪ Материал для проведения элементарных опытов ▪ Дидактические и настольно-печатные игры экологического содержания ▪ Атрибуты по уходу за цветами: лейки, лопатки, палочки для рыхления, салфетки из ткани, фартуки, опрыскиватель ▪ Природный и бросовый материал, контейнеры для сыпучих и мелких предметов. ▪ Модели, схемы, пооперационные карты посадок. ▪ Справочники, энциклопедии. ▪ Клеенчатые передники ▪ Литература природоведческого содержания ▪ Муляжи фруктов, овощей; дикие и домашние животные
<i>Уголок дежурств (бытового труда)</i>		▪ Атрибуты деятельности дежурных по столовой: фартуки, косынки. ▪ Инвентарь для уборки
<i>Зона для настольно-печатных игр</i>	Расширение познавательного сенсорного опыта детей	▪ Дидактический материал по сенсорному воспитанию ▪ Дидактические игры разного содержания ▪ Настольно-печатные игры
<i>Зона познания</i>	Расширение познавательного опыта детей. Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности.	▪ Стенд со сменяющимся материалом по познанию (расширению кругозора) ▪ Наборы геометрических фигур - плоские, объемные ▪ Наборы карточек с цифрами, счетные палочки, счеты ▪ Логико-математические игры ▪ Счетный материал (фигуры объемные, палочки) ▪ Занимательные примеры ▪ Верёвочки разной длины, ленты широкие и узкие ▪ Линейки; ▪ Модели: года, дней недели, частей суток, часы. ▪ Дидактические игры на форму, цвет, размер, количество, часть – целое, сходства и различия ▪ Учебно-игровое пособие. ▪ Книги-энциклопедии ▪ Настольно – печатные, дидактические игры естественно – научного содержания

Уголок экспериментирования	Расширение исследовательской деятельности, познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности.	▪ Природный материал: камни, ракушки, листья деревьев, мох, семена; ▪ Песочные часы, лупы ▪ Предметы для экспериментальной деятельности (ёмкости, материалы, весы и т.д.); ▪ Технические материалы: гайки, винты, болтики, гвозди. ▪ Разные виды бумаги: обычная альбомная и тетрадная, калька, наждачная, вошенная ▪ Красители: акварельные краски, безопасные красители. ▪ Медицинские материалы: пипетки, колбы, шпатели, деревянные палочки, вата, воронки, шприцы (пластмассовые без игл), марля, мерные ложки, резиновые груши разного объема.
Уголок для самостоятельной конструктивной деятельности	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности	▪ Напольный строительный материал ▪ Настольный строительный материал ▪ Пластмассовые конструкторы (младший возраст-с крупными деталями) ▪ Конструкторы с металлическими деталями (старший возраст) ▪ Крупные мягкие конструкции (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства ▪ Схемы, модели, чертежи, рисунки, фотографии для всех видов конструкторов (старший возраст) ▪ Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.) ▪ Транспортные игрушки
Уголок для сюжетно-ролевых игр	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	▪ Оборудование и атрибутика для с/р игр по возрасту детей: ▪ Предметы-заместители
Уголок безопасности	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	▪ Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП ▪ Макеты перекрестков, районов города ▪ Дорожные знаки ▪ Литература о правилах дорожного движения ▪ Материалы, связанные с тематикой ОБЖ (иллюстрации, игры);

Книжный уголок	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	▪ Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей ▪ Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой ▪ Материалы о художниках – иллюстраторах ▪ Книги (стихи, проза, журналы, энциклопедии и т.д.).
Игровой уголок по театрализованной деятельности, уголок ряжения	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	▪ Ширмы ▪ Элементы костюмов (маски, полушапочки героев сказок) ▪ Различные виды театров: пальчиковый, настольный, «Бибабо» и др. (в соответствии с возрастом) ▪ Предметы декорации ▪ Аудиозаписи сказок, литературных произведений
Речевой уголок		▪ Пособия для развития мелкой моторики: шнуровки, пальчиковые игры, буквы из разных материалов и т.д.; ▪ Литературные игры, игры с грамматическим содержанием; ▪ Султанчики, вертушки, ленточки для дыхательной гимнастики ▪ Предметные и сюжетные картинки.
Уголок для самостоятельной изобразительной деятельности и ИЗО искусства	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	▪ Бумага разного формата, разной формы, разного тона ▪ Материал для изобразительной деятельности: краски, карандаши, мелки, баночки-непроливайки, ножницы, бумага, клей, салфетки, пластилин, стеки, доски и т. д. ▪ Доски для рисования мелом, фломастерами ▪ Наличие цветной бумаги и картона ▪ Рулон простых белых обоев; ▪ Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации ▪ Природный, бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) ▪ Альбомы- раскраски ▪ Трафареты ▪ Мольберты, столы ▪ Дидактическое пособие с образцами, алгоритмами
Выставочный уголок (детского рисунка, детского	Приобщение к прекрасному	▪ Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки ▪ Предметы народно – прикладного искусства ▪ Репродукции, книжная графика ▪ Игры, плакаты и пособия по цветоведению, на

<i>творчества, изделий народных мастеров и т. д.);</i>		развитие чувства композиции, по жанрам искусства - Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей - Наборы демонстрационного материала по изобразительному искусству - Тематические подборки детских работ
<i>Уголок для самостоятельной музыкальной деятельности</i>	Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	- Музыкальные инструменты: колокольчики, бубны, металлофоны, барабанчики, дудочки, музыкальные шкатулки, аудиосредства (магнитофон, наборы дискет с записями музыкальных произведений). - Портреты композиторов (старший возраст) - Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) - Игрушки- самоделки - Музыкально- дидактические игры - Музыкально- дидактические пособия
<i>Уголок для игр с песком и водой</i>	Развитие познавательного опыта, мелкой моторики пальцев рук.	- Ванна с песком и водой - Атрибуты для игр: стаканчики, бутылочки, лейки и т.д.

3.3. Материально-техническое обеспечение Программы.

Материально-техническое обеспечение Программы предусматривает:

- Наличие и исправность спортивно-игрового, санитарно-технического оборудования и инвентаря;
- Оснащение образовательного процесса наглядно-демонстрационным и раздаточным материалом, наличие материала для выполнения индивидуальных заданий на занятиях и в самостоятельных видах деятельности;
- Оснащение образовательного процесса современными средствами обучения;
- Оснащение образовательного процесса мультимедийным оборудованием;
- Подключение к интернету.

Материальное оснащение помещений ДОУ

Вид помещения	Функциональное использование	Оснащение
Групповая комната	Развитие детских видов деятельности: - Игровая деятельность - Коммуникативная деятельность - Познавательно-исследовательская деятельность - Восприятие художественной литературы и фольклора - Самообслуживание и элементарный	1. Материалы и оборудование для центров детского развития (развивающая предметно-пространственная среда).

Спальня	- бытовой труд - Конструирование - Изобразительная деятельность - Музыкальная деятельность - Двигательная деятельность - Прием пищи. Дневной сон	Мебель для приема пищи (столы, стулья, раздаточные столы). Мебель для сна (кровати).
Кабинет заведующей / Методический кабинет	Оказание методической поддержки педагогам Контрольная деятельность	-Библиотека педагогической и методической литературы -Пособия для занятий -Опыт работы педагогов -Материалы консультаций, семинаров, семинаров – практикумов -Демонстрационный, иллюстративный материал
Музыкально-физкультурный зал	Непосредственно образовательная деятельность Утренняя гимнастика Досуговые мероприятия, Праздники Театрализованные представления Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей	-музыкальный центр, мультимедийная установка, -Детские музыкальные инструменты -Различные виды театра, ширмы -Костюмы детские и взрослые для театрализованных постановок -Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия -Нетрадиционное физкультурное оборудование -Шкаф для используемых муз. руководителем пособий, игрушек, атрибутов
Коридоры ДОУ	Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями.	-Стенды для родителей, визитка ДОУ. -Стенды для сотрудников
Участки	Прогулки, наблюдения; Игровая деятельность; Самостоятельная двигательная деятельность Элементарный труд.	-Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. -Игровое, функциональное и спортивное оборудование. -Цветники.

В каждой возрастной группе ДОУ созданы условия для самостоятельного активного и целенаправленного действия детей во всех видах деятельности:

- условия для развития игровой деятельности (игровые уголки в соответствии с возрастом детей);
- условия для развития двигательной активности детей (физкультурные уголки);
- условия для развития детского творчества (уголки изобразительной и конструктивной, театрализованной и музыкальной деятельности детей);
- условия для воспитания экологической культуры (природные уголки и уголки детского экспериментирования);
- условия для развития познавательной активности и речи (пособия и материалы). Характер размещения игрового, спортивного и другого оборудования в основном обеспечивает свободный доступ к играм и игрушкам, материалам и оборудованию. Расположение мебели, игрушек и другого оборудования отвечает требованиям техники безопасности, санитарно-гигиеническим нормам. Педагогический коллектив заботится о сохранении и развитии материально-технической базы и создании благоприятных медико-социальных условий пребывания детей в ДООУ.

3.4. Методические материалы и средства обучения и воспитания.

Перечень учебных изданий, используемых для реализации Программы:

Образовательная область	Методические пособия
Социально – коммуникативное развитие	- Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - Саулина Е.Ф. Три сигнала светофора. Для работы с детьми 3-7 лет М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010 - Саулина Е.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально – коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. 2-3 года.- 2-е изд., испр. и доп.- М.:МОЗАЙКА– СИНТЕЗ, 2022 - Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально – коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа. 3-4 года.- 2-е изд., испр. и доп.-М.:МОЗАЙКА– СИНТЕЗ, 2022 - Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально – коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа. 4 -5 лет.- 2-е изд., испр. и доп.-М.:МОЗАЙКА– СИНТЕЗ, 2022 - Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально – коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа. 5 – 6 лет.- 2-е изд., испр. и доп.-М.:МОЗАЙКА– СИНТЕЗ, 2022 - Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально – коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная к школе группа. 6 – 7 лет.- 2-е изд., испр. и доп.-

	М.:МОЗАЙКА– СИНТЕЗ, 2022 - Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста. - М.: МОЗАЙКА- СИНТЕЗ, 2018 - Найбауэр А.В., Куракина О.В. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. Конспекты занятий с детьми 1 – 3 лет. – 2-е изд.,испр. и доп. М.: МОЗАЙКА –СИНТЕЗ,2022. - АвдееваН.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность. Детство-Пресс,2010.
Познавательное развитие	- Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений в ясельных группах детского сада: Конспекты занятий с детьми 2-3 лет. – 2-е изд., испр. и доп. М.: МОЗАЙКА –СИНТЕЗ,2022. - Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты для занятий с детьми 3-4 лет. – 2-е изд., испр и доп.-М.: МОЗАЙКА –СИНТЕЗ,2022. - Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты для занятий с детьми 4-5 лет. – 2-е изд., испр и доп .-М.: МОЗАЙКА –СИНТЕЗ,2021. - Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты для занятий с детьми 5- 6 лет. – 2-е изд., испр и доп .-М.: МОЗАЙКА –СИНТЕЗ,2022 .- Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты для занятий с детьми 6-7 лет. – 2-е изд., испр и доп .-М.: МОЗАЙКА –СИНТЕЗ,2022 - Рабочие тетради: - Д.Денисова, Ю. Дорожин Математика для малышей:Младшая группа. - Д.Денисова, Ю. Дорожин Математика для малышей:Средняя группа. - Д.Денисова, Ю. Дорожин Математика для дошкольников:Старшая группа. - Д.Денисова, Ю. Дорожин Математика для дошкольников:Подготовительная к школе группа. - Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Для работы с детьми 5-7 лет. М.: МОЗАЙКА –СИНТЕЗ,2010. - Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно- исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет). М.: МОЗАЙКА –СИНТЕЗ,2016. - Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Мир физических явлений: Опыты и эксперименты в дошкольном детстве. Для занятий с детьми 4-7 лет. – 2-е изд.,испр. и доп.- М.: МОЗАЙКА –СИНТЕЗ,2022. - Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет.- 2-е изд., испр. и доп.- М.: МОЗАЙКА –СИНТЕЗ,2022. - Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Конспекта занятий с детьми 3-4 лет.- 2-е изд., испр. и доп.- М.: МОЗАЙКА –СИНТЕЗ,2021. - Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Конспекта занятий с детьми 4-5 лет.- 2-е изд., испр. и доп.- М.: МОЗАЙКА –СИНТЕЗ,2021. - Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Конспекта занятий с детьми 5-6 лет.- 2-е изд., испр. и доп.- М.: МОЗАЙКА –СИНТЕЗ,2021. - Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Конспекта

	занятий с детьми 6-7 лет.- 2-е изд., испр. и доп.- М.: МОЗАИКА –СИНТЕЗ,2021. - Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2-3 года). М.: МОЗАИКА –СИНТЕЗ,2016. - Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3-4 года). М.: МОЗАИКА –СИНТЕЗ,2016. - Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4-5 лет). М.: МОЗАИКА –СИНТЕЗ,2016. - Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5-6 лет). М.: МОЗАИКА –СИНТЕЗ,2016. - Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). М.: МОЗАИКА –СИНТЕЗ,2017.
Речевое развитие	- Гербова В.В. Развитие речи в ясельных группах детского сада: Конспекты занятий с детьми 2-3 лет.- М.: МОЗАИКА –СИНТЕЗ,2022. - Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. – 2-е изд., испр. и доп. -М.: МОЗАИКА –СИНТЕЗ,2022. - Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. -М.: МОЗАИКА –СИНТЕЗ,2021. - Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. – 2-е изд., испр. и доп. -М.: МОЗАИКА –СИНТЕЗ,2022. - Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. -М.: МОЗАИКА –СИНТЕЗ,2022. - Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет. М.: МОЗАИКА –СИНТЕЗ,2012. - Рабочие тетради: - Д.Денисова, Ю. Дорожин Развитие речи у малышей. Младшая группа. - Д.Денисова, Ю. Дорожин Развитие речи у малышей. Средняя группа. - Д.Денисова, Ю. Дорожин Развитие речи у дошкольников. Старшая группа. - Д.Денисова, Ю. Дорожин Развитие речи у дошкольников. Подготовительная к школе группа. - Д.Денисова, Ю. Дорожин Уроки грамоты для малышей. Младшая группа. - Д.Денисова, Ю. Дорожин Уроки грамоты для малышей. Средняя группа. - Д.Денисова, Ю. Дорожин Уроки грамоты для дошкольников. Старшая группа. - Д.Денисова, Ю. Дорожин Уроки грамоты для дошкольников. Подготовительная к школе группа. - Д.Денисова, Ю. Дорожин Прописи для малышей. Младшая группа. - Д.Денисова, Ю. Дорожин Прописи для малышей. Средняя группа. - Д.Денисова, Ю. Дорожин Прописи для дошкольников. Старшая группа. - Д.Денисова, Ю. Дорожин Прописи для дошкольников. Подготовительная к школе группа.
Художественно – эстетическое развитие	- Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет. М.: МОЗАИКА –СИНТЕЗ,2016. - И. Каплунова и И. Новоскольцева. «Ладушки» (программа музыкального воспитания).

	- Колдина Д. Н. Рисование в ясельных группах детского сада. Конспекты занятий с детьми 2 -3 лет. -2-е изд., испр. и доп.- М.:МОЗАИКА –СИНТЕЗ,2022. - Комарова Т.С.Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. -2-е изд., испр. и доп.- М.:МОЗАИКА –СИНТЕЗ,2021 - Комарова Т.С.Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. -2-е изд., испр. и доп.- М.:МОЗАИКА –СИНТЕЗ,2022 - Комарова Т.С.Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. -2-е изд., испр. и доп.- М.:МОЗАИКА –СИНТЕЗ,2021 - Комарова Т.С.Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. -2-е изд., испр. и доп.- М.:МОЗАИКА –СИНТЕЗ,2022 - Колдина Д.Н. Лепка в ясельных группах детского сада: Конспекты занятий с детьми 2-3 лет. -2-е изд., испр. и доп.- М.:МОЗАИКА –СИНТЕЗ,2022 - Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет. М.: МОЗАИКА –СИНТЕЗ,2010. - Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. . М.: МОЗАИКА –СИНТЕЗ,2010. - Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада.. М.: МОЗАИКА –СИНТЕЗ,2010.
Физическое развитие	- Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в ясельных группах детского сада. Конспекты упражнений для работы с детьми 2-3 лет. -2-е изд., испр. и доп.- М.: МОЗАИКА –СИНТЕЗ,2022. - Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр для детей раннего возраста: 2-3 года. М.: МОЗАИКА –СИНТЕЗ,2022 . Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми: 2-7 лет. -2-е изд., испр. и доп.- М.: МОЗАИКА –СИНТЕЗ,2022 - Федорова С.Ю. Планы физкультурных занятий в ясельных группах детского сада. - М.: МОЗАИКА –СИНТЕЗ,2022 - Пензулаева Л.И. Физкультурные культура в детском саду: Конспекта занятий для работы с детьми 3-4 лет. М.: МОЗАИКА –СИНТЕЗ,2022 - Пензулаева Л.И. Физкультурные культура в детском саду: Конспекта занятий для работы с детьми 4- 5 лет. М.: МОЗАИКА –СИНТЕЗ,2022 - Пензулаева Л.И. Физкультурные культура в детском саду: Конспекта занятий для работы с детьми 5-6 лет. -2-е изд., испр. и доп.- М.: МОЗАИКА –СИНТЕЗ,2022 - Пензулаева Л.И. Физкультурные культура в детском саду: Конспекта занятий для работы с детьми 6-7 лет. -2-е изд., испр. и доп.- М.: МОЗАИКА –СИНТЕЗ,2022 - Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет.
Коррекционн о - развивающая	- С.Ю. Танцюра, С.И. Кононова «Индивидуальная образовательная программа в условиях инклюзии» - Е.А. Стребелева «Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии» - Н.В. Ротарь, Т.В. Карцева «Занятия для детей с задержкой психического развития. Старший дошкольный возраст» - С.В. Лесина, Г.П. Попова, Т.Л. Снисаренко «Коррекционно – развивающие занятия» - Н.Ф. Иванова «Преодоление тревожности и страхов у детей 5 – 7 лет» - М.Ю. Михайлина «Профилактика детской агрессивности»

- Н.А. Строгова «Сказкотерапия для детей дошкольного и младшего школьного возраста»
- Т.В. Бойко «Формирование коммуникативного и социального опыта у детей с ЗПР»
- С.Ю. Танцюра, С.М. Мартыненко «Психологическая и логопедическая диагностика детей с ОВЗ»
- О.Б. Сапожникова, А.Н. Рыбакова «Песочные игры для развития математических представлений у детей с ОВЗ»
- Н.Ф. Ригина, С.Ю. Танцюра «Организация работы с ребенком с аутизмом»
- Н.В. Нищева «Картотека заданий для автоматизации правильного произношения и дифференциации звуков разных групп»
- С.Ю. Танцюра, С.М. Мартыненко, Б.М. Басангова «Игровые упражнения для развития речи у неговорящих детей»
- Т.А. Антропова, Г.А. Мареева «Игровые упражнения для развития речи детей 5 – 7 лет с ОВЗ»
- Н.В. Нищева «Блокнот логопеда. Секреты развития мелкой моторики»
- Н.В. Нищева «Блокнот логопеда. Секреты работы с неговорящим ребенком»
- Н.В. Нищева «Блокнот логопеда. Секреты развития фонематического слуха»
- Н.В. Нищева «Тесты и картинки для автоматизации и дифференциации звуков (С), (Сь), (З), (Зь), (Ц)»
- Н.В. Нищева «Тесты и картинки для автоматизации и дифференциации звуков (С), (З), (Ш), (Ж)»
- Н.В. Нищева «Тесты и картинки для автоматизации и дифференциации звуков (С), (Сь), (Щ), (Ч), (Ть), (Ц)»
- Н.В. Нищева «Тесты и картинки для автоматизации и дифференциации звуков (Л), (Ль), (Р), (Рь)»
- Н.В. Нищева «Тесты и картинки для автоматизации и дифференциации звуков (Р), (Рь), (Л), (Ль)»
- Н.В. Нищева «Автоматизация и дифференциация звуков в рассказах. Звуки (С), (Сь), (З), (Зь), (Ц), (Ть), (Ч)» Выпуск 1
- Н.В. Нищева «Автоматизация и дифференциация звуков в рассказах. Звуки (Ш), (Ж), (С), (Сь), (Ц), (Ч), (Ть)» Выпуск 2
- Н.В. Нищева «Автоматизация и дифференциация звуков в рассказах. Звуки (Л), (Ль), (Р), (Рь), (и)» Выпуск 3
- Н.В. Нищева «Автоматизация и дифференциация звуков в рассказах. Звуки (Л), (Ль), (Р), (Рь), (и)» Выпуск 4
- Н.В. Нищева «Автоматизация и дифференциация звуков в рассказах. Звуки (Л), (Ль), (Р), (Рь), (и)» Выпуск 5
- Н.В. Нищева «Автоматизация и дифференциация звуков. Картинки и тесты»
- Е.С. Лыкова – Унковская «Социально – бытовая ориентировка»
- Н.В. Нищева «Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики»
- М.В. Еромыгина «Картотека упражнений для самомассажа пальцев и кистей рук. Зрительная гимнастика.»
- Н.В. Нищева «Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет»
- Н.В. Нищева «Картинный материал к речевой карте ребенка с общим

	недоразвитием речи от 4 до 7 лет» - Е.А. Стребелева «Психолого – педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста» - Е.А. Стребелева «Наглядный материал для обследования детей» - Н.Я. Семаго, М.М. Семаго «Диагностический альбом для исследования особенностей познавательной деятельности (дошкольный и младший школьный возраст) - Н.Ю. Куражева «Программа психолого – педагогических занятий для дошкольников.» - Н.Ю. Куражева «Приключения будущих первоклассников»
--	---

Средства воспитания и обучения.

Возрастная группа	Наименование/раздел программы
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО - КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»	
от 2 до 3 лет	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. - куклы (крупные и средние) в одежде; - куклы - «пупс»; - коляски; - набор кухонной посуды крупный; - набор чайной посуды крупный; - кухня детская игровая; - набор детской мебели: диванчик, кресло, столик; - шкаф для кукольного белья; - кухонный шкаф; - кровать для куклы; - комплект постельных принадлежностей для кукол; - набор овощей и фруктов (объемные муляжи); - сумки; - весы игровые; - игровой набор «Доктор»; - машины-каталки; - пони надувная; - ширма-остов «Домик»; Ребенок в семье и обществе: - дидактические пособия, печатные пособия (картины); - предметные картинки «Игрушки», «Фрукты», «Овощи»; - Набор предметных карточек «Транспорт»; - пособие «Мое настроение»;

	- тематические книги. - Самообслуживание, самостоятельное трудовое воспитание: - алгоритм умывания; - алгоритм одевания на прогулку. Формирование основ безопасности: -грузовые, легковые автомобили – крупные игрушки; -машины-каталки, -макет дороги; -игрушки для обыгрывания; - набор предметных картинок «Транспорт».
от 3 до 4 лет	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. - дидактические игры; - наглядно-дидактические пособия Ребенок в семье и сообществе: -дидактические пособия, печатные пособия (картины, плакаты); -альбомы с предметными карточками «Инструменты», «Посуда», «Одежда»; -набор предметных карточек «Профессии»; -тематические книги. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание: - алгоритмы умывания, одевания на прогулку; - природный и бросовый материал для ручного труда. Формирование основ безопасности: - макет дороги; - различные виды транспорта; - книги по ПДД; - дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности; - жилетка детская игровая. Развитие игровой деятельности: - грузовые, легковые автомобили - игрушки (куклы в одежде, куклы-младенцы, одежда для кукол); - атрибуты для игр «Семья», «Парикмахерская», «Больница», «Транспорт»; - наборы игрушечной посуды; - наборы парикмахера; - наборы игровых медицинских принадлежностей; - игровой модуль «Кухня»; - игровой модуль «Парикмахерская»; - коляски.

от 4 до 5 лет	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание - дидактические игры; - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Рассказы по картинкам»; Ребенок в семье и сообществе: - альбомы с предметными карточками «Инструменты», «Посуда», «Одежда», альбом «Наша группа» предметные и сюжетные иллюстрации с изображением эмоционального состояния людей - настольно-печатные игры. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание: - алгоритмы умывания, одевания на прогулку, сервировки стола; - инструменты для ухода за комнатными растениями (совочки, грабельки, палочки, лейки); - алгоритмы ухода за комнатными растениями; - оборудование для трудовой деятельности: фартук, совок, щетка, тряпки, тапки; - природный и бросовый материал для ручного труда. Формирование основ безопасности: - макет дороги; - наборы дорожных знаков, светофор; - различные виды транспорта; - книги по ПДД; - дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности; - жилетка детская игровая. Развитие игровой деятельности: - куклы средние; - карапуз в ванночке; - атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница»; - набор игрушечной посуды; - кухня детская игровая; - коляски; - сумки; - мастерская игровая; - набор инструментов; - ширмы; - машины игровые (разные виды транспорта).
от 5 до 6 лет	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. - российская символика (флаг, герб и т.п.); - наглядно-дидактические пособия в картинках «День

	Победы»; - дидактические игры по направлению «Человек в истории и культуре» («Эволюция транспорта», «Эволюция жилища»); пособие «Мое настроение»; тематические книги. Ребенок в семье и сообществе: - альбомы и наборы открыток с видами Нижнего Новгорода; - Российская атрибутика (флаг, герб и т.п.); - тематические книги -фотоальбомы «Моя семья» - настольно-печатные игры - пиктограммы настроений Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание: - оборудование для трудовой деятельности в уголке природы; - оборудование для организации дежурства; - природный и бросовый материал для ручного труда. Формирование основ безопасности: - макет дороги; - комплект дорожных знаков; - различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный); - книги по ПДД; - дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности ; - жилетка детская игровая. Развитие игровой деятельности: - атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Библиотека»; - куклы разных размеров; - наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, солдатики, фигурки людей. - маски; - кукольные сервизы; - коляска для кукол; - предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр; - наборы принадлежностей для игры в «Магазин» (весы, чеки, деньги, муляжи продуктов, счета); «Парикмахерская» (фен, ножницы, зеркало, украшения для оформления причесок, каталог стрижек); - автомобили разного назначения (средние, мелкие); - стол рабочий-мастерская; - набор инструментов для мастерской; - кукольный дом с мебелью;
--	---

	- маркеры игрового пространства: «Больница», «Автосервис», «Семья», «Путешествия»; - ширмы
от 6 до 7 лет	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. - иллюстрации, книги, пособия по ознакомлению с Россией; - кукла в народном костюме; - портрет президента России; - российская символика (флаг, герб); - наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «О Московском Кремле», «Государственные символы РФ»; - дидактические игры по направлению «Человек в истории и культуре» («Эволюция транспорта», «Эволюция жилища»); Ребенок в семье и сообществе: - фотоальбом «Наша группа» - фотоальбомы индивидуальные «Я и моя семья», - макет «Древо семьи» - дорожная карта «Дом – детский сад – дом»; - пособие «Мое настроение» - настольно-печатные игры - контейнер с предметами-заместителями - тематические книги. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание: - оборудование для трудовой деятельности в уголке природы; - оборудование для организации дежурства; - природный и бросовый материал для ручного труда. Формирование основ безопасности: - лэпбук по правилам дорожной безопасности; - комплект дорожных знаков; - различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный); - тематические альбомы по правилам дорожного движения; - книги по ПДД; - настольно-печатные и дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности; - жилетка детская игровая. Развитие игровой деятельности: - атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Школа»; «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Ателье», «Библиотека»; - ширмы; - куклы-мальчики, куклы-девочки;

	- куклы в одежде представителей разных профессий; - кукольные сервизы; - коляска для кукол; - предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр; - атрибуты для ряженья; - стол рабочий-мастерская. Тематические наборы открыток, фотографий: - «Нижний Новгород»; - Нижегородский кремль, башни кремля - «Музеи Нижнего Новгорода»; - И.П. Кулибин, В.П. Чкалов, М. Горький, Большое Болдино (музей Пушкина) - Былинные герои – богатыри, - Герои - нижегородцы ВОВ; - «Старинные улицы Нижнего Новгорода»; - «Храмы земли нижегородской». Росписи матрешек Нижегородские промыслы Дидактические игры: - «Путешествие по Нижнему Новгороду (музеи и памятники города)»; - «Расскажи о своем городе»; - «Назови памятные места» Символика Нижнего Новгорода. Карта города Нижнего Новгорода - Макеты достопримечательностей города Нижнего Новгорода. Познавательная литература о Нижегородской области: - «Нижний Новгород и знаменитые нижегородцы»; - «Нижегородский кремль» - «Нижегородские промыслы» - «Нижегородцы в годы ВОВ» - «Нижегородские храмы»; 7. Портреты великих нижегородцев (И.П. Кулибин, В.П. Чкалов, М. Горький)
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»	
от 2 до 3 лет	Формирование элементарных математических представлений: - вкладыши; - пирамидки; - игровой материал по сенсорике; - набор грибочки; - дидактические игры; - рамки-вкладыши деревянные (цвет, форма, счет); - матрешки; - игры с прищепками;

	- игрушки-шнуровки разного вида; - лабиринт; - игровые наборы знакомых однородных предметов и предметов контрастных размеров для сравнения по величине, различения количества «один-много»; - тематические предметные карточки для различения предметов по форме (кубик, кирпичик, шар и т.п.) Развитие познавательно-исследовательской деятельности: - наборы геометрических фигур и объемных геометрических тел (шар, куб) для обследования; - рамки-вкладыши разные по величине (от большего к меньшему); - рамки-вкладыши «Геометрические фигуры», - пирамида большая; - пирамида средняя; - пирамида маленькая; - куб дидактический; - лабиринт-каталка; - мозаика напольная крупная; - шнуровки; - схемы по конструированию; - конструктор; - сенсорная игрушка домик; - наборы игрушек для игры с водой; - наборы игрушек для игры в песок; - стол «Песок-вода»; - набор схем для игр с песком и водой; - дидактические игры. Ознакомление с предметным и социальным окружением: - дидактические игры; - наглядно-дидактические пособия Ознакомление с миром природы: - картинные лото для ознакомления с жизнью птиц, животных (медведь, лиса, заяц), насекомых, их внешним видом - дидактические игры; - тематический набор «Ферма»; учебно-наглядные пособия
от 3 до 4 лет	Формирование элементарных математических представлений: - дидактический материал по сенсорике; - наборы строительного материала; - игрушки для обыгрывания построек.

	- ширма с сенсорным материалом; - домик-счеты; - лабиринт; - игра «Геометрик»; - дидактические игры; - шнуровки; - рамки-вкладыши; - пирамидки; - пособия для развития мелкой моторики; - наборы разрезных картинок (плоскостные и на кубиках); - мозаика. Познавательно-исследовательская деятельность: - образцы материалов (дерево, пластмасса); - коробка с бросовым материалом: лоскутки разных тканей, ленточки разной длины и ширины т.д.; - наборы для экспериментирования с песком и водой; - схемы опытов. Ознакомление с предметным и социальным миром: - наглядно-дидактические пособия; - дидактические игры; - тематическое лото, домино. Ознакомление с миром природы: - календарь погоды; - наглядно-дидактические пособия; - макеты «Дикие животные», «Домашние животные»; - муляжи фруктов и овощей; - тематическое лото, домино. - дидактические игры; - пазлы-вкладыши.
от 4 до 5 лет	Формирование элементарных математических представлений: - наборы строительного материала; - игрушки для обыгрывания построек; - домик-счеты; - лабиринт; - дидактические игры; - шнуровки; - рамки-вкладыши; - пособия для развития мелкой моторики; - мозаика; - наборы разрезных картинок (плоскостные и на кубиках); Познавательно-исследовательская деятельность: - образцы материалов (дерево, пластмасса); - коробка с бросовым материалом: лоскутки разных

	тканей, ленточки разной длины и ширины т.д.; - наборы для экспериментирования с песком и водой; - схемы экспериментов; Ознакомление с предметным и социальным миром: - наглядно-дидактические пособия; - дидактические игры; - тематическое лото, домино; - альбомы о людях разных профессий; - иллюстрированные книги, энциклопедии. Ознакомление с миром природы: - календарь погоды; - набор карточек с символами погодных явлений; - наборы моделей; - наглядно-дидактические пособия; - макеты; - муляжи фруктов и овощей; - тематическое лото, домино. - дидактические игры; - пазлы-вкладыши
от 5 до 6 лет	Формирование элементарных математических представлений: - счетный материал (игрушки, мелкие предметы, предметные картинки); - наборы геометрических фигур; - набор объемных геометрических фигур; - игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей; - трафареты, линейки; - дидактический куб (игры для развития логического мышления - шашки, шахматы, крестики-нолики, лабиринты); - «Волшебные часы» (части суток, времена года, дни недели); - интерактивные; - лэпбук «Математика – это интересно!». Познавательно-исследовательская деятельность: - индивидуальные дневники с фиксацией опытов; - емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито; - лупы, цветные стекла; - магниты, фонарики; - песочные часы; - схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов; - материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло, резина;

	- прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема; - мерные стаканы; - формы для льда; - пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, деревянные палочки, марля; - бросовый материал (кусочки кожи, дерева, винтики); - разные виды бумаги. Ознакомление с предметным и социальным миром: - наглядно-дидактические пособия; - дидактические игры; - тематическое лото, домино; - альбомы о людях разных профессий; - иллюстрированные книги, энциклопедии. - тематические альбомы; - лэпбук «Профессии». Ознакомление с миром природы: - календарь природы; - набор карточек с символами погодных явлений; - наглядно-дидактические пособия; - тематическое лото, домино. - дидактические игры; - комнатные растения; - макеты; - предметно-схематические модели; - графические модели (модели: светового дня, «термометр», «живой организм», «размножение растений», обобщающая модель для составления описательных рассказов); - природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья); - сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох); - лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки.
от 6 до 7 лет	Формирование элементарных математических представлений: - разнообразный счетный материал; - наборы геометрических фигур; - набор объемных геометрических фигур; - счеты, счетные палочки; - игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей; - трафареты, линейки, сантиметры, весы; - дидактический куб (игры для развития логического

	мышления - шашки, шахматы, крестики-нолики, лабиринты); - «Волшебные часы» (дни недели, месяцы); - действующая модель часов; - математическое лото, домино; - интерактивные игра; - лэпбук «Математика – это интересно!». Познавательно-исследовательская деятельность: - индивидуальные дневники с фиксацией опытов; - ёмкости разной вместимости: пластиковые контейнеры, стаканы; - совочки, ложки, лопатки, воронки, сито; - лупы, цветные и прозрачные стекла; - магниты, фонарики; - песочные часы; - схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов; - пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, деревянные палочки, марля. Ознакомление с предметным и социальным миром: - наглядно-дидактические пособия; - дидактические игры; - тематическое лото, домино; - альбомы о людях разных профессий; - иллюстрированные книги, энциклопедии; - тематические альбомы; - лэпбук «Профессии»; - предметы нижегородских промыслов Ознакомление с миром природы: - календарь природы; - календарь погоды; - набор карточек с символами погодных явлений; - наглядно-дидактические пособия; - тематическое лото, домино; - дидактические игры; - настольно-печатные дидактические игры для формирования первичных естественно-научных представлений; - комнатные растения, алгоритмы ухода за комнатными растениями; - макеты; - предметно-схематические модели; - графические модели (модели: светового дня, «термометр», «живой организм», «размножение растений», обобщающая модель для составления описательных рассказов); - природный материал (песок, вода, глина, камешки,
--	--

	ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья); - сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох); инвентарь для ухода за растениями: лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»	
от 2 до 3 лет	Развитие речи. Звуковая культура речи и обогащение словаря: - дидактические игры; - наборы предметных картинок; - наглядно-дидактические пособия; - книги; - кубики; - вкладыши «Фрукты», «Овощи», «Транспорт», «Домашние животные»; - пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре Грамматический строй речи: - дидактические игры. Связная речь и приобщение к художественной литературе: - серии из 3-4 картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации); - серии из 4 картинок; части суток (деятельность людей ближайшего окружения); - серии из 4 картинок; времена года (природа и сезонная деятельность людей); - сюжетные картинки (с различной тематикой, близкой ребенку, сказочной, социобытовой); - настольно-печатные дидактические игры, лото, домино; - книги (произведения фольклора, сказки русские народные, народов мира, произведения русской и народной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи); - книги, любимые детьми группы; - сюжетные картинки; - кубики; - разнообразные виды театров;

	- ширма настольная; - предметные игрушки-персонажи; - модели рассказывания сказок: «Курочка Ряба», «Теремок», «Репка», «Колобок», «Три медведя»; - иллюстрации к детской художественной литературе.
от 3 до 4 лет	Приобщение к художественной литературе: - детская художественная литература (стихи, загадки в картинках); - предметные игрушки-персонажи; - разнообразные виды театров; - ширма настольная. Развитие речи: - наглядно-дидактические пособия; - сюжетные картины; - дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи); - пособия для развития речевого дыхания; - тематические лото, домино; - наборы картинок для группировки (домашние, дикие животные, животные и их детеныши, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, предметы быта, транспорт); - складные кубики с предметными картинками (4-6 частей); - серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социобитовые ситуации) - сюжетные картинки, крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку - сказочной, социобитовой).
от 4 до 5 лет	Приобщение к художественной литературе: - детская художественная литература (произведения фольклора, сказки-русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи); - книги, любимые детьми этой группы; - сезонная литература; - словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми). Развитие речи: - наглядно-дидактические пособия; - дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи); - пособия для развития

	речевого дыхания; - тематические лото, домино; - наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе): - серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации); - серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей); - сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата; - разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей).
от 5 до 6 лет	Приобщение к художественной литературе: - детская художественная литература (произведения фольклора, сказки-русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи); - книги, любимые детьми этой группы; - сезонная литература: - словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми). Развитие речи: - наглядно-дидактические пособия; - дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи); - пособия для развития речевого дыхания; - тематические лото, домино; - алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах; - наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе): - серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации); - серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей); - сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата; - разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей).
от 6 до 7 лет	Приобщение к художественной литературе: - детская художественная литература (произведения фольклора, сказки-русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной

	классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи); - журналы, детские энциклопедии; - книги, любимые детьми этой группы; - сезонная литература; - словесное творчество (книжки-самodelки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми). - книжка-больница; - детская библиотека. Развитие речи: - наглядно-дидактические пособия; - дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи); - пособия для развития речевого дыхания; - тематические лото, домино; - алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах; - наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе): - серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобитовые ситуации); - серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей); - сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата; - разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей); алфавит, разрезная азбука.
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»	
от 2 до 3 лет	Приобщение к искусству: - иллюстрации к произведениям детской литературы; - дымковская игрушка; - матрешка. Изобразительная деятельность: - карандаши цветные; - фломастеры; - мольберт; - баночки-непроливайки для воды; - трафареты для рисования; - гуашевые краски; - кисточки для рисования; - нетрадиционная техника рисования: печатки, тычки,

	ватные палочки; - бумага для рисования; - пластилин; - доски для пластилина; - тряпочки. Конструктивно-модельная деятельность: - строительные наборы: из элементов разных размеров и конфигураций (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр); - схемы построек; - кубики; - крупный конструктор; - игрушки для обыгрывания построек; - напольный конструктор; - наборы настольного конструктора; - модуль для строительства. Музыкальная деятельность: - инструменты музыкальные игровые (погремушки, маракасы самодельные, бубен большой, бубен маленький, барабан); - музыкальная игрушка - неваляшка; - дидактические игры; - предметные карточки музыкальных инструментов; - платочки; - флажки разноцветные; - театр кукольный би-ба-бо; - театр настольный «Колобок», «Репка», - элементы костюмов сказочных героев.
от 3 до 4 лет	Приобщение к искусству: - книжные иллюстрации; - иллюстрации художников; - изделия народных промыслов; - народные игрушки. Изобразительная деятельность: - карандаши цветные; - фломастеры; - мелки восковые; - мольберт; - баночки-непроливайки для воды; - трафареты для рисования; - гуашевые краски; - кисточки для рисования; - подставки для кистей; - печатки, штампы; - розетки для клея; - бумага для рисования; - пластилин; доски для пластилина;

	- салфетки из ткани; - готовые формы для выкладывания и наклеивания. Конструктивно-модельная деятельность: - конструктор-трансформер (набор модулей); - пластмассовый конструктор; - деревянный конструктор; - схемы построек; - игрушки для обыгрывания построек. Музыкальная деятельность: - звучащие инструменты: металлофон, барабан, погремушки, игрушки-пищалки, бубен, молоточки, шумелки; атрибуты для разыгрывания сказок; театр кукольный би-ба-бо; театр настольный; элементы костюмов сказочных героев, маски; ширмы
от 4 до 5 лет	Приобщение к искусству: - ширмы; - элементы костюмов, маски, атрибуты для обыгрывания сказок; - разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный); - дидактические игры; - предметы декоративно-прикладного искусства; - репродукции известных художников. Изобразительная деятельность: - восковые мелки; - гуашь; акварельные краски; - цветные карандаши; - пластилин, глина; - белая и цветная бумага, картон; - ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций); - кисти, палочки, стеки, ножницы; - пластилин, салфетки; - доски для пластилина; - поролон, штампы, печатки, трафареты - баночки для воды; - природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма); - схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации; - альбомы по декоративно-прикладному искусству; - раскраски;

	- трафареты; - доска-мольберт; - интерактивные игры; - Конструктивно-модельная деятельность: - конструкторы типа «Lego» с деталями разного размера, схемы выполнения построек; - конструктор мягкий; - плоскостной конструктор; - строительные наборы деревянные; - конструктор-трансформер (набор модулей); - головоломки; - разрезные картинки, пазлы; - сборные игрушки и схемы их сборки; - кубики с картинками; - строительные конструкторы; - тематический строительный набор; - игрушки для обыгрывания построек; - схемы построек и «алгоритмы» их выполнения. - Музыкальная деятельность: - детские музыкальные инструменты; - звучащие предметы-заместители; - музыкально-дидактические игры.
от 5 до 6 лет	- Приобщение к искусству: - ширмы; - элементы костюмов, маски; - атрибуты для обыгрывания сказок; - афиши, билеты; - разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный); - дидактические игры; - предметы декоративно-прикладного искусства; - репродукции известных художников; - книжки-самоделки. Изобразительная деятельность: - восковые мелки; - гуашь; акварельные краски; - цветные карандаши; - пластилин; глина; - белая и цветная бумага, картон; - ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций); - кисти; - палочки, стеки; - ножницы; - пластилин, - салфетки; - доски для пластилина;

	- поролон, штампы, печатки, трафареты - баночки для воды; - природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма); - схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации; - памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка»; - альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель»; - раскраски; - трафареты; - доска-мольберт; - интерактивные игры Конструктивно-модельная деятельность: - мозаика, схемы выкладывания узоров из неё; - конструкторы типа «Lego» с деталями разного размера, схемы выполнения построек; - конструктор мягкий; плоскостной конструктор; - строительные наборы деревянные; - конструктор-трансформер (набор модулей); - головоломки, пазлы; - сборные игрушки и схемы их сборки; - кубики с картинками; разрезные картинки; - игрушки для обыгрывания построек; - схемы построек и «алгоритмы» их выполнения; - интерактивные игры Музыкальная деятельность: - детские музыкальные инструменты; - звучащие предметы-заместители; - ложки, кубики; - музыкально-дидактические игры; - портреты композиторов.
от 6 до 7 лет	Приобщение к искусству: - ширмы; - элементы костюмов, маски, атрибуты для постановки сказок; - афиши, билеты; - разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный); - дидактические игры; - предметы декоративно-прикладного искусства; - репродукции известных художников; - книжки-самоделки. Изобразительная деятельность: - восковые мелки; - гуашь; акварельные краски; - цветные карандаши;

	- пластилин, глина; - белая и цветная бумага, картон; - ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций); - кисти, палочки, стеки, ножницы; - пластилин, салфетки; - доски для пластилина; - поролон, штампы, печатки, трафареты - баночки для воды; - природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма); - схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации; - памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка»; - альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель»; - раскраски; - трафареты; - интерактивные игры Конструктивно-модельная деятельность: - мозаика, схемы выкладывания узоров из неё; - мелкий конструктор типа «Lego»; - конструктор мягкий; - плоскостной конструктор; - строительные наборы деревянные; - конструктор-трансформер (набор модулей); - головоломки; - разрезные картинки, пазлы; - сборные игрушки и схемы их сборки; - материалы для изготовления оригами; - строительные конструкторы (средний, мелкий); - игрушки для обыгрывания построек; - схемы построек и «алгоритмы» их выполнения. Музыкальная деятельность: - музыкальные игрушки; - детские музыкальные инструменты; - звучащие предметы-заместители; - музыкально-дидактические игры; - портреты композиторов.
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»	
от 2 до 3 лет	Физическая культура: - кольцеброс;

	- дуги для подлезания; - цветные плетеные косички; - цветные платочки; - маски; - ленточки цветные; - погремушки; - профилактическая дорожка; - флажки разноцветные; - мячики – липучки для метания; - обручи пластмассовые; - набор кеглей; - нестандартное физкультурное оборудование; - утяжелители для рук; - мячи (разного размера). Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: куклы (девочка и мальчик для знакомства с разными органами человеческого тела).
от 3 до 4 лет	Физическая культура: - кегли; - мячи (разного размера); - кольцоброс; - дуги; - обручи; - цветные платочки и ленточки; - погремушки; - маски; - нестандартное физкультурное оборудование. - массажные дорожки; - машина – каталка; - ориентиры; - мат. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: дидактические игры;

от 4 до 5 лет	Физическая культура: - кегли; - мячи (разного размера) - кольцоброс; - дуги; - обручи; - цветные платочки; ленточки цветные; - погремушки; - маски; - нестандартное физкультурное оборудование; - ориентиры; - вертикальные/горизонтальные мишени; - кубики; - скамейки для лазания; - маты; - мешочки с грузом Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: - дидактические игры; - учебно-наглядные пособия «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта» «Распорядок дня». - тематические альбомы
от 5 до 6 лет	Физическая культура: - мячи; - мячи массажные; - обручи; - веревки, шнуры; - флажки разных цветов; - ленты цветные короткие; - кегли; - кольцоброс; - профилактическая дорожка; - массажные коврики; - мишени на ковровиновой основе с набором дротикиов и мячииков на липучках; - детская баскетбольная корзина; - скакалки; - летающие тарелки; - нестандартное спортивное оборудование; - мат; - гимнастическая лестница - атрибуты для проведения подвижных игр; - схемы выполнения движений; - эмблемы, медали; Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

	- дидактические игры; - папки «Витамины»; - плакаты «Мой организм», «Как еда попадает в желудок»; - тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»; - книжки-самоделки «Мы за здоровый образ жизни»; «Моя спортивная семья»; - интерактивные игры
от 6 до 7 лет	Физическая культура: - мячи; мячи массажные; массажные коврики; - обручи; - веревки, шнуры; - флажки разных цветов; - ленты цветные короткие; - кегли, кольцоброс; - профилактическая дорожка; - мишени на ковровиновой основе с набором дротиков и мячиков на липучках; - детская баскетбольная корзина; - скакалки; - летающие тарелки; - нестандартное спортивное оборудование; - мат; - гимнастическая лестница; - атрибуты для проведения подвижных игр; - схемы выполнения движений; - эмблемы; - медали. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: - дидактические игры; - папки; плакаты; - тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»; - книжки-самоделки «Мы за здоровый образ жизни»; «Моя спортивная семья»; - интерактивные игры

3.5. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных произведений для реализации Программы.

3.5.1. Примерный перечень художественной литературы.

От 2 до 3 лет.

Малые формы фольклора. «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...»,

«Катя, Катя...», «Кисонька-мурысонька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...».

Русские народные сказки. «Заюшкина избушка» (обраб. О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обраб. М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обраб. М. Боголюбовской), «Лиса и заяц» (обраб. В. Даля), «Маша и медведь» (обраб. М.А. Булатова), «Снегурочка и лиса» (обраб. А.Н. Толстого).

Фольклор народов мира. «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обраб. С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной).

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошкова Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет...»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Путаница».

Проза. Бианки В.В. «Лис и мышонок»; Калинина Н.Д. «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад» (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. «Земляничка»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мя?»», «Под грибом»; Тайц Я.М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк» (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. «Три медведя», «Косточка»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточка» (рассказы по выбору); Чурушин Е.И. «В лесу» (1-3 рассказа по выбору), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр».

Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородинской; Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т. Зборовская; Эрик К. «Очень голодная гусеница».

От 3 до 4 лет.

Малые формы фольклора. «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуси...», «Зайка, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенька...», «Курица- рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!...», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чикалочки...».

Русские народные сказки. «Бычок - черный бочок, белые копытца» (обраб. М. Булатова); «Волк и козлята» (обраб. А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обраб. М. Боголюбовской); «Лиса и заяц» (обраб. В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обраб. М. Булатова); «У страха глаза велики» (обраб. М. Серовой).

Фольклор народов мира. Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдасва; «Упрямые козы», узб. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус., обр. Н. Мялика: «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня»; Маршак С. Я. «Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошковская Э.Э. «Жадина»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!...», «Свет наш, солнышко!...», по выбору); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха- цокотуха», «Ёжики смеются», «Ёлка», Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка» (по выбору).

Проза. Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Что я видел» (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зощенко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки», по выбору); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...» (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточка», «Васька», «Лиса-Патрикеевна» (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. «Храбрый ёж».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Виеру Г. «Ёжик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ёжик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбрэтни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.

Проза. Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек И. «В лесу» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешек. Г. Лукина.

От 4 до 5 лет.

Малые формы фольклора. «Барашеныси...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик- дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка- трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?...», «Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

Русские народные сказки. «Гуси-лебеди» (обработ. М.А. Булатова); «Жихарка» (обработ. И. Карнаухова); «Заяц-хваста» (обработ. А.Н. Толстого); «Зимовье» (обработ. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обработ. М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обработ. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обработ. В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк» (обработ. М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обработ. М.А. Булатова); «Снегурочка» (обработ. М.А. Булатова).

Фольклор народов мира.

Песенки. «Утятя», франц., обработ. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежек, нар. песенка (обработ. Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обработ. К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обработ. С. Маршака).

Сказки. «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем.

А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обработ. А. Красновой и В. Важаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обработ. С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов

В. Я. «Колыбельная»; Бунин И. А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима - аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа - милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном - дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошкова Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин» (по выбору); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок - колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным» (по выбору); Зощенко М.М. «Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н.

«Заплата», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По поясу», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. «Воробышко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длиненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору). Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивасюк К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянкой); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафин и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Муллек Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).

От 5 до 6 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвостун» (обработано О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработано И.В. Карнаухова); «Лиса и кувшин» (обработано О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработано А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработано М.А. Булатова/ обработано А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обработано А.Н. Толстого/ обработано М. Булатова).

Сказки народов мира. «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешек. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обработано И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчишки», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошкова Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный....» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом....» (отрывок из «Сказки о царе Салтане....» (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится....»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка....»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Янов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква Ты»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову»

(пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С. Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

От 6 до 7 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обработ. М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработ. А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработ. А.Н. Толстого); «Жоцей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов - семь работников» (обработ. И.В. Карнаухова); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработ. О.И. Капицы); «Хвосты» (обработ. О.И. Капицы).

Былины. «Садко» (пересказ И.В. Карнаухова/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработ. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнаухова); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработ. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнаухова).

Сказки народов мира. «Айюга», нанайск., обработ. Д. Нагишкина; «Беяночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработ. А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсиновые корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей

голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Ёлка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплата», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт».

Литературные сказки. Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С. Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли». Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэррол Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрен А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джемайму Нырнвлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И.

Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

3.5.2. Примерный перечень музыкальных произведений.

От 2 до 3 лет.

Слушание. «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус, нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.

Пение. «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.

Музыкально-ритмические движения. «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. А. Александрова.

Игры с пением. «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.

Музыкальные забавы. «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.

Инсценирование песен. «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца.

От 3 до 4 лет.

Слушание. «Осенью», муз. С. Майкапара; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Миradжи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Воробей», муз. А. Руббах; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова. Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко»; муз. В. Карасевой, сл. Народные.

Песни. «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество. «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку «Марш и бег»

А. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации. «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры. «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. А. Александрова; «Зайка, выходи», муз. Е. Тиличевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

Хороводы и пляски. «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб.

В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».

Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко - тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».

Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

От 4 лет до 5 лет.

Слушание. «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева. Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Путаница» - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева;

«Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; залички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!».

Песни. «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель. Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения. «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.

Этюды-драматизации. «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалева и С. Левинова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова.

Хороводы и пляски. «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.

Музыкальные игры. «Куточка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.

Игры с пением. «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевельова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукуловской.

Песенное творчество. «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Куточка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. Народные.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель. Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели». Развитие ритмического слуха. «Петушок, куточка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

Игра на детских музыкальных инструментах. «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

От 5 лет до 6 лет.

Слушание. «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З.

Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова. Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой. Песенное творчество.

Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения.

Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта. Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.

Хороводы. «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры.

Игры. «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Заинька», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звонящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона.

От 6 лет до 7 лет.

Слушание. «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова.

Песни. «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Ёлка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество. «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина.

Этюды. «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры.

Игры. Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со выюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звонящие колокольчики, ищи».

Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня - танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Зайка, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой.

3.5.3. Примерный перечень произведений изобразительного искусства.

От 2 до 3 лет.

Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; Ю.А. Васнецов к книге «Колобок», «Теремок».

От 3 до 4 лет.

Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин «Рассказы о животных»; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя».

Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский «Клубника», «Сирень в корзине»; К.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; Н.Н. Жуков «Ёлка в нашей гостиной»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами».

От 4 до 5 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка».

Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый-полосатый».

От 5 до 6 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».

От 6 до 7 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван - царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров - Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М.Рачев «Терем-теремок».

3.6. Режим дня, учебный план, календарный учебный график.

Режим работы образовательной организации пятидневная рабочая неделя, длительность пребывания детей -10 часов, с 07.30 до 17.30.

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 3 часов в день. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Во второй группе раннего возраста (2-3 года) и в младшей группе (3-4 года) предельная температура воздуха при которой прогулка не проводится может определяться по запросам родителей (законных представителей) воспитанников.

В летний период продолжительность прогулок увеличивается.

В соответствии с СанПиН 1.2.3685-21 для детей от 2 до 3 лет дневной сон организован однократно продолжительностью 3 часа, для детей 4-7 лет продолжительностью 2,5 часа.

Начало ООД – не ранее 8.00, окончание не позднее 17.00

Питание организуется 4х кратно (завтрак, второй завтрак, обед, уплотненный полдник).

Суммарный объем двигательной активности составляет не менее 1 часа в день из них продолжительность утренней гимнастики 10 мин. во всех возрастных группах.

В летний период в режиме дня предусматривается максимальное пребывание детей на открытом воздухе.

РЕЖИМ ДНЯ НА ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД ГОДА

Режимные мероприятия		Разновозрастная группа /2-7/				
Наименование	Содержание	От 2 до 3	От 3 до 4	От 4 до 5	От 5 до 6	От 6 до 7
Утренний прием	Приём детей, осмотр, термометрия; игры детей, самостоятельная деятельность детей	07.30-09.00				
Утренняя зарядка		08.20-08.25	08.20-08.30			
Завтрак	Подготовка к завтраку, завтрак	08.30-08.50				
Образовательная нагрузка	ООД 1	09.00-09.10	09.00-09.15	09.00-	09.00-09.25	09.00-09.30
	Перерыв	09.10-09.40	09.15-09.40	09.20	09.25-09.40	09.30-09.40
	ООД 2	09.40-09.50	09.40-09.55	09.20-	09.40-10.05	09.40-10.10
	Перерыв			09.40		
	ООД 3			09.40-10.00	10.25-10.50	10.25-10.55
Самост. деят. детей	Отдых, игры	09.50–10.40			10.05-10.25	
Второй завтрак	Подготовка к завтраку, завтрак	10.15-10.25				

Прогулка	Подготовка к прогулке, прогулка	10.40-12.00	11.00-12.20
Обед	Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30	12.20-12.50
Дневной сон	Подготовка ко сну, сон. Пробуждение, постепенный подъем, гимнастика после сна	12.30-15.30	12.50-15.30
Полдник	Подготовка к полднику, полдник	15.30 –15.45	
Самост. деят. детей	Игры, совместная с педагогом и самостоятельная деятельность детей	15.45 – 16.10	
Прогулка, уход детей домой	Вечерняя прогулка, подвижные игры	16.10 – 17.30	

РЕЖИМ ДНЯ НА ТЕПЛЫЙ ПЕРИОД ГОДА

Режимные мероприятия	Разновозрастная группа /2-7/				
	От 2 до 3	От 3 до 4	От 4 до 5	От 5 до 6	От 6 до 7
Прием детей: утренний фильтр, игры, утренняя гимнастика на участке группы	07:30–08:40 (1 час 10 минут)	07:30–08:40 (1 час 10 минут)	07:30–08:40 (1 час 10 минут)	07:30–08:45 (1 час 15 минут)	07:30–08:45 (1 час 15 минут)
Подготовка к завтраку, завтрак	08:40–09:05 (25 минут)	08:40–09:05 (25 минут)	08:40–09:05 (25 минут)	08:45–09:10 (25 минут)	08:45–09:10 (25 минут)
Совместная деятельность, подготовка к прогулке	09:05–10:30 (25 минут)	09:05–10:30 (25 минут)	09:05–10:30 (25 минут)	09:10–10:30 (20 минут)	09:10–10:30 (20 минут)
Подготовка к завтраку, второй завтрак	10:30–10:45 (15 минут)	10:30–10:45 (15 минут)	10:30–10:45 (15 минут)	10:30–10:45 (15 минут)	10:30–10:45 (15 минут)
Совместная деятельность, прогулка	10:45–12:10 (1 час 25 минут)	10:45–12:10 (1 час 25 минут)	10:45–12:10 (1 час 25 минут)	10:45–12:25 (1 час 40 минут)	10:45–12:25 (1 час 40 минут)
Подготовка к обеду, обед	12:10–12:45 (35 минут)	12:10–12:45 (35 минут)	12:10–12:45 (35 минут)	12:25–13:00 (35 минут)	12:25–13:00 (35 минут)

Подготовка ко сну, сон	12:45–15:00 (2 часа 15 мин)	12:45–15:00 (2 часа 15 мин)	12:45–15:00 (2 часа 15 мин)	13:00–15:00 (2 часа)	13:00–15:00 (2 часа)
Постепенный подъем: гимнастика, закаливание, игры	15:00–15:35 (35 мин)	15:00–15:35 (35 мин)	15:00–15:35 (35 мин)	15:00–15:40 (40 минут)	15:00–15:40 (40 минут)
Подготовка к полднику, полдник	15:35–16:00 (25 минут)	15:35–16:00 (25 минут)	15:35–16:00 (25 минут)	15:40–16:00 (20 минут)	15:40–16:00 (20 минут)
Совместная деятельность, прогулка. Уход детей домой	16:00–17:30 (2 часа)	16:00–17:30 (2 часа)	16:00–17:30 (2 часа)	16:00–17:30 (2 часа)	16:00–17:30 (2 часа)

Учебный план ДОО разработан с учётом следующего нормативно-правового обеспечения:

- Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- комментарии Минобрнауки России к ФГОС дошкольного образования от 28.02.2014 № 08-249;
- приказ Минпросвещения России от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- приказ Минобрнауки России от 28.12.2010 № 2106 «Об утверждении и введении в действие федеральных требований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников»;
- постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (СанПин 2.4.3648-20);
- постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (СанПин 1.2.3685-21).

Учебный год начинается с 1 сентября и заканчивается 31 августа. Детский сад работает в режиме пятидневной рабочей недели.

Организация образовательного процесса с дошкольниками осуществляется по основным направлениям развития и образования детей (далее – **образовательные области**):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;

- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление

ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в *различных видах деятельности*:

Ранний возраст (2-3 года)	Дошкольный возраст (3 года - 7 лет)
• предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками • экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.); • общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого; • самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.); • восприятие смысла музыки; • восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок; • двигательная активность	• игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры; • коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками); • познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними); • восприятие художественной литературы и фольклора; • самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице); • конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал; • изобразительная (рисование, лепка, аппликация); • музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); • двигательная (овладение основными движениями)

Для детей *раннего возраста* от 2 до 3 лет длительность непрерывной образовательной деятельности не должна превышать **10 мин.** Допускается осуществлять образовательную деятельность *в первую и во вторую половину дня* (по 8-10 минут). Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности:

- для детей от 3 до 4 лет - не более 15 минут;
- для детей от 4 до 5 лет - не более 20 минут;
- для детей от 5 до 6 лет - не более 25 минут;

- для детей от 6 до 7 лет - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня:

- во 2 младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно;
- в старшей и подготовительной - 50 минут и 90 минут соответственно.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность составляет не более 25 - 30 минут в день. В середине образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, физминутки.

Объем образовательной деятельности

Организованная образовательная деятельность															
Базовый вид деятельности	Периодичность														
	Разновозрастная группа														
	Ранний возраст			Младший возраст			Средний возраст			Старший возраст			Подготовительный к школе возраст		
	2-3 года			3-4 года			4-5 лет			5-6 лет			6-7 лет		
	нед.	мес.	год	нед.	мес.	год	нед.	мес.	год	нед.	мес.	год	нед.	мес.	год
Физическое развитие															
Физическая культура в помещении	3	12	108	3	12	108	3	12	108	2	8	72	2	8	72
Физическая культура на воздухе	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	4	36	1	4	36
Познавательное развитие															
-ознакомление с природой в детском саду;	1	4	36	0,25	1	9	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18

- ознакомление с предметным и социальным окружением.	-	-	-	0,75	3	27	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18
Формирование элементарных математических представлений	Образовательная деятельность в повседневных ситуациях			1	4	36	1	4	36	1	4	36	2	8	72
Художественно – эстетическое развитие															
Лепка	1	4	36	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18
Аппликация	-	-	-	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18
Рисование	1	4	36	1	4	36	1	4	36	2	8	72	2	8	72
Музыка	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72
Речевое развитие															
Развитие речи	2	8	72	1	4	36	1	4	36	2	8	72	2	8	72
Всего	10	40	360	10	40	360	10	40	360	12	48	432	13	52	468
НОД в день/мин/	18	-	-	30	-	-	40	-	-	45/70	-	-	60/90	-	-
НОД в неделю /мин/	90	-	-	150	-	-	200	-	-	275	-	-	390	-	-

Культурные практики	
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности	
Чтение художественной литературы	ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю
Игровая деятельность	ежедневно
Общение при проведении	ежедневно

режимных моментов	
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	
Самостоятельная игра	ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах(уголках) развития	ежедневно
Оздоровительная работа	
Утренняя гимнастика	ежедневно
Бодрящая гимнастика после сна	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

3.7. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Задача воспитателя — наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Для организации традиционных событий эффективно **использование тематического планирования образовательного процесса**. Темы определяются исходя из интересов и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей.

Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей **сезонные праздники**, такие как Новый год, проводы Зимешки-зимы и т. п., **общественно-политические праздники** (День народного единства, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы и др.).

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит **тематические дни** — «День здоровья», «День спорта», «День знаний» «День сказки и театра» и др. В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями.

В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

Во второй половине дня планируются развлечения, тематические вечера досуга, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по заявкам детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем.

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

В детском саду воспитателями и специалистами **разработан план культурно-досуговых мероприятий на год по каждой возрастной группе.**

3.8. Календарный план воспитательной работы

1	Тематическое развлечение «День знаний!» Развлечение «До свидания, лето!» 3. Неделя безопасности (развлечения, беседы, игры, направленные на пожарную безопасность, дорожную безопасность). «Особо опасные приключения» (ОБЖ). Развлечение по ПДД «Путешествие в мир дорожных знаков» «Мой любимый детский сад»(поздравление ко Дню дошкольного работника).	Сентябрь	Воспитатели Музыкальный руководитель
2	1. 01.10-Международный день пожилых людей (изготовление открыток для бабушек и дедушек, беседы, продуктивная деятельность) 2. 04.10- День защиты животных (Выставка совместного творчества «Мои домашние любимцы») 3. 16.10- День отца в России (беседы, продуктивная деятельность,изготовление поздравительных открыток, плакатов, досуг) 4.Праздник «Здравствуй, осень золотая!»	Октябрь	Воспитатели Музыкальный руководитель
3	1. Организация и проведение мероприятий, посвященных	Ноябрь	Воспитатели

	Днюнародного единства 2. Синичкин день. Благотворительная акция «Покорми птицзимой». (12 ноября) 3. Праздник «Для вас, любимые!» (27 ноября – День матери вРоссии) 4. 30.11- День Государственного герба Российской Федерации (беседы, чтение литературы, просмотр фильмов, продуктивная деятельность)		Музыкальный руководитель
4	Этические беседы с воспитанниками: «Легко ли быть не таким, как все», «Умеешь ли ты дружить», «Зачем нужны друзья» (3 декабря) Международный день инвалидов) 2. 3 декабря – День неизвестного солдата (беседы, чтение литературы, просмотр фильмов) 3. 9 декабря – День героев Отечества (беседы, чтение литературы, просмотр фильмов) 4. 12 декабря – День Конституции Российской Федерации (беседы, чтение литературы, просмотр фильмов) Праздник «Новый год стучится в двери»	Декабрь	Воспитатели Музыкальный руководитель
5	Развлечение «Пришла зима хрустальная, с забавами и играми» 2. 27.01- День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады (беседы, просмотр фильмов, чтение произведений, рассматривание иллюстраций.	Январь	Воспитатели Музыкальный руководитель
6	1. Досуг для детей старшего дошкольного возраста «Международный день родного языка» (21 февраля – день родного языка) 2.Праздник «День защитника Отечества»	Февраль	Воспитатели Музыкальный руководитель
7	1. Праздники, посвященные женскому празднику 8 Марта «Моя любимая мама» 2. Фольклорный праздник «Масленица» 3. 27.03. – Всемирный день театра (беседы, игры)	Март	Воспитатели Музыкальный руководитель
8	1. Тематическая неделя «Этот удивительный мир космоса» 12.04-Всемирный день авиации и космонавтики (тематические беседы «Все о космосе», выставки детского творчества «Этот удивительный мир космоса», чтение произведений и др.) Спортивное мероприятие «Космический десант» 3. 22.04. – Международный день Земли (беседы, творческая мастерская, досуг) 4. 30.04-День пожарной охраны – Неделя пожарной	Апрель	Воспитатели Музыкальный руководитель

	безопасности: тематические беседы с воспитанниками, творческие работы (продуктивная деятельность), организация встречи с сотрудниками ПЧ, экскурсия в ПЧ и др. Праздник «Весенняя капель»		
9	Тематический праздник «День Победы» Праздник выпускников «До свиданья, детский сад!»	Май	Воспитатели Музыкальный руководитель
10	июня - День защиты детей. 6 июня - День рождения А.С. Пушкина (День русского языка) 12 июня: - День России 22 июня – День памяти и скорби 8 июля – Всероссийский день семьи, любви и верности 22 августа – День Государственного флага Российской Федерации	Май	Воспитатели Музыкальный руководитель

3.9. ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Описание материально-технического обеспечения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Старшая группа (5-6 лет) и подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Методическое обеспечение: Парциальная программа духовно-нравственного воспитания детей 5–7 лет «С чистым сердцем» / Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинкина. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019. — 112 с. — С.44-52. (ФГОС ДО. ПМК «Мозаичный ПАРК»).

Условия реализации программы – с.52

Для реализации программы духовно-нравственного воспитания «С чистым сердцем» в дошкольной организации созданы необходимые условия, отвечающие требованиям ФГОС ДО: *Материально-технические:* наличие компьютера, магнитофона, музыкального центра, цифрового фортепиано, телевизора, видеоманитона, мультимедийной установки; DVD-дисков, интернет-ресурсов.

Развивающая предметно-пространственная среда, включающая литературу для детей по духовно-нравственному воспитанию и литературу исторического содержания; иллюстративный, демонстрационный и раздаточный материал для проведения образовательных мероприятий; аудио- и видеоматериалы; методические разработки занятий, сценарии праздников, тематических вечеров; оформление тематических альбомов, выставок.

Примерный перечень материалов и оборудования

активные игры – с.44-47 С.44

- «Баю-бай...» Детям предлагается рассмотреть изображения на карточках с двух сторон, послушать потешки или колыбельные песни, выполнить развивающие задания.

- «Дай правильный совет». Детям предлагается рассмотреть сюжетные

картинки, на которых изображены различные ситуации, после чего дети дают свою оценку увиденному на картинке и ищут верные пути разрешения конфликта или проблемы.

- «Дерево доброты». Детям предлагается полотно или макет дерева и набор карточек с изображением хороших и плохих поступков.

- «Закончи сказку». Детям читается сказка духовно-нравственного содержания без конца и предлагается закончить сказку самостоятельно.

- «Зимние и летние виды спорта».

- «Знаешь ли ты свой город?»

- «Как я могу помочь маме, папе?» Детям раздаются поля - листы бумаги, разделённые на квадраты. В центре поля - изображение мамы или папы. Ребёнку предлагается поиграть в лото, заполнить поля разрезными картинками, подходящими для его поля, и объяснить свой выбор.

- «Как я помогаю дома?» На одной из карточек изображён мальчик, на другой - девочка. К карточке, изображающей мальчика (девочку), нужно подобрать маленькие карточки, изображающие то, как мальчики (девочки) помогают взрослым по дому.

- «Ласковое слово». Набор предметных картинок. Дети по очереди называют один и тот же предмет ласковым словом, не повторяясь. Кто не знает, тот выбывает из игры. Выигрывает тот, кто остался последним в игре.

С.45

- «Настроение». Детям раздаётся набор шаблонов. Они распознают настроение (эмоции) и дают имя каждой пиктограмме. Затем предлагается второй набор, только разрезанные шаблоны перемешиваются между собой, и детям нужно правильно их сложить.

- «Наши эмоции». Детям даётся картинка с изображённой на ней ситуацией. Необходимо подобрать одну или несколько картинок с изображением эмоций.

- «Одень девицу (молодца)». Бумажные куклы с набором национальной одежды.

- «От кольчуги до мундира». Бумажные куклы с набором военной одежды разных временных эпох.

- «Подарки для бабушки, мамы, дочери». Игра по принципу лото. Три больших полотна с изображением бабушки, мамы и дочери и небольшие разрезные предметные картинки. Ребёнку предлагается поиграть в лото, заполнить поля разрезными картинками, подходящими для его поля, и объяснить свой выбор.

- «Подарки для дедушки, папы, сына». Игра по принципу лото. Три больших полотна с изображением дедушки, папы и сына и небольшие разрезные предметные картинки. Ребёнку предлагается поиграть в лото, заполнить поля разрезными картинками, подходящими для его поля, и объяснить свой выбор.

- «Правильно-неправильно». Дети раскладывают картинки: слева - с изображением правильного поведения мальчиков и девочек в семье, справа - с изображением неправильного поведения.

- «Раньше и теперь». Воспитатель показывает картинки с изображением детского сада в прошлом, а дети - картинки с изображением из современной жизни.

- «Семейные обязанности». Детям предлагаются картинки с изображением работы, которую выполняют женщины дома, и картинки с изображением мужских обязанностей в семье. Задача - разобрать картинки и объяснить свой выбор.

- «Солдат и техника».

- «Сопоставь событие и человека».
- «Узнай по фотографии место в детском саду».

С.46

- «Уроки вежливости». Детям предлагается рассмотреть сюжетные картинки, послушать стихи, обсудить сюжет, составить свой рассказ по картинке, придумать собственную ситуацию.

- «Уроки этикета». Знакомство детей с речевыми правилами, т.е. со словами и выражениями, необходимыми при общении: прощании, приветствии, просьбе, при извинении, благодарности, при разговоре по телефону, при выражении сочувствия.

- «Хорошо или плохо». Ситуации из жизни, которые знакомы детям и доступны для их понимания. Подбор этих ситуаций продиктован ещё и тем, что ребёнку будет легко давать положительную или отрицательную оценку ситуациям.

- «Что лишнее нарисовал художник?» Детям предлагаются сюжетные картинки, на которых изображена жизнь людей в разные временные эпохи. На каждой картинке необходимо найти изображение, несоответствующее данному времени.

- «Что хорошо, что плохо». Детям раздаются поровну карточки. Первый по жребию игрок делает ход: кладёт лицевой стороной вверх картинку с изображением «плохого» действия. Он должен объяснить, почему нельзя так поступать, к чему может привести такое поведение и т.д. Следующий игрок должен «отбить» эту плохую карточку «хорошей»: положить картинку с изображением «хорошего» действия. Если у кого-то нет нужной карточки, он пропускает ход. Выигрывает тот, у кого закончатся все карточки.

- «Этикет для малышей». Детям предлагается рассмотреть сюжетные картинки, послушать стихи, обсудить сюжет, составить свой рассказ по картинке, придумать собственную ситуацию.

- «Вспомни пословицы о маме». Игра с мячом.

- «Добрые слова». Воспитатель говорит сидящему рядом ребёнку доброе слово и даёт ему в руки цветок. Тот передаёт его следующему, произнося другое хорошее слово.

«Историческое лото». В середине стола - поле, разделённое на 5 секторов, с изображением разных временных исторических событий и стрелкой посередине. Карточки с предметными картинками перемешиваются и раздаются детям поровну, а 5 карточек с надписями («-1 ход»,

«+1 ход» и т.д.) выкладываются стопкой у сектора «Сюрприз» лицевой стороной вниз. Устанавливается очередность ходов. Первый игрок вращает стрелку. Если стрелка указала на сектор с изображением какого-либо исторического события, игрок находит карточку с рисунком, подходящим к этому событию, и выкладывает её около этого сектора. Если такой карточки нет, ходит следующий игрок. Если стрелка указывает на сектор «Сюрприз», игрок берёт верхнюю карточку и выполняет задание.

С.47

«+1 ход» или «+2 хода» Вращая стрелку, делает дополнительные ходы.

«-1 ход» или «-2 хода» Пропускает 1 или 2 хода в свою очередь.

- «Отдай свою карточку любому игроку» По своему усмотрению отдаёт карточку любому игроку.

- «Кто больше назовёт добрых дел». Дети по кругу передают мягкий пушистый мячик, называя при этом добрые дела и поступки.

- «Объясни пословицу». Пары карточек с изображением начала и конца

пословицы. Надо собрать как можно больше пар карточек и объяснить свой выбор. Карточки перемешиваются и раскладываются рисунком вниз. Для усложнения игры карточки раскладываются в беспорядке. Первый игрок открывает две любые карточки. Если на них картинки, изображающие одну и ту же пословицу, то игрок забирает карточки и открывает следующую пару карт. Если изображения не сошлись — игрок кладёт их на место рисунком вниз. Следующий снова открывает две карточки. Игра заканчивается, когда разобраны все пары. Выигрывает тот, кто больше собрал пар.

- «Помоги богатырю отыскать дорогу». Лабиринт.
- «Угадай профессию». Дети стоят в кругу. Ведущий показывает действия, которые выполняет сотрудник детского сада. Дети повторяют движения ведущего, они должны угадать, о какой профессии идёт речь, и назвать действия, которые выполняет представитель этой профессии.
- «Угадай, о ком я говорю».
- «Узнай и назови орден». Фотографии орденов и рассказ, который содержит: название, историю ордена, за какие заслуги им награждают.
- Игра-лото «Семья».
- Лото «Весело-грустно».

С.48

Альбомы для раскрашивания: · «Красивая салфетка для мамы». · «Угощение для семьи».

· «Мужские и женские профессии». · «Разные лица». · «Пирамидки малышам». · «Дети на празднике в детском саду». · «Красивый участок». · «Герб и флаг родного города». · «Любимые места в городе». · «Былинные герои». · «Древнерусские суда». · «Сказки М. Горького». ·

«Великие битвы». · «Одень воина». · «Военная техника». · «Олимпийская символика».

Альбомы для рассматривания ·

- «Мамина работа». Набор сюжетных картинок с женскими профессиями.

- «Моя родословная».

- «Традиции нашей семьи».

- «Оцени поступок». Карточки с сюжетными картинками, использование которых в игровых упражнениях способствует знакомству детей с разнообразными формами поведения в различных ситуациях, одобряемых или не одобряемых взрослыми.

- «Наши чувства и эмоции». Материал познакомит детей с эмоциональным миром людей. Уловить едва заметную улыбку или почувствовать раздражение собеседника, сдержать обиду или разделить радость с другом — всё это мир наших чувств и эмоций.

- «Добро и зло в русских народных сказках».

- «Достопримечательности нашего города». Комплект фотографий с описанием.

- Комплект наглядных пособий «Россия - Родина моя»:

- «Негосударственные символы России» (описания неофициальных символов нашей страны: природных, архитектурных, музыкальных, гастрономических).

С.49

- «Державные символы России». Рассматриваются такие важные понятия, как Конституция, государственные символы - гимн, флаг, которые в ходе исторического развития приобрели функции объединения людей, выражения нравственных идеалов государства, служения стране, символы воинской доблести и героизма (Знамя Победы, георгиевская ленточка, Андреевский флаг, а также архитектурный символ нашей страны — Московский Кремль).

- «Природа России». Рассматриваются все климатические зоны России, их природные особенности, богатейший растительный и животный мир.

- «История России». Рассматриваются яркие события отечественной истории: подвиги великих правителей, воинов, землепроходцев, повлиявших на судьбу нашей страны. Тексты проиллюстрированы отобранными репродукциями произведений выдающихся русских художников с учётом детского восприятия.

- «Места отдыха для детей».

- «Любимый район».

- «Наш детский сад».

- «Труд взрослых в детском саду».

- «Летопись детского сада».

- «Богатыри земли Русской».

- «История русской одежды».

- «Знаменитые битвы».

- «Город вчера и сегодня».

- «Обычаи и традиции русского народа».

- «Защитники земли Русской».

- «Александр Невский».

- «Великие битвы Александра Невского».

- «Основатель столицы Российской».

- «День единства».

- «Детство, юность и зрелые годы М. Горького».

- «Герои Великой Отечественной войны». Комплект посвящён отважным и мужественным людям, совершившим подвиг ради своей страны и отдавшим все силы на борьбу с захватчиками в годы Великой Отечественной войны. Фотографии героев проиллюстрируют рассказ, сделают его образным и интересным.

С.50

- «Дети - герои войны». Комплект посвящён юным защитникам Родины, которые плечом к плечу со взрослыми сражались с захватчиками в годы Великой Отечественной войны (1941- 1945). Лаконичные тексты картинок содержат краткую биографию; описание подвига или военных операций, в которых они участвовали. Выводы о значении подвига в истории войны.

- «Полководцы».

- «Подвиг в тылу».

- «Животные-санитары».

- «Города-герои». Комплект посвящён героическому подвигу городов и Брестской крепости в годы Великой Отечественной войны. Лаконичные тексты картинок содержат описание подвига защитников города; названия мест сражений; фамилии героев обороны и военачальников; краткое описание событий войны, связанных с боями за город; выводы о значении обороны города для победы нашей страны; описание

памятников, посвящённых Великой Отечественной войне.

- «Расскажите детям об Олимпийских играх». Серия наглядно-дидактических пособий предназначена для групповых и индивидуальных занятий с детьми 3–7 лет в детском саду и дома. Каждый выпуск содержит материал по отдельной теме. · «Паралимпийцы — победа над собой». · «Наши знаменитые земляки». · «Путешествие по району».

C.50

В современных условиях актуально **использование аудиовидеоматериалов и мультимедийных презентаций**: · «Моё семейное древо». · «Мир эмоций». · «Во времена Древней Руси». · «Минин и Пожарский». · «Сила России в единстве народа». · «Александр Невский». · «По страницам Великой войны». · «Блокада Ленинграда». · «Битва за Москву». ·

«Дети — герои войны». · «Битва за Берлин». · «Преодолей себя!» · «Улицы моего поселка».

C.51

Один из любимых видов деятельности детей — **просмотр мультфильмов**. ·

«Встречайте бабушку». · «Мама для мамонтёнка». · «Моя семья». · «День рождения бабушки». ·

«Моя мама — волшебница». · «И мама меня простит». · «Если бы я был моим папой». · Цикл мультфильмов «Простоквашино». · «Просто так». · «Крепыш». · «Мишка-задира». · «Подарок для самого слабого». · «Алёша Попович и Тугарин Змей». · «Добрыня Никитич и Змей Горыныч». · «Илья Муромец и Соловей-разбойник». · «Александр Невский. Победа над смертью». · «Садко». · «Тебе, Москва». · «Воробышко». · «Мальчиш-Кибальчиш». ·

«Солдатская сказка». · «Солдатская лампа». · «Воспоминание». · «Скрипка пионера». ·

«Легенда о старом маяке». · «Василёк». · «Великая Отечественная».

C.51-52

Отрывки из художественных фильмов ·

«Мальчик-звезда». · «Викинг». · «Александр Невский». · «Александр. Невская битва». ·

«Юрий Долгорукий». · Учебный фильм «Минин и Пожарский». · Художественный фильм

«Минин и Пожарский». · «Звезда пленительного счастья». · Документальный фильм «Страсти по Максиму». · «Детство Горького». · «Юность Максима». · «Хоккеисты». · «Голубой лёд». ·

«Вратарь». · «Легенда № 17». · «Матч».

Для организации бесед используется **литература духовно-нравственного содержания**: произведения В.А. Сухомлинского, К.Д. Ушинского, М. Горького, А.Л. Барто и др.; русские народные сказки; авторские сказки; былины; легенды и т.д.

Примечание: знаком * обозначены средства обучения и воспитания, предназначенные непосредственно для детей 6-7 лет (как дополнение к остальным средствам, которые используются также с детьми 5-6 лет).

5-6 лет

Дидактические игры

«Баю-бай...» «Дай правильный совет». «Дерево доброты». «Зимние и летние виды спорта». «Как я могу помочь маме, папе?» «Как я помогаю дома?» «Ласковое слово».

«Настроение». «Наши эмоции». «Одень девицу (молодца)». «От кольчуги до мундира».

«Подарки для бабушки, мамы, дочери». «Подарки для дедушки, папы, сына». «Правильно- неправильно». «Раньше и теперь». «Семейные обязанности». «Узнай по фотографии местов детском саду». «Уроки вежливости». «Уроки этикета». «Хорошо или плохо». «Что лишнее нарисовал художник?» «Что хорошо, что плохо». «Этикет для малышей». «Вспомни пословицы о маме». «Добрые слова». «Помоги богатырю отыскать дорогу» (игра-лабиринт). «Угадай профессию». «Угадай, о ком я говорю». Игра-лото «Семья». Лото «Весело-грустно».

Альбомы для раскрашивания

«Красивая салфетка для мамы». · «Угощение для семьи». · «Мужские и женские профессии». · «Разные лица». · «Пирамидки малышам». · «Дети на празднике в детском саду». ·

«Красивый участок». · «Любимые места в родном городе, районе». · · «Сказки М. Горького». ·

Альбомы для рассматривания

«Мамина работа» (набор сюжетных картинок с женскими профессиями). «Моя родословная». «Традиции нашей семьи». «Оцени поступок». «Наши чувства и эмоции». «Добро и зло в русских народных сказках». «Достопримечательности нашего поселка» (комплект фотографий с описанием). Комплект наглядных пособий «Россия - Родина моя»: «Природа России». «История России». «Места отдыха для детей». «Любимый район». «Наш детский сад».

«Труд взрослых в детском саду». «Летопись детского сада». «Наш поселок вчера и сегодня».

«Путешествие по району».

Аудиовидеоматериалы и мультимедийные презентации

«Моё семейное древо». · «Мир эмоций». · «Улицы моего поселка».

Мультфильмы

«Встречайте бабушку». · «Мама для мамонтёнка». · «Моя семья». · «День рождения бабушки». · «Моя мама — волшебница». · «И мама меня простит». · «Если бы я был моим папой». · Цикл мультфильмов «Простоквашино». · «Просто так». · «Крепыш». · «Мишка-задира». · «Подарок для самого слабого». ·

Литература духовно-нравственного содержания

Произведения В.А. Сухомлинского, К.Д. Ушинского, М. Горького, А.Л. Барто и др.; русские народные сказки; авторские сказки; былины; легенды и т.д.

6-7 лет

Дидактические игры

«Баю-бай...» «Дай правильный совет». «Дерево доброты». «Закончи сказку»*. «Зимние и летние виды спорта». «Знаешь ли ты свой поселок?»* «Как я могу помочь маме, папе?» «Как я помогаю дома?» «Ласковое слово». «Настроение». «Наши эмоции». «Одень девицу (молодца)». «От кольчуги до мундира». Бумажные куклы с набором

военной одежды разных временных эпох*. «Подарки для бабушки, мамы, дочери». «Подарки для дедушки, папы, сына».

«Правильно-неправильно». «Раньше и теперь». «Семейные обязанности». «Солдат и техника»*.

«Сопоставь событие и человека»*. «Узнай по фотографии место в детском саду». «Уроки вежливости». «Уроки этикета». «Хорошо или плохо». «Что лишнее нарисовал художник?» «Что хорошо, что плохо». «Этикет для малышей». «Вспомни пословицы о маме». «Добрые слова».

«Историческое лото»*. «Объясни пословицу»*. «Помоги богатырю отыскать дорогу» (игра- лабиринт). «Угадай профессию». «Угадай, о ком я говорю». «Узнай и назови орден»*. Игра-лото

«Семья». Лото «Весело-грустно».

Альбомы для раскрашивания

«Красивая салфетка для мамы». · «Угощение для семьи». · «Мужские и женские профессии». · «Разные лица». · «Пирамидки малышам». · «Дети на празднике в детском саду». ·

«Красивый участок». · «Герб и флаг Нижегородского края»*. · «Любимые места в поселке». ·

«Былинные герои»*. · «Древнерусские суда»* · «Сказки М. Горького». · «Великие битвы»*. ·

«Одень воина»*. · «Военная техника»*. · «Олимпийская символика»*.

Альбомы для рассматривания

«Мамина работа» (набор сюжетных картинок с женскими профессиями). «Моя родословная». «Традиции нашей семьи». «Оцени поступок». «Наши чувства и эмоции». «Добро и зло в русских народных сказках». «Достопримечательности нашего поселка» (комплект фотографий с описанием). Комплект наглядных пособий «Россия - Родина моя»*.

«Негосударственные символы России» (описания неофициальных символов нашей страны: природных, архитектурных, музыкальных, гастрономических)*. «Державные символы России»*. «Природа России». «История России». «Места отдыха для детей». «Любимый район». «Наш детский сад». «Труд взрослых в детском саду». «Летопись детского сада».

«Богатыри земли Русской»*. «История русской одежды»*. «Знаменитые битвы»*. «Наш поселок вчера и сегодня». «Обычаи и традиции русского народа»*. «Защитники земли Русской»*. «Александр Невский»*. «Великие битвы Александра Невского»*. «Основатель столицы Российской»*. «День единства»*. «Детство, юность и зрелые годы М. Горького»*.

«Герои Великой Отечественной войны»*. «Дети - герои войны»*. «Полководцы»*. «Подвиг в тылу»*. «Животные-санитары»*. «Города-герои»*. «Расскажите детям об Олимпийских играх»*. · «Паралимпийцы — победа над собой»*. · «Наши знаменитые земляки»*. · «Путешествие по району».

Аудиовидеоматериалы и мультимедийные презентации

«Моё семейное древо». · «Мир эмоций». · «Во времена Древней Руси»*. · «Минин и Пожарский»*. · «Сила России в единстве народа»*. · «Александр Невский»*. · «По страницам Великой войны»*. · «Блокада Ленинграда»*. · «Битва за Москву»*. ·

«Дети — герои войны»*. · «Битва за Берлин»*. · «Преодолей себя!» · «Улицы моего поселка».

Мультфильмы

«Встречайте бабушку». · «Мама для мамонтёнка». · «Моя семья». · «День рождения бабушки». · «Моя мама — волшебница». · «И мама меня простит». · «Если бы я был моим папой». · Цикл мультфильмов «Простоквашино». · «Просто так». · «Крепыш». · «Мишка-задира». · «Подарок для самого слабого». · «Алёша Попович и Тугарин Змей»*. · «Добрыня Никитич и Змей Горыныч»*. · «Илья Муромец и Соловей-разбойник»*. · «Александр Невский. Победа над смертью»*. · «Садко»*. · «Воробышко»*. · «Солдатская сказка»*. · «Солдатская лампа»*. · «Воспоминание»*. · «Скрипка пионера»*. · «Легенда о старом маяке»*. · «Василёк»*.

Отрывки из художественных фильмов

«Мальчик-звезда». · «Викинг». · «Александр Невский». · «Александр. Невская битва». · «Юрий Долгорукий». · Учебный фильм «Минин и Пожарский». · Художественный фильм «Минин и Пожарский». · «Звезда пленительного счастья». · Документальный фильм «Страсти по Максиму». · «Детство Горького». · «Юность Максима». · «Хоккеисты». · «Голубой лёд». · «Вратарь». · «Легенда № 17». · «Матч».

Литература духовно-нравственного содержания

Произведения В.А. Сухомлинского, К.Д. Ушинского, М. Горького, А.Л. Барто и др.; русские народные сказки; авторские сказки; былины; легенды и т.д.

IV. Дополнительный раздел

4.1. Краткая презентация программы.

Образовательная программа Муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения Водвиженского детского сада «Звездочка» (МКДОУ Водвиженский детский сад «Звездочка») (далее по тексту – Программа, ОП ДО) является нормативно-управленческим документом, определяющим специфику содержания образования и особенности организации учебно-воспитательного процесса в ДОО.

Программа разработана на основе **Федеральной образовательной программы дошкольного образования**, утв. Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028 (далее по тексту – ФОП ДО). Ссылка на ФОП ДО <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

Цели Программы - разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций (п.14.1 ФОП ДО).

Задачи (п.14.2 ФОП ДО):

✓ обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

✓ приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и

преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

✓ построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;

✓ создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

✓ охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

✓ обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

✓ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

✓ достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Программа направлена на разностороннее развитие детей раннего и дошкольного возраста *с 2 до 7 лет* с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, на основе индивидуального подхода к детям и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности и охватывает **основные направления развития и образования детей (образовательные области)**: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие, художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения программы. Результаты освоения образовательной программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть Программы отражает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти образовательных областях.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений представлена **методическим пособием**: Парциальная программа духовно-нравственного воспитания детей 5–7 лет «С чистым сердцем» / Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинкина. Особенность программы «С чистым сердцем» в том, что она содержит оригинальный опыт ознакомления дошкольников (5–7 лет) с выдающимися земляками (историческими личностями и героями современности), и на их примере педагоги содействуют формированию представлений о добродетелях и потребности у детей в следовании

хорошим нравственным примерам. Реализация данной программы в полной мере отвечает требованиям современных социокультурных условий воспитания детей старшего дошкольного возраста.

Организационный раздел содержит описание материально-технического обеспечения Программы, включает распорядок и режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации предметно-пространственной среды, особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Цель *взаимодействия педагогического коллектива детского сада с семьёй* заключается в обеспечении разносторонней поддержки воспитательного потенциала семьи, помощи родителям в осознании самоценности дошкольного периода детства как базиса для всей последующей жизни человека.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка происходит через непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность, посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Эффективное взаимодействие педагогического коллектива ДОО и семьи возможно только при соблюдении *комплекса психолого-педагогических условий*:

- поддержка эмоциональных сил ребёнка в процессе его взаимодействия с семьёй, осознание ценности семьи как «эмоционального тыла» для ребёнка;
- нацеленность содержания общения с родителями на укрепление детско-родительских отношений;
- сочетание комплекса форм сотрудничества с методами активизации и развития педагогической рефлексии родителей;
- практическая направленность психолого-педагогических технологий сотрудничества с семьями на овладение родителями разными видами контакта и общения с ребёнком (вербального, невербального, игрового).

Принципы руководства взаимодействием общественного и семейного воспитания:

- ценностного отношения к детству как части духовной жизни семьи, что является источником развития и ребёнка, и взрослого.
- деятельностного подхода в отношениях «педагог-семья»;
- интеграции внешних и внутренних факторов повышения воспитательного потенциала семьи;
- доверительных отношений в системе «семья - ДОО», включающих готовность сторон доверять компетентности друг друга;
- разграничение ответственности между педагогом и родителем как партнёрами по общению, каждый из которых несёт персональную долю ответственности в рамках своей социальной роли.

Эффективные формы и методы сотрудничества с родителями:

1. Родительские собрания.
2. Консультации.
3. Совместные праздники.
4. Акции.
5. Конкурсы.
6. Оформление родительских уголков.
7. Анкетирование.

8. Размещение информации на сайте детского сада и т.д.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогами различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольной организации.

От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и разностороннем воспитании детей, педагоги дошкольной образовательной организации совместно с семьей стремятся сделать счастливым детство каждого ребенка.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 4771335083109427968405326649206930468348526494

Владелец Колесова Наталья Александровна

Действителен с 03.02.2025 по 03.02.2026